

KYOTO SANGA F.C. FREE PAPER

SANGA TIMES

INTERVIEW

「サンガを応援する皆さんを
J1に連れて行って喜ばせたい。」

31 MF 福岡 慎平

MONTHLY PLAYBACK

好調サンガをプレイバック！

SPECIAL FEATURE

サンガの進撃を支える精鋭の頭脳たち
ゲルト・エンゲルス×貴好礼忠×佐藤一樹×佐藤尽×富永康博

OTHERS

- ホームタウン活動記
- サンガスクール
- サンガつながり隊
- サンガインフォメーション
- レーザーラモンRGコラム



■2019明治安田生命J2リーグ ホームゲーム■

【第18節】MKスペシャルデー
6.15(土) 19:00 vs FC琉球

【第20節】
6.29(土) 19:00 vs 水戸ホーリーホック



チケット購入は便利なJリーグチケットで
会場／西京極スタジアム
(阪急「西京極」駅▶徒歩約10分)

VOL. 74
2019. JUNE
FREE

闘紫を胸に、
感動を共に。

INTERVIEW

●2018年の経験がアドバンテージに

昨シーズン、2種登録でトップチームの公式戦に出て、プロの球際の強さ、プレースピードを肌で感じ、小柄な自分としては賢くやらないと勝てないということがわかりました。今シーズンはプロ選手の対人の強さやスピードがわかっていた分、開幕前からよい準備ができたことが、今につながっていると思います。

●複数のポジションを経験しプレーの幅が広がる

今シーズン、初めての出場は右のウイングバックでした。これは練習試合の時、右サイドができる選手がいなかったため「自分がやるしかない」と志願したからです。攻撃時には中央に侵入したり、サイドに張ってボールを呼び込んだりと、監督が意図するプレーができましたし、自分自身もプレーしていて楽しかったです。また、対人プレーにおける競り方も本職のボランチとは違ったり、自分がサイドでボールを持った時はボランチにどこに立ってほしいかなど、違うポジションでプレーすることで初めて見えてきたことが多く、成長につながりました。今は主にシャドーの位置でプレーしていますが、背後への抜け出しや高い位置でのボール奪取、ボールを受けてからターンしてのシュートなど、自分の長所を活かせるポジションだと感じています。また、プレーを重ねるごとに課題も出てきて、もっとボールに触れる回数を増やしたり、もっと



積極的に前線からチェイシングしたりしていきたいですね。また、シュートを決めきれない場面も多いので、これからたくさん得点に絡むプレーでチームの勝利に貢献したいです。

●小学生時代から重ねてきたサンガへの思い

U-12SPコースからサンガで過ごしてきました。サンガのトップチームを目指している中で印象深く残っているのが、2012年に西京極で行われたJ1昇格プレーオフの大分トリニータ戦です。サンガは0-4で敗れてJ1昇格を逃したのですが、ファン、サポーターの人たちの悲しそうにしている姿を見て、「自分がJ1に連れて行って喜ばせてあげたい」と強く思いました。また、今年から背番号31になったのですが、久保裕也選手、宮吉(拓実)くんらアカデミーの先輩方が背負ってきた番号をもらったということは、それだけ期待されていることの証だと思うので、しっかり結果を残さないといけないと感じています。

●将来の目標

正直、FIFA U-20 ワールドカップのメンバーに選ばれなかったことは夜も眠れないほど悔しかったです。でも、もう気持ちは切り替えました。近い将来、この経験があったからオリンピック代表やA代表になれると言えるよう、まずはサンガで結果を出していきたいと思っています。(インタビュー：5月15日)



サンガを応援する皆さんを
J1に連れて行って喜ばせたい。

31 MF 福岡 慎平
SHIMPEI FUKUOKA



2000年6月27日生まれ。奈良県出身。U-12SPコースからサンガで過ごす。U-18在籍時の昨シーズンは2種登録でリーグ戦デビューを果たし、初ゴールもマーク。本職はボランチだが、トップ昇格した今シーズンはトップ下を主戦場としている。豊富な運動量をベースに、攻守に渡ってチームに貢献。U-15日本代表以降の年代別代表に選ばれ、FIFA U-17ワールドカップではキャプテンも任された。

THE NEW VALUE FRONTIER

KYOCERA



URBANO v04
アルバーノ



au

品格をまとう。
大人のためのスマートフォン

2019 MONTHLY REPORT

新時代に巻き起こった上昇気流。
好調サンガがプレーオフ圏に進出。



平成から令和へ——。日本が改元という大きな節目を迎えたこの1カ月。京都サンガF.C.は新時代の幕開けにふさわしい好調ぶりを示してくれました。2勝2分と無敗を続けたこの4試合をサンガの選手たちがどう戦ってきたのか、振り返ってみましょう。

第11節は、徳島を迎えたホームゲーム。

ゴールデンウィーク中の開催ということもあって西京極スタジアムには今季2番目の入場者数となる9,333人が詰めかけ、素晴らしい雰囲気の中でキックオフを迎えました。ともにボールの支配を狙う両チームが、最後まで1点を奪いにくい見ごたえのある試合は、どちらもネットを揺らすには

至らず、0-0のドローとなりました。中田一三監督は「非常に残念」と試合後に唇を噛みましたが、90分を無失点で終えたのは8試合ぶり。ディフェンスには手ごたえを感じられるゲームでした。

続く第12節・横浜FC戦は、サンガにとって一つのきっかけをつかんだ一戦でした。トレーニングで攻撃から守備への切り替えの意識を植え付けていたことも功を奏し、開始早々の大野耀平の今季初ゴールなどで3-1と快勝。1試合3得点も、2点差以上を付けた勝利も今季初。開幕当初から課題だった得点力不足の解消に光明が差す、価値ある1勝となりました。

勢いに乗ったサンガは、ホームで戦った第13節で岡山を撃破。一昨季までサンガの選手としてプレーしていたイ・ヨンジェの得点で一度は追い付かれる展開でしたが、終盤に飛び出した仙頭啓矢の技ありゴールで岡山を突き放しました。仙頭は2試合連続で決勝ゴールをマーク。スタメン外が続いた時期を乗り越え、主力の座に返り咲いた背番号14の頼もしい活躍が、チームを今

季3度目の連勝に導きます。

そして敵地に乗り込んだ第14節・町田戦は2-2のドロー。「メンタル的にも強さ、タフさを感じた」と中田監督が賛えた町田に苦しめられ、14試合目で初となる複数失点を許す展開となりましたが、82分に3戦連発となる仙頭のゴールが生まれ同点に持ち込みます。チームを敗戦から救った仙頭でしたが、「ほかにも決められるチャンスがありましたから」とあくまでも勝利を見据えていた姿勢が心に残りました。

開幕から14試合。つまり、J2リーグ戦全42試合の三分の一を消化したことになりますが、サンガの戦績は6勝5分3敗の5位。J1自動昇格圏となる2位・水戸とは勝点4差の好位置に付けています。これから突入するシーズン中盤戦で挑むのは、さらなる上位への浮上。白熱するサンガの戦いから、ますます目が離せない日々が続くことになりそうです。

サッカー専門紙エルゴラッソ京都担当
川瀬 太補

※第14節終了時点

5月のMVP

14MF
仙頭 啓矢
KEIYA SENTO



まさに“スーパー仙頭”と呼ぶにふさわしい活躍だった。第12節・横浜FC戦から3戦連続ゴールを記録し、それも決勝点、同点弾と重要な局面での得点ばかり。「自分は元ストライカー」と話すその能力を存分に発揮し、J1 参入プレーオフ圏浮上の立役者となった。

注目選手

13FW
宮吉 拓実
TAKUMI MIYAYOSHI



第11節・徳島戦で負傷し別メニュー調整が続いていたが、5月20日の練習試合で2得点。背番号13がピッチに戻ってきた。厳しいJ1昇格争いを乗り越えるためには、この男の得点能力は不可欠。今季まだ1得点の宮吉にとっても“勝負の6月”となる。

第11節	4/28(日) 14:03 @西京極	vs 徳島ヴォルティス	0 - 0
第12節	5/ 5(日) 14:03 @ニッパツ	vs 横浜 F C	3 - 1 [得点] 大野耀平、仙頭啓矢、重廣卓也
第13節	5/12(日) 14:03 @西京極	vs ファジアーノ岡山	2 - 1 [得点] 石橋洋祐、仙頭啓矢
第14節	5/19(日) 16:03 @町田	vs FC町田ゼルビア	2 - 2 [得点] 一美和成、仙頭啓矢
第15節	5/25(土) 14:03 @西京極	vs レノファ山口FC	2 - 0 [得点] 一美和成、小塚松知哉

ココン烏丸地下

多彩な一品料理からフルコースまで
本流を行く中国料理をお楽しみください

出来立て点心を香港式ワゴンサービスで
実際に見て選ぶ楽しさを堪能ください

COCON KARASUMA
古 今 烏 丸

老香港酒家京都
OLD HONGKONG RESTAURANT KYOTO

ご予約・お問い合わせ TEL.075-341-1800
営業時間 ランチ 11:30-15:30 (L.O.15:00)
ディナー 17:00-22:00 (L.O.21:00)
<http://oldhongkong-kyoto.net>

COACHING STAFFS

サンガの進撃を支える プレーン 精鋭の頭脳たち

試合を重ねるごとに戦術が浸透し、チームとしての熟成が図られ、着実に勝点を積み重ねつつあるサンガ。それを支えているのは、十分な実績を持つコーチ陣たちの手腕もおおいに関係しています。中田一三監督と共に的確なデータ分析を元に、互いに意見を交わしながら、それぞれの個性や長所を活かして、対戦相手の対策やトレーニングメニューの組み立てを行うなど、日々「強いサンガ」づくりに余念がありません。



🏆 コーチ
ゲルト エンゲルス
GERT ENGELS

1957年4月26日生まれ。ドイツ国籍。ドイツのクラブなどでプレーした後、日本で指導者の道へ。2000年～2003年にかけてサンガのヘッドコーチ・監督を務め、天皇杯優勝に導いた。UEFA プロライセンス取得。



🏆 コーチ
實好 礼忠
NORITADA SANEYOSHI

1972年10月19日生まれ。愛媛県出身。立命館大学在学時はユニバーシアード日本代表に選出された。ガンバ大阪でプレーした後、同クラブのコーチ、U-23監督などを務める。日本サッカー協会公認S級ライセンス取得。

優れたスタッフが集まっているのは、我々の強み

今季がスタートする前に、監督やコーチたちと話したことがあります。それは、チームのコンセプトやフィロソフィーはあるけれど、選手一人ひとりをもう少し成長させようということです。個人が伸びることでチーム力も上がるし、そこについては手応えを感じています。今は良いトレーニングができていて順位もいいけれど、まだ先は長い。冷静でいることが大事ですね。これを続ける中でいい時も悪いときもあるだろうけれど、必要以上に喜んだり落ち込んだりせず、チームとしての共通理解をもって、我々のやりたいことに対する安定感を求めていきます。

コーチングスタッフの役割は、例えば「あなたは守備を、あなたは攻撃を専門にやってください」というものではなく、常にディスカッションしながら、試合に向けた役割をそれぞれがこなしています。優れたスタッフが集まっているのは、我々の強みではないでしょうか。

(15年ぶりにサンガへ戻ってきて)あの頃と今では、サッカーが大きく変わりました。フィジカルや試合のスピード、それに科学的なトレーニングや試合の分析などですね。ただ、ここ(サンガ)の雰囲気はそんなに大きく変わってないかな。それはいいことだと思いますよ。

役割は“バランサー”。選手が気軽に話せる距離にいたい

自分の役割を格好よく言うと、コーチ陣の“バランサー”ですかね(笑)。「こういう考えもあるよ」と自分の経験を伝えることももちろんありますが、それぞれの指導者に尊重すべきところがあります。そのあたりのバランスを見ながらうまく指導できるように気を配るのが、自分の仕事ですね。

今は試合の分析も担当しています。「誰かが試合を上(スタンド)から観てほしい」という話が出て、手を挙げさせてもらいました。ガンバ大阪でユースやU-23の監督をしていたときも、トップの試合を他のコーチと一緒に観て、意見を出し合うことがありました。もともと分析担当をしていた経験もあるので、いろんな目線で試合を観られるという感覚もあります。ゲームの中でチームに問題が出てきたり、改善すべきことに気づけば、リアルタイムでどんどんベンチに伝えています。

また、常に選手が気軽に話せる距離にいられるように気を付けています。選手のほうから相談に来やすいようなスタンスしていると、いろんな声が聞こえてくるんです。今シーズンも、選手の心に迷いが生まれている時期もありましたが、徐々にそれも整理されて、今、チームはいい方向に進んでいると思います。

—がんばれ、サンガサポーター—
応援で**熱く**、ガスで**涼しく**。



これからは、
ガスで快適節電、
ガス冷暖房。



大阪ガス

今、ガス冷暖房が、
きてます!

ガス冷暖房

大阪ガス株式会社 広域エネルギー第1営業 〒541-0045 大阪市中央区道修町3丁目5番11号 電話 06(6205)4164

[TEXT]

サッカー専門紙エルゴラツ京都担当 川瀬 太補
サッカーライター 雨堤 俊祐

🏆 コーチ
佐藤 一樹 KAZUKI SATO



選手が納得して
取り組めるような指導を

僕たちコーチが練習を任される、現場で選手を動かす機会もあるので、まずは選手が前向きに取り組めるような雰囲気やメニューを作ることを考えています。そして中田監督をサポートして、様々なことをスムーズに進められるように、ピッチでいろんなアンテナを張り巡らせることも意識します。

指導に関しては、選手に基準を与えたい。いいプレーにはいいジャッジをする、そうでないときも話ができる。そのための信頼関係を築けるようなコミュニケーションをとるようにしています。今はいろんなシステム論や戦術論なんかの情報や映像がたくさんある中で、選手を納得させたり落とし込む難しさも上がってきているけれど、サッカーの原則は変わっていません。そこを抑えないと、どんな戦術を乗せても崩れるだけです。それを常に押さえつつ、データも活用して、選手が納得して取り組めるように心がけています。

チームを積み上げている途中段階としては、あるべき方向へと進んでいると思います。様々なものが向上してきていますよ。ここからは選手がピッチの中で、どうアレンジしていけるかが大事になってくるでしょう。まだまだリーグ戦は先が長いので、引き続き地道に取り組んでいきます。

1974年6月27日生まれ。群馬県出身。現役時代はサンガでもプレー。指導者としてはサンフレッチェ広島やFC東京、U-17日本代表などで実績を積み、今季からサンガへ。日本サッカー協会公認S級ライセンス取得。

🏆 コーチ
佐藤 尽 JIN SATO



今季のチームには
“選手がチャレンジできる環境”がある

今シーズンの僕の仕事は、いわば監督やほかのコーチのアシスタント役です。2016年からサンガのコーチをしていますので、もちろん、ここ何年かの選手やチームの状況を伝えることもあります。だけど、新しい監督、スタッフに、新たな目で評価をしてもらうのも大事なことです。昨年からリセットしたほうがいいこともあるので、そういうバランスは頭に入れながら動くようにしています。

中田監督の指導の特徴としては、「こういうことをしよう」と提示するときに、極端とも言える伝え方をすることが挙げられるんじゃないでしょうか。たとえばリスク管理の仕方についても、ボールを失うことを考えさせるより、「ここで攻撃参加をすれば、相手が戻らざるを得なくなる」という発想で伝えたり。その指示が曖昧ではないので、選手の「じゃあ、やってみよう!」という気持ちをうまく引き出しているなと感じます。

昨年や一昨年も、最初は“ボールを大事にする”ことにトライしていましたが、負けが込んで理想を追い求めることが難しくなりました。その点、今年は勝点が付いてきています。それが、失敗を怖がらずにチャレンジしていける環境につながる、そういう好循環が生まれていますね。

1974年9月27日生まれ。北海道出身。現役時代はサンガでもプレー。コンサドレ札幌の育成コーチやスカウトを経て、2016年からサンガトップチームのコーチを務める。日本サッカー協会公認A級ライセンス取得。

🏆 GK コーチ
富永 康博 YASUHIRO TOMINAGA



ゴールキーパー3人と一緒に成長して、
いいプレーを喜び合いたい

「ゴールキーパー (GK) の練習がハード」とよく言われますが、まったくそんなつもりはないです(笑)。試合でベストなパフォーマンスをするための練習を逆算してやっているの、それが必然的にハードに感じるのかもしれないね。

GKの3人は個性もバラバラです。ムードメーカーの加藤(順大)の存在には、GKグループとしてもすごく助けられています。若原(智哉)は口数は多くないけど、しっかりと言うべきことは言いますし、黙々と練習する姿勢がいいですね。(清水)圭介は空気を読みながら、上の選手とも下の選手ともうまく接してくれています。その3人がそれぞれを認め合っているからこそ、練習もいい雰囲気できています。いまのサンガのGK陣は、グループとしてのバランスがすごくいいと思います。

チーム始動から4カ月が経ち、コンディションも上がってきましたが、3人もまだ状態を上げられるし、うまくなれるはず。一緒に成長して、「いいプレーをしたね!」と喜び合える関係でいたいですね。練習中にいいプレーが出ると、僕は公式戦と同じくらいうれしいんです。できなかったプレーができるようになったり、選手が成長している姿を見るのが、楽しくて、うれしいですね。

1980年5月22日生まれ。福岡県出身。名古屋グランパスなどでプレーした後、ファジアーノ岡山のGKコーチなどを経て、今季からサンガへ。日本サッカー協会公認B級ライセンス、日本サッカー協会公認GK B級ライセンス取得。

■次号は選手の動きの質・身体づくりを、コンディショニングコーチの水口涼太が解説

京都の観光情報なら

京都いいところマップ



京都いいところマップ

<https://kyoto.graphic.co.jp/>

旬の観光情報を発信する「京都いいところマップ」の5・6月号では、阪急電車嵐山線の沿線スポットをご紹介。新緑が楽しめる名所旧跡や地元の人気グルメを掲載しています。京都散策のおともにご活用ください。



京都の地域情報なら

Kyoto ebooks



京都ebooks

<https://www.kyoto-ebooks.jp/>

京都府の各地域の広報誌やフリーペーパーが、電子書籍で読めるポータルサイトです。いつでもスマホでご覧いただけます!



運営：株式会社グラフィック

HOMETOWN ACTIVITY



5月17日
亀岡市の小学校を選手が訪問

今年12月に完成予定の球技専用スタジアム「京都市立京都スタジアム」の建設地であり、ホームタウンでもある亀岡市の小学校10校をトップチームの選手が訪問し、児童たちと交流を深めました。一緒に給食を食べたり、お昼休みにサッカーをする中で、サンガを身近に感じ、サッカーをはじめとするスポーツへの興味関心を高める貴重なふれあいの機会となりました。(レポートは亀岡川東学園)

教室で

一緒に給食を食べたり、おしゃべりをしたりしてとっても盛り上がりました☆



選手たちが教室に着くと、ホワイトボードには心のこもった歓迎のメッセージが!選手たちも「一緒にたくさん思い出をつくりましょう」とあいさつをして、子どもたちとのふれあいを楽しみました。



教室では、給食を食べている間、子どもたちは選手に興味津々。いろんな質問が飛び出していました。

この日はサンガのパーサクんと亀岡市のマスコットキャラクター「明智かめまる」も飛び入り参加!



校庭で

プロ選手と一緒にサッカーをしたことが忘れられない経験に!選手にとってもサッカーの楽しさを改めて感じる貴重な時間になりました♪



給食の後は選手と全校生徒と一緒にサッカーを楽しみました。短い時間でしたが、プロの選手とボールを蹴った経験は貴重な思い出になるはず。亀岡市の桂川市長もその様子をご覧になりました。

サッカーをした後は、選手から子どもたちにサイン色紙とクラブフラッグの贈呈が行われました。



亀岡川東学園の皆さん、ご協力ありがとうございました!

13 FW 宮吉拓実

「亀岡の子どもたちがとても明るく楽しそうに過ごしてくれたので、僕たちもすごく嬉しかったです!このような機会をできる限り多くつくって、サンガを応援してくれる人がもっと増えていければいいなと思います」

今回訪問した小学校とつながった児童の数

安詳小学校	6年生	144人
西別院小学校	1~6年生	22人
吉川小学校	2~4年生	15人
本梅小学校	6年生	10人
畑野小学校	4~6年生	24人
青野小学校	3・4年生	18人
千代川小学校	4年生	112人
保津小学校	1~6年生	37人
詳徳小学校	4年生	40人
亀岡川東学園	3・4年生	52人

合計 474人

その他、主な5月の活動

3日 [亀岡光秀まつりに参加 @南郷公園他(亀岡市)]



新スタジアムの建設が進む亀岡市で最大規模のイベント「第47回亀岡光秀まつり」にパーサクくんが参加。武者行列ではパーサクんと亀岡市の観光マスコットキャラクター「明智かめまる」が先導し、ゴール地点である南郷公園で開催された「かめまるフェスタ」では、京都サンガF.C.ブースを出展し、ガラガラ抽選やサンガオリジナル風船のプレゼントにたくさんの方がご来場いただきました。



18日 [下京・梅小路フェスタ2019に参加 @梅小路公園(京都市)]

梅小路公園内で行われた「下京・梅小路フェスタ2019」では会場内にキックターゲットを設置するとともに、パーサクくんも登場し、たくさんの子もたちとふれあいました。

18日 [「サークルリーダー研修会」で講演 @文化パルク城陽(城陽市)]



城陽市社会教育関係団体代表者対象の「令和元年度サークルリーダー研修会」で「サンガつながり隊」の福中コーチが講演を行いました。講演では「城陽のまちを元気に」と題し、サンガと城陽市との関わりや子どもたちの課題、これから求められる力、大人の関わりについて自身の経験を交えて話しました。



19日 [「田んぼアート」のお手伝い @白土村(京丹波町)]

パーサクくんが「京丹波町白土村づくり会」様主催の「田んぼアート」の田植えのお手伝いに行ってきました。サンガの応援を通じた地域の活性化を目指す白土田んぼアートも今年で7年目。「GO TO J1!」の願いを込めて、コトノちゃんの絵柄に挑戦していただきました。

SCHOOL & SANGA TSUNAGARI-TAI

▶ SCHOOL

サンガのレジェンド

斉藤大介コーチの
ワンポイントアドバイス★



テーマ
ボールの蹴り方

ボールの蹴り方の中でも基本である「インサイドキック」について紹介します！
インサイドキックは、足の内側で蹴るキックの事です。

☆うまくなるために心がけたい2つのこと☆



ボールの真横に軸足を置き、ボールを蹴りたい方向につま先を向ける



ボールの中心をしっかりと蹴る

インサイドキックは、ボールを一番正確に蹴ることができますが、ボールのスピードは弱くなりがちです。なので、しっかりとボールの中心を蹴りましょう！

△各課コーチが動画でもポイントを紹介しているのでチェックしてみてくださいね☆

スクールミコガイチオシ!! [グローバルコース]



紹介してくれるのは、
ふくなか よしひさ
福中 善久コーチ

木津川会場の
スクール生
募集中!!



サッカー以外でも
「やってみる」を
やってみよう!

グローバルクラスは、子どもたちの自発性や自己決定を大切に、サッカーだけでなくさまざまなことへのチャレンジをする心を育てています。グローバルKidsクラスは年長・小学1年生、グローバルJr.クラスは小学2~6年生で構成されており、異年齢のスクール生とも対等な人間として接する術を自然と身につけられるのも大きな特徴のひとつです。また、サッカーだけでなく、人間関係トレーニングや、キャンプ、社会奉仕活動、異種目のスポーツ体験といったアクティブプログラムも実施。思わぬところで自分の得意分野が見つかったり、共同作業の中から仲間を認めることを学んだり、人間としての総合的な成長を促す環境を用意しています。

▶ サンガつながり隊

よっしいコーチの

みんな♡つながり隊っ!

今月の子どもからのQuestion?
「遊び」って、どんなことに役立つの?

● よっしいコーチからのSuggestion ●

先日のサンガつながり隊で「コーチ、休みがほしい…」そんな声をかけてくる子どもがいました。子どもたちは塾やいろんな習い事でとても忙しい毎日を送っています。「何がしたい?」と聞かされると、「休みたい」と答える子どもも少なくありません。そんな毎日を送っている中で、今の子どもたちの環境は、誰と何をして過ごすなどの「自由に遊べる時間」が減っているように感じています。

私の子ども時代は、学校から帰るとマンションの下にいろんな年齢の友だちと集まって遊んだものです。「今日は何して遊ぶ?」から始まり、キックベースをすることになると、マンホールをホームベースに見立てたり、人数が少ない日は2塁を省略したりと、みんなで状況に応じたルールをつくるなどの工夫をしながら、夢中になって遊びました。時にはケンカもありましたが、そこでどこまでやったらダメや仲直りの仕方を考えたり、誰かが仲裁に入ったりと、自分たちで解決していました。振り返れば、「自由の遊び」の中でコミュニケーション能力や創造力が育まれていったのだと思います。近年の研究によると体育専任講師による体育指導を行った幼稚園よりも体育指導なしの幼稚園の園児の方が運動能力が向上したそうです。

また、最近、教育の現場で「探求」という言葉がよく使われますが、「探求」は時間が経つのを忘れるほど何かに没頭することから始まります。「遊び」はその最たるものではないでしょうか? ところが、その「遊び」にも最近では異変が起



こっています。子どもたちとのキャンプの自由時間になると「何をしたらいいですか?」「何をしたらいいのかわからないので、コーチが決めてください」という子どもが多いのです。本来、遊びは自発的なものなのに、ゲームなどの機器や玩具などがなければ遊べない子どもが増えているのです。先日キャンプ場を利用した際にキャンプスタッフとの話の中で、利用者の問い合わせで多いのが「遊具はないんですか?」だそうです。お互いに「こんなにもたくさんの自然があるのに(笑)」という会話をしました。

決められた遊びより、「誰と何して遊ぼうかな?」と自分たちで創造を膨らませ、コミュニケーションをとって行う遊びは楽しいものです。あえて大人が子どもの遊びをお膳立てするのではなく、子どもの好奇心や自発性を信じてあげるのはいかがでしょう?



サンガつながり隊 隊長
福中 善久 よっしいコーチ
YOSHIIHISA FUKUNAKA

1981年5月14日生 奈良県出身
日本サッカー協会公認B級ライセンス
JFA小学校体育サポーターインストラクター
JFAスポーツマネージャーレベルGrade2
大阪体育大学を卒業後、大阪YMCAで幼児から小学生を中心にさまざまなスポーツやキャンプの指導にあたった。2013年京都サンガ普及部コーチ。2014年からはサンガつながり隊のコーチとして、京都府下の幼稚園、保育園、小学校において、年間1万人の子どもたちを指導。子どもに寄り添う姿勢を大切にさまざまな運動プログラムを実践している。

「週末ナイター!大人のサッカー教室」参加者募集中!!

日時:6月16日(日)、23日(日)、30日(日) 全3回 18:00~19:30
場所:サンガタウン城陽人工芝グラウンド
対象:18~55歳までの男女 ※高校生不可

お申込はこちら▶



2012年の発足から
つながった人【累計】

1,502授業 113,903名

2019
5.31現在

絆

~繋ぐサンガ、繋がるキズナ~

KYOTO SANGA F.C. OFFICIAL
FANCLUB

2019年度入会受付中

個人会員

年会費 ¥3,000
入会金 ¥1,000
※新規加入時のみ

ファミリー会員

代表者年会費 ¥3,000
代表者入会金 ¥1,000
※新規加入時のみ

メンバー年会費 ¥1,000

https://www.sanga-fc.jp/fanclub/

サンガファンクラブ

検索

見て、ふれて、飲んで! できたての「うまさ」を実感!

アサヒビール吹田工場へ お越しください!

試飲で
うまさ
実感!

工場見学のご案内

見学無料 要予約

アサヒビール吹田工場
大阪府吹田市西の庄町1-45
TEL.06-6388-1943
[お電話受付時間 9:00~17:00]

ホームページでもご予約できます
www.asahibeer.co.jp/brewery/

[ご注意] 工場見学は予約制です。お手数ですが、必ずお電話などでご予約ください。電話番号はおかけ間違いのないようお願いいたします。
◎工場見学、試飲は無料です。(ビールの試飲は20分間、お1人様3杯までとなります。)
◎お車・バイクを運転の方、自転車でご来場の方、未成年の方、妊娠中や授乳期の方はビールの試飲ができません。
ソフトドリンクをご用意いたしております。
携帯電話は、右記の二次元コードからアクセスできます。読み取れない場合は上記のアドレスをご利用ください。

アサヒビール京滋統括支社は「京都サンガF.C.」を応援しています。

ビール 飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。ほどよく、楽しく、いいお酒。のんだあとにはリサイクル。 すべては、お客さまの「うまい!」のために。アサヒビール株式会社

SANGA INFORMATION

GOODS

チャーム系小物

バッグやウォレットにつけて、さりげなくサンガ愛をアピールしてみたいか？
お買い求めはオフィシャルオンラインショップや西京極スタジアムで！



SANGA OFFICIAL ONLINE SHOP



クーラートートバッグ
サイズ：約 H350×W540×D200mm
素材：ポリエステル、アルミ蒸着
通常価格 **¥5,292** (税込)
ファンクラブ会員価格 **¥4,772** (税込)



ユニフォームキーホルダー
サイズ：H45×W40×D2mm
素材：真鍮
通常価格 **¥972** (税込)
ファンクラブ会員価格 **¥882** (税込)



マフラーキーホルダー (ユニフォーム)
サイズ：マフラー部分 / H200×W20mm
チャーム部分 / H28×W25mm
素材：ポリエステル、真鍮
通常価格 **¥972** (税込)
ファンクラブ会員価格 **¥882** (税込)



ラバーキーホルダー
サイズ：H35×W24×D6mm
素材：ATBC-PVC
通常価格 **¥648** (税込)
ファンクラブ会員価格 **¥588** (税込)

COLUMN

SANGA ARU-ARU サンガあるある レーザーラモンRG

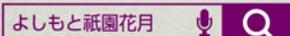


今回はこないだあった超嬉しいことを皆様に。
老若男女問わず生きてると辛いことたくさんありがち。
仕事終わって家帰ってシャワー頭に浴びながら「何でこんなことしなきゃいけないんだろう」とか考えがち…。
学校から帰って一人トイレに座り「何のために勉強してるんだろう」とため息つきがち…。
僕も毎月来るこのサンガタイムスの原稿が切、いつもギリギリまで考えに考えて少しでも皆様のためになるようにお笑いとサッカーに絡めた文章にして送ってるんですが、いつも全く反応がなく…と思ったんですが先日宮城県で行われた大規模ロックフェスに出演した際、バックステージで二人のお姉さんに話しかけられました、「私達サンガのサポーターでして、いつもサンガタイムズ楽しみにしてます」だって！京都から遠く離れた宮城県でサッカーと関係ないロックフェスでまさかのサンガタイムズ読者に会えるとは…報われた…なので皆さん、キツイ仕事も勉強もいつか全然関係ないとこで大いに役立つのであきらめないで！

よしもと祇園花月は6/3(月)~7/23(火)までの平日本公演限定で京都府にお住まい、お勤め、ご通学の方がお安くなる「京都梅雨割キャンペーン」を実施します。

また6/29(土)はレーザーラモンRGが出演する「令和元年！RG、講談始めます！講釈師の里見まさと師匠、旭堂南鈴師匠よろしくお願ひします！~プラス・マイナスも学天即も一緒に学びます~」を開催します。

詳しくはよしもと祇園花月HPでチェック！
<http://www.yoshimoto.co.jp/gion/>



EVENT REPORT

5月26日(日) @サンガタウン城陽 「ファン感謝デー」開催!!

サンガタウン城陽にて、「ファン感謝デー」を開催しました。
8年ぶりのサンガタウン城陽での開催に、約1000名のファン・サポーターの皆さんがご来場くださいました。



当日は30℃を超える暑さになりましたが、各種イベントは大盛り上がり！ステージでは、サンガキッズシアによるオープニングアクト、コーチングスタッフや選手によるトークショーが行われ、各種ブースでは、キックターゲットやサッカー教室など、参加者の皆さまにサンガのグラウンドでもいっきり身体を動かしていただきました。また、女子プロ野球「京都フローラ」の皆さん、サックスとバレーンアートのパフォーマー「あべよしえ」さんにもご協力いただき、さまざまなイベントを開催することができました。



12 ご参加いただきましたファン・サポーターの皆さま、
本当にありがとうございました。