

02-03 *Special Issue*

TRUE STORY OF

TAKAHIRO MASUKAWA
TOMOYA WAKAHARA

最年長選手としてチームを牽引する増川隆洋が語るプロ16年目の経験と決意。京都サンガF.C.のゴールキーパーとしてJリーグチーム最年少出場を果たした若原智哉が追いつける“理想のGK”とは？

04 *Athletic Development Course*
子どもたちの「運動スキル」を発達させる

今年度からスタートしたアスレティック・ディベロップメント・コース。怪我の予防、将来的なパフォーマンス向上といった、長きにわたって子どもたちがスポーツに親しめる素地づくりを解説。

06 *Sanga & Hometown*
牟田雄祐選手の亀岡市・空手体験

サンガの各ホームタウンで盛んに行われているスポーツを選手が体験。今回は、牟田雄祐選手とお笑い芸人“さみどり”土居ちゃんが、東京オリンピックで金メダル獲得に期待がかかる荒賀龍太郎選手を訪ね、空手を体験する。

05 もっと、MOTTO 団結心

祥洲さん 書道家
墨翔会・墨集団翔Sho 主幹

08 *Next Generation*
進化するサンガアカデミー

Match Information

June

■2018明治安田生命J2リーグ 京都サンガF.C.試合日程

第17節	6月 2日(土)19:00	ツエーゲン金沢	石川西部
第18節	6月 9日(土)15:00	松本山雅FC	西京極
第19節	6月16日(土)18:00	東京ヴェルディ	味スタ
第20節	6月23日(土)18:00	大宮アルディージャ	西京極
第21節	6月30日(土)18:00	ヴァンフォーレ甲府	中銀スタ

天皇杯 JFA 第98回全日本サッカー選手権大会

2回戦	6月 6日(水)19:00	ツエーゲン金沢	西京極
-----	---------------	---------	-----



ムラサキマツリ

MURASAKI MATSURI

<http://www.sanga-fc.jp>

#sanga



TRUE STORY OF

TAKAHIRO
MASUKAWA

若手の力を引き出す「ベテラン力」

24 DF
増川 隆洋

1979年11月8日生まれ。兵庫県出身。大阪商業大学卒業後、アビスパ福岡に加入。その後、名古屋グランパスで9シーズンプレーした後、ヴィッセル神戸、北海道コンサドーレ札幌を経て、今季から京都サンガF.C.でプレーする。

フランクで誠実な百戦錬磨のハイウォール

191 cm、93kgの格闘家のような体格を誇るチーム最年長の38歳。だが、貫禄たっぷりの見た目は裏腹に、本人は至って謙虚で気さくなキャラクターの持ち主だ。ファンサービスはもちろん、関係者や取材陣への対応も丁寧で誠実。クラブスタッフからも、「常に敬語で話してくれる」と驚きの声上がるほど。しかしそれが、増川自身にとっては自然体なんだという。「意識しているわけじゃなくて、自然にですね。昔からこんな感じなんです」。

プライベートの時間も、その姿勢は変わらないらしい。「この間、サウナに行ったときにおっちゃんから『カッコええねえ。背が高いと』って言われて(笑)。『そんなことないですよ』って返しましたが、デカイというだけで良い印象を持ってもらえるのは得ですよ」。出身地は兵庫県姫路市。遠慮知らずの関西のノリにも余裕で対応している。

J1制覇をはじめとする豊富な経験を持ち、人柄もフランク。若い選手が多い京都で信頼を集めるのに、時間はかからなかった。練習試合などを観ていると、プレーの合間にじっくりと言葉を交わし、ほかの選手へアドバイスを伝える増川の姿が見られる。「もちろん競争意識がないと、お互いに伸びないですけど、気付いたことは言っておきたい。20代前半の頃は、自分自身がどうという評価をされるかをすごく気にしていました。でも次第に、それよりもチームがどうなるか、その中で自分に何ができるか、そういうところに意識が変わってきてますね」。プロ16年目のシーズンに加入した京都では、若手の力を引き出す役割も担っている。

若手のお手本として、そして京都を盛り上げるために

これまでのキャリアの中で影響を受けた選手を尋ねると、名古屋時代のチームメートである増川正剛の名前が挙がってきた。

「3つ上の先輩なんですけど、人柄も最高ですし、選手としても素晴らしい。増さんが後ろにいてくれるだけで安心感がありましたから」。出会った頃の増川は、バリバリの日本代表の守護神。「最初は緊張してほとんどしゃべれなかった」そうだが、時間が経つにつれて一緒に過ごすことが多くなっていったという。

家族とも仲良くしてもらって、すごくお世話になりました。身近にいて、プレーでもそうなんですけど、普段の生活の部分でも“こうあるべきだ”ということを示してくれる。言葉ではそんなに言ってくる人ではないですけど、でも、しっかりと引っ張ってくれる部分はすごく感じていました」。

増川の背中を見てプロサッカー選手のあるべき姿を学んできた増川が、今は京都の若手の良きお手本となっている。そのことを伝えると、「増さんほどできていたとは思いませんけど」と、やはり謙虚に笑う。

話を聞いていると、やはりベテランだけあって、プレー以外のことにも視野を広げていることがよくわかる。特に関西は、「関西弁が聞こえてきたら、『帰ってきたなあ』と思いますね。懐かしい」という場所。ここでサッカー熱を盛り上げたいという気持ちは人一倍強い。「いつも一万人は入ってくれるようなスタジアムに西京極がならないとダメですね。場所も行きやすいし、こういう大きな都市だし。外国からの観光客がバツと来られるようなシステムが作れば面白いんじゃないかと、考えたりしています」。

ただし、スタジアムを満員にする近道がチームが強くなることだということも強調する。「今の順位に慣れちゃいけないと思います。サポーターのみなさんにも、もっと楽しんでもらって、勝って清々しく帰っていただきたい。僕らも笑って帰りたいです。そういう充実感を、サポーターのみなさんにも、自分たちも、回数多く味わえるように頑張ります」。

「スパイクを脱ぐとすれば、けがをして動けなくなったとき」と話す増川。11月には39歳となるが、サッカー選手としての道はまだまだ先に続いている。

マスを
紐解く
Q&A

●趣味、最近ハマっているものは？
新しい土地にきたので「おいしいご飯屋さん」を探しています。

●好きな食べ物
肉と甘いもの。

●京都で行ってみたいところ
二条城。

●好きな女性のタイプ
気の合う人。一緒にいて気を遣わなくていい人ですね。

●自分の性格を自己分析してください
マイペースで頑固。「やさしい」とも言われますよ。

●試合に臨む時に必ずやるルーティンがありますか？
テーピングを巻くのとスパイクは左から、レガースをはめるのと靴下は右から。なぜかそうになっています。

●タイムマシンに乗れるとすれば、いつに行きたい？
小学生時代に戻って、ひたすら遊ぶ(笑)。自分の子どもを見ていると、「小学生は楽しく生きているなあ」と思いますから。

●普段のファッションのこだわりは？
使い回しが利くものが多いですね。「欲しい」と思ってもサイズの買いえないことがあって(笑)。

●サッカー以外で長身で得したことは？
普通のTシャツを着ただけで、「見栄えがいい」、「似合う」と言われること。

●今回のワールドカップで注目している選手は？
選手に注目するより、単純に試合を楽しみたいです。もちろん、日本代表は応援します。

●サンガの若手選手とジェネレーションギャップを感じる？
これまでも20代前半の選手と接してきましたし、特に感じないです。

●チームメイトの中から弟として選ぶなら誰？
弟だと年齢的にピッチャー(石橋洋祐)ぐらいじゃない(笑)。名古屋時代から仲良かったです。

THE NEW VALUE FRONTIER

KYOCERA

最強、躍動。

※2
耐海水SEAWATER
PROOF

耐衝撃

SHOCK
PROOF※1
耐氷結FREEZE
PROOF

高耐久スマートフォン

TORQUE® G03

※1: 米国国防総省の調達基準(MIL-STD-810G)19項目に準拠及び京セラ独自の耐久試験2項目に加え高さ1.8mからの落下試験をクリア(詳細はauホームページ参照)したau初のスマートフォン(2017年5月10日現在、京セラ調べ)。※2: 日本沿岸部を想定した海水で京セラ独自の耐久試験を実施。水深1.5mに約30分沈めても本製品内部に浸水せず、電話機の性能を保つこと。全ての海水耐久に対して保証するものではありません。無故障を保証するものではありません。

京セラ株式会社

泣き虫少年が世代を代表するエリートGKへ

GKとしてはクラブ史上最年少の18歳でJリーグデビューを果たし、世代別の日本代表へは常に招集されてきた。そのエリートGKは、実は小学生時代、サッカーがつらくて仕方がなかったらしい。小1からサッカーを始め、小5の頃にGKに転向。「めっちゃ怖かった」少年団の監督に期待をかけられ、厳しく鍛えられた。その当時は、若原はこう振り返る。「正直、ずっと『サッカーをやめたい』と思っていました。イヤなことばかりで、毎日泣いて(笑)。ズル休みも何回もしましたから」。

転機は中2で訪れた。サンガU-15の一員として参加したJFAプレミアカップ。2年生の守護神は、チームを準優勝に導き、自身も大会ベスト11に選出される。「GKをやって良かった」と思えた大会でした。だんだん自信が付いてきたのは、そこからです。

次第にGKとしての素質を開花させていった若原は、サンガU-18に進み、2016年には高2ながらトップチームの2種登録選手に抜てきされる。初めて体感するプロのすこみ。とりわけ経験豊富な二人のGK、菅野孝憲、清水圭介との出会いが、若き守護神をさらなる成長へと導いた。

「スゲさん(菅野)のみんなに安心感を与えるプレー、存在感は、最初に見た瞬間から感じました。清水さんもスゲさんに負けないくらいすごい。コーチングだったり、ポジショニングの細かい修正だったり、すごく勉強になります。二人ともいろいろアドバイスをくれましたし、見本となる人が近くにいてくれる。『このチームで良かった』と思いました」。



背中を負い続けてきた“理想のGK”若原大志

先輩GKたちを素直な尊敬のまなざしで見つめる若原だが、心に描く理想のGKはもっと身近にいる。サンガU-18から立命館大学に進学した兄、若原大志である。普段から“大志”と呼ぶ3歳年上の兄は、いつも若原の最高のお手本であり、ヒーローだった。兄について語り出すと、口調も熱を帯びていく。「僕がGKを始めたときには大志はサンガのU-15にいて、『カッコええな』ってずっと思っていました。試合を観ているときに『大志!大志!』って叫び続けて、お母さんに怒られたことも覚えてますね(笑)。大志がいなかったら、まずサッカーをしていなかったです。大志の存在はマジで大きい。大志のプレーを観ながら育ったと言っても過言じゃないですから」。

ひと足先にプロの世界に飛び込んで以降も、若原は「目標は兄を超えること」と公言してきた。だがその思いには、半ば諦めの気持ちが混ざっている。「超えたい存在ですけど、たぶん、一生超えられないです。僕の中では常に一番。大志のプレーは頭の中にずっと残っていて、たぶん僕がA代表に選ばれる選手になっても、そのプレーはずっと残っていると思います。もしかしたらサッカー選手を引退する頃に、『超えた』という達成感があるのかもしれないけどな」。

ルーキーイヤーの今季、シーズン前半戦から早くも正GK争いに名乗りを上げ、若原のプロ生活は素晴らしいスタートを切った。これから歩んでいく道については、『日本代表に指定席はない』とよく言われますし、そこを奪えるような選手になりたいです。でも、この先に何があるかは分からない。あまり欲は持ってないですね。1日、1日、楽しくサッカーができればいいかなと思っています」と柔和な笑顔で見通す。

そして、“サッカーを最高に楽しめる”シチュエーションとして思い描いているのが、憧れの兄・大志とプロのピッチで対戦することだ。二人はたった一度だけ、試合で対戦したことがある。兄が立命館大学の、弟がサンガU-18のゴールマウスを守ったその試合を回想し、若原は「やっぱり大志はピカイチでした」と目を輝かせる。いつの日か、満員のスタジアムで行う兄弟対決の再戦。弟はその日が来ることを、心待ちにしている。

TRUE STORY OF

TOMOYA WAKAHARA



34 GK
若原 智哉

1999年12月18日生まれ。滋賀県出身。サンガ U-15、U-18を経て、今季からトップチームに昇格。第14節・徳島戦でリーグ戦デビューを果たした。セービングの安定感に加え、的確なコーチング、正確なフィードが武器。
@tomoyawakahara @tomoya_1228

目指すはプロのピッチで兄と対戦し、越えること

トモヤを紐解くQ&A

- 趣味、最近ハマっているものは？
録画したアニメやドラマを見ること。あと、自動車の教習所に通ってます。
- 好きな食べ物
オムライス。
- 寮の食事で一番好きなメニューは？
たまに出るステーキ。
- 京都で行ってみたいところ
宇治のスターバックス。おしゃれだと聞いているので。
- 好きな女性のタイプ
キレイ系よりカワイイ系で、思いやりがある人。

- 自分の性格を自己分析してください
周りから「やさしい」とか「女々しい」って言われます(笑)。
- 試合に臨む時に必ずやるルーティンがありますか？
半袖で試合に出ること。今まで長袖で出たときの結果が悪かったの。
- 年上へのコーチングで心がけていることは？
最初はみんなに“さん”や“くん”を付けていたんですが、清水(圭介)さんに「指示が遅くなる」とアドバイスされて、最近は呼び捨てするようになりました。
- 今回のワールドカップで注目している選手は？
日本代表のGK陣。

- 最近一番笑ったのは？
アレ(アレクサンドレ)に「バカ野郎」って怒ったことがあって…。そしたら、その言葉に興味を持ったアレがお風呂場で先輩たちに「バカ野郎」って言っていたこと(笑)。
- タイムマシンに乗れるとすれば、いつに行きたい？
中学校の入学式に戻ってやり直したいです。小学生のままの心で、真面目に過ごしたかった(笑)。
- 一度だけ有能なフィールドプレーヤーになれるとしたら、どのポジションでどんなプレーがしたい？
FWになって、ガンガン点を決めたい。

文=川瀬太補/エルゴラッソ京都担当

ココン烏丸 地下

至 京都駅

多彩な一品料理からフルコースまで
本流を行く中国料理をお楽しみください

出来立て点心を香港式ワゴンサービスで
実際に見て選ぶ楽しさを堪能ください

COCON KARASUMA

古 今 烏 丸

地下鉄烏丸線「四条駅」2番出口すぐ
阪急京都線「烏丸駅」23番出口25番出口すぐ
市バス「四条烏丸」徒歩すぐ

老香港酒家京都
OLD HONGKONG RESTAURANT KYOTO

ご予約・お問い合わせ TEL.075-341-1800

営業時間 ランチ 11:30-15:30 (L.O.15:00)
ディナー 17:00-22:00 (L.O.21:00)

<http://oldhongkong-kyoto.net>

スポーツスキルの根幹となる「運動スキル」の発達を促す

アスレティック・ディベロップメント・コース Athletic Development Course 通称:ADコース

現在の子どもを取り巻く環境として、外遊びが減少していることが問題視されています。また、早期の競技専門化により、将来的なパフォーマンスの頭打ちや傷害の発生が危惧され始めています。そこで京都サンガF.C.では、正しい理論のもと、ジュニア期に運動スキルの発達を促す「アスレティック・ディベロップメント・コース」を今年度からスタート。怪我の予防、将来的なパフォーマンス向上といった、長きにわたって子どもたちがスポーツに親しめる素地づくりを目指します。

運動スキルってなに？

- 「勘」や「コツ」などを含む身体運動に関する能力
- 将来の競技パフォーマンス低下や傷害の発生を防ぐために必要なもの

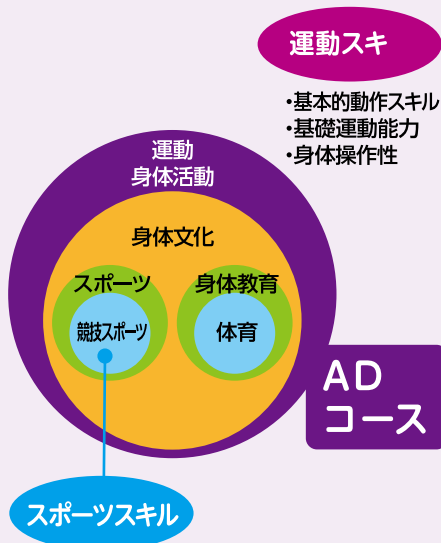
運動スキ

- ・基本的動作スキル
- ・基礎運動能力
- ・身体操作性

スポーツスキルの習得に貢献

ADコースでは何をするの？

ADコースではサッカーのトレーニングは行わず、「3つの動作スキル」を中心に、ジュニア期に身につけることが必要な身体的要素、特に自分の身体を操り、さまざまな運動を巧みにこなす「運動スキル」の発達を促します。



3つの動作スキル

身体操作スキル



「コップに入れた水をこぼさないようにする」などのタスクを守りながら、平均台を渡る、バーをくぐる、段を乗り越えるといったさまざまな身体の動きを行うことで身体を巧みに操るスキルを身につけます。

移動スキル



「走る」、「ジャンプする」、「スキップする」などの動作をスムーズに行うため、「アームアクション」(腕の振り方)などランニングフォームを改善し、より効率よく動けるスキルを身につけます。

物体操作スキル



さまざまな形や大きさのボールやスティックといった道具を投げたり、キャッチしたりバウンドさせたりすることを通して、道具をうまく扱うためのスキルの習得を目指します。

多彩なメニューに 夢中で取り組むうちに 運動スキルが伸びる!!



仰向けからのうつ伏せ、前転、後転などの動作を通して、身体のいろいろな部分を地面に接触させることで、運動をつかさどる脳の働きを活性化させます。



タスクと複雑な動作を取り入れたトレーニングには遊びの要素を織り交ぜ、子どもが楽しんで取り組めるよう工夫しています。



走る、ジャンプするといった基本動作は正しいフォームを部分的に指導し、その後の動きの中でできているか確認していきます。



時にはタイムを測り、動画で撮影することで子どもたちの成長を確認するとともに、今後のスクールや育成組織での指導に役立てます。



参加者募集中!!

アスレティック・ディベロップメント・コースの詳細は、右QRコードでアクセス!!



—がんばれ、サンガサポーター—
応援で熱く、ガスで涼しく。



これからは、
ガスで快適節電。
ガス冷暖房。



大阪ガス

今、ガス冷暖房が、
きてます!

ガス冷暖房

検索

いろんな国や地域から来た
サンガの選手たちが
コトバをばてみました
激励のコトバ



どんな時でも選手たちは、ファン、サポーターの応援に勇気づけられます。そこで、今回は外国人選手たちの心を奮い立たせるとっておきの一言をご紹介します。ぜひ練習場や試合会場で声をかけてみてください!!

パモス!!
① Vamos!!
ブエナ、スエルテ
② Buena suerte!
「V」と「B」はどちらも
「B」の発音でOK!

ウルグアイ
(スペイン語)

9 FW レンゾ・ロベス選手



5 MF
マティアス・カセラス選手

直訳すると「気持ち」という意味の「Ánimo!」(アニモ)もよく使われるコトバだけど、落ち込んでいる人に「しっかり!」というニュアンスが強いかな?

②は「グッドラック」と同じ意味

フォルサ!!
① Força!!
ボア、ソルチ!!
② Boa sorte!!



ブラジル
(ブラジル・ポルトガル語)

20 MF アレシサンドレ選手

パイティン!!
파이팅!!
「fighting」が語源の外来語。
日本で言う「ファイト!」とまったく同じ使い方ができるヨ



大韓民国
(韓国語)

27 GK
キム・チョルホ選手

おきばりやす〜
 日本・京都
(日本語・京ことば)

もっと、MOTTO

④ 結心

書道家
墨翔会・墨集団翔Sho 主幹
祥洲さん



サポーターの一人として、歯がゆい想いを抱いている昨今。しかし絶対にこのままでは終わらないのが京都サンガF.C.。今年もコラボイベントを通じてファン・サポーターの皆さんと共に応援を盛り上げたいと思っています。

我が墨翔会の精鋭メンバー(五十棲環+HILOKI+福田匠吾+奥田百恵+祥洲)競作によるコラボグッズの企画。児童がその小さな手で懸命にサンガへのエールを書き上げてくれた作品による書道展、短冊に書きためる参加型イベントの七夕祭り、ご希望の文字を目の前で書き上げるゲーフラ祭りなどなど。本年もコラボイベントをご声援くださいますようお願いいたします。

「慎始敬終」という漢詩があります。始めをつつしみ、終わりをつつしむと読みますが、物事は始めと終わりをつつしまなければ成し遂げられないという意です。試合開始直後、そして試合終了間際は慎重に、そして果敢に取り組んで欲しいと願っています。目指せ、勝利を!

祥洲(Shosho/しょうしゅう)●伝統書のみならず独自の墨美表現を次々に発表し、現代書の先端を走り続ける日本を代表する書家の一人。日中韓など五カ国共催展や美術館などの個展や国内外での受賞多数。小学校図画工作教科書「ゆめを広げて」収録、「伊勢神宮」「日光東照宮」奉納書、「メルセデス・ベンツ」「アディダス×EXILE/HIRO」などのCM、「NHK大河ドラマ/軍師官兵衛」「AKB48/シュートサイン」などの題字、更にデジタルアート、写真、映像などジャンルを越えて活動。墨翔会主幹、墨集団翔Sho主幹、SHO Art-Office代表。

墨翔会×京都サンガF.C.コラボイベント開催決定!!

7月7日(土) 18:00kickoff 第22節 アビスパ福岡戦 西京極スタジアム フレンズスクエア

ゲーフラ祭り ★ 七夕祭り

HILOKI、福田匠吾、奥田百恵 五十棲環、鈴木裕子、吉田和美
墨翔会の先生方が、あなたの想いをゲーフラに一筆入魂。
また、笹に自筆の短冊を飾って勝ち星に願いを託す七夕祭りも同時開催!!



サンガオフィシャルHP
一筆入魂
WEB書道展
6月中旬頃開催予定

6/23(土) 18:00 KICKOFF
第20節 **大宮アルディージャ戦**
14:00~ なくなり次第終了
西京極スタジアム フレンズスクエア
京都最大級
京都バーガーマツリ



人気グルメバーガーが
西京極に集結!!
ゲスト審査と一般投票で
No.1 バーガーを決定!!



セイノースーパーエクスプレスが提供する
総物流サービス

国内Express輸送
国際貨物輸送
専門特殊輸送
鉄道コンテナ輸送
ロジスティクス事業

SSX
SEINO SUPER EXPRESS

総物流の未来を スピードと品質で変える
セイノースーパーエクスプレス株式会社

<https://www.seino.co.jp/ssx/>

ホームタウンで
アツテQ!

第2回
亀岡市

2018シーズンは、各ホームタウンで盛んなスポーツを選手が自ら体験!!

17 DF
牟田 雄祐
きみどり
土居 宗将

×

剛柔流空手道
荒賀道場
空手

沖縄で発祥し、世界的武道となった空手
は東京オリンピックで正式種目に決定。
亀岡市もオーストラリア空手代表の事前
キャンプ地となりました。今回はそんな亀
岡市出身で、空手の一種目である「組手」の
ホープ、荒賀龍太郎選手を訪ねました。

土居 今日は未来の金メダリストのスピードとパ
ワーを目の当たりにして本当にすごいと思いま
した。強烈な蹴りもいただき、これから運気が上
がる気がします(笑)。

牟田 指導していただいている間、すごい威圧
感を感じ続けていました。

荒賀 突きよりも蹴りの動きに最初は手こずっ
ているようでしたが、サッカーのキックと違う動き
なので戸惑いがあったのでは?

牟田 確かにサッカーとは違う筋肉を使いま
すね。でも今日、荒賀選手から感じた相手を倒そ
うという気迫は、ディフェンダーをやっている自分
にとっても大切なことだと感じました。

土居 2020年の東京オリンピックでは空手が正
式種目になりましたが、これから初めて見る人に
空手の魅力について教えていただけますか?

荒賀 空手の種目には選手単独で技の動きを

競う「形」と、
一対一で選手
同士が打ち合
い、ポイントを
競う「組手」が
あり、自分は3歳で空手を始めてから、「組手」一
筋でやってきました。
組手はボクシングとはまた違った間合いや駆け
引きがあるので、そこに注目してほしいですね。
あと、迫力とスピード感。僕もスピードに自信が
あるので、それが見る人にしっかり伝わるよう
日々練習しています。

土居 荒賀選手は「スピードドラゴン」って呼
ばれているんですね?

牟田 今日の体験で空手がものすごくスピー
ディな競技ということを実感しましたが、そんな
世界で「スピードドラゴン」って呼ばれるぐらい

だから、相当すごいんだと思います。荒賀選手
が考える「スピード」とは?

荒賀 突きや蹴りといった動作の速さというよ
りは、相手の間合いに入る速さですね。

牟田 荒賀選手は空手を始めてからずっとオリ
ンピックを目標にやっていたんですか?

荒賀 いいえ、まさか自分が現役の時にオリ
ンピックの正式種目になるとは思いませんでした。
これまでの空手はプロ選手という概念が確立されておらず、国際大会で入賞して
賞金を得る選手はほんの一握りですし、ほと
んどの選手が道場や学校などでの指導や他
の仕事とかけもちしながら空手を続けてきま
した。しかし、オリンピックの正式種目になっ
たことでスポンサーもつき、ようやく空手に
専念できる環境ができてつあります。

土居 荒賀選手がオリンピックに出場して

活躍すれば、亀岡市も盛り上がりますね。

荒賀 初めてのオリンピックで結果を出せば
空手をもっと普及すると思うので、まずはそこ
を目標にしていきたいです。また、新しいスタ
ジアムもできるということもあって、これから
亀岡がいろんなスポーツで盛り上がればいい
ですね。今日はサッカーの世界で頑張ってい
る同い年の牟田選手と交流できてすごくいい
刺激になりました。

牟田 こちらこそ、貴重な経験をさせていただ
き、ありがとうございました! (4月25日取材)

空手界初の五輪金メダル選手を目指す荒賀選手のスピードとパワーに驚愕!

①荒賀選手の技を体験

まずは荒賀選手のスピードとパワーを牟田選手と土居ちゃんが体感。競技空手は相手を打ち負かすものではなくポイントを競うものですが、それでもすさまじい威力です。

②基本の形を練習

基本的な形を練習。「突きは腕だけでなく全身を使うので、かなり疲れますね」と牟田選手。そして、この後とんでもないハブニングが…(その一部始終はFoot Style京都で)

③牟田選手vs土居ちゃん

突きと蹴りに対する防御を習った後は特別に土居ちゃんが牟田選手の突きと蹴りを受けてみました。牟田選手得意の中段蹴りが決まると荒賀選手から拍手が!

空手の迫力を体感し、今度ぜひ生観戦したくなりました。東京オリンピックも楽しみにしています!

今回の体験の様子はJ:COM京都「Foot Style 京都」(月・金22:00~、土・日9:00~)の6月前半号(6/1~6/15)で放映されます。

京都の観光情報なら

京都いいとこウェブ

京都いいとこウェブ

https://kyoto.graphic.co.jp/

旬の観光情報を発信している「京のこたび特集」。5・6月号は「芸術と地元グルメを楽しむ旅 大原」。初夏の景色が広がる里山で、「芸術」をキーワードに散策しませんか。

京のこたび
大原

京都の地域情報なら

Kyoto ebooks

京都ebooks

https://www.kyoto-ebooks.jp/

京都府の各地域の広報誌やフリーペーパーが、電子書籍で読めるポータルサイトです。いつでもスマホでご覧いただけます!

運営:株式会社グラフィック



石原さとみさん熱愛報道。お相手はIT企業社長。剛力彩芽さん熱愛報道。これもお相手はIT企業社長。2018年あるある▶**女優、IT企業社長に手出されがち**▶となってしまいました。世論では「結局金かい」と▶**女優に不満ぶつけがち**▶ですが半分芸能界に片足突っ込んで僕が分析してみると、女優あるある▶**事務所がガッチガチにディフェンスしがち**▶なのでほとんどの人は手を出そうと思わない。めんどくさいから。しかしこの現状維持でいいや、と草食な現代日本人の中で唯一、上昇志向でギラギラしてる肉食のIT企業社長達はめんどくさいと思わない！会社をつくったり、アプリをつくったり、税金対策したりすることに比べれば女優と付き合うなんて楽々！しかも芸能事務所間のしがらみもない！ここまで業績を上げた自分にこ褒美…タワーマンション、フェラーリ、女優！

思えば20年ぐらい前の時代、一番ギラギラしてたのはJリーガーではなかったか。もっとモテたい、もっと上手くなりたい。

▶**当時のJリーガーはトップモデルや女優と浮き名を流しがち**▶

だったじゃないか。サンガの独身の選手達よ！

目指すは…元サンガの松井大輔先輩！

女優にモテるために上手くなれ！女優と結婚するために勝て！

レイザーラモンは6/9(土)よしもと祇園花月本公演に出演！
そして夜はRGが「劇団あるある座 帰ってきた八坂ある之介」に出演!!

6/1(金)~7/20(金)の平日の本公演、60歳以上の方がお安く観劇できる「青春60チケット」が発売。(要証明書)
詳しくはよしもと祇園花月HPで！

<http://www.yoshimoto.co.jp/gion/>

よしもと祇園花月

検索

3ち5 スクールコーチです!!

こおりコーチ



普及部コーチ
郡山 寛史
(こおりやま ひろふみ)

サンガの育成部と普及部のコーチとして12年目になりますが、子どもたちが外で遊ぶ場所が年々減りつつあるとともに、安全面の問題が増えてきているように感じます。

サンガとしては「誰もがいつでもどこでも外遊び(スポーツ)を心から楽しみ、夢中になれる環境の提供」を目指していかなくてはなりません。スポーツは、仲間と喜びや悔しさを共有しながら絆を深め、感謝や思いやり、信頼、何事にも全力で取り組む「心」を育てるもの。サンガに関わるすべての子どもたちがスポーツを通じて、明るく心豊かで、社会の規範となる人間に育ってほしいですね。また、私が最も伝えたいのは、『サッカーは楽しい』ということ。子どもたちが心から楽しんでサッカーに親しみ、サッカーとともに人生を過ごしたいと思ってもらえるよう、これからも指導していきたいと思っています。



[無料体験実施中!!] みんなで一緒にサンガでサッカーをして、無限の可能性を広げよう!

サッカー・キッズアススクールに関するお問い合わせは
京都サンガF.C. スクール事務局まで

TEL.0774-55-7621



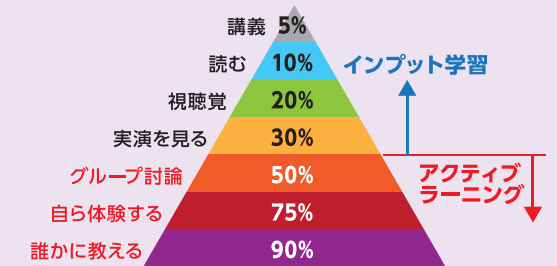
サンガつながり隊 よっしいコーチの

みんながつながり隊っ!!

子どもにとって「教える」ことは「学び」の機会でもあるのです

アメリカ国立訓練研究所が、学習定着率を表す「学びのピラミッド」というものを発表しています。これは「単に話を聞くだけ」よりも「自分が学んだことを誰かに教えることによって、より学習の理解度や定着率が高まる」ということを示しています。

■学びのピラミッド



ピラミッドの上半分が授業を受

けるなどの「インプット学習」にあたり、下半分が自ら行動を起こす「アクティブラーニング」と呼ばれるものです。サッカーなどスポーツでは、この「アクティブラーニング」をする機会も多く、私も指導の現場では、常に意識しています。

ちょっとした工夫のできるので、保護者の皆さんも一度試してみたいかがでしょうか?

①「教えてちょうだい」と言ってみる

例えば子どもが自分でつくったものを見せてくれたとします。その時、もしどのようにつくったか予想できたとしても、「どうやってつくったのか教えてちょうだい」と聞いてあげてください。きつうれしそうにつくり方や「このところが難しかったけど、こうしたらうまくできた」と説明してくれるはず。自分がつくったプロセスを整理したり、自分が工夫した部分を思い出したりすることで、ものづくりを通じて学んだことを自然とおさらいすることができるのです。

②「教える」ことで本当は理解できていないことが見つかることも

「サンガつながり隊」ではいろんなプログラムを行っていますが、全員がすぐにうまくできるわけはありません。そんな時、私ができない子を直接指導するのではなく、うまくできた子に「あの子に教えてあげて」とお願いするようにしています。子どもはいろんな言葉を駆使してうまくできるコツを教えようとしてくれますが、「あれ? ちょっとおかしいかな?」となることもしばしば。時にはうまくできたと思っていたことが、実はまぐれでたまたま成功していたということもあります。そういう経験を通して、大切なポイントがどこにあるかを再確認することができるのです。

③誰かの役に立つことが自分の喜びに

自分ができなかったことができるようになるのもうれしいことですが、自分が教えてあげた子がうまくできるようになることも、子どもにとっては大きな喜びです。誰かの役に立つことは子どもだけでなく、誰にとってもうれしいことですし、「次も誰かがうまくできなくて困っていたら、また教えてあげよう」という気持ちになりますよね。自分が学びながら、うれしい気持ちにもなれるって、素晴らしいことだと思いませんか?

よっしいのアドバイス

人に「教える」ことで
物事を「伝える」スキルも
身につけることが
できますよ!



福中 善久 (ふくなか よしひさ)

1981年5月14日生まれ。奈良県出身。大阪YMCAで幼児から小学生を中心にサッカーをはじめ、さまざまなスポーツやキャンプの指導にあたった。2013年からサンガ普及部コーチ、2014年から「サンガつながり隊」コーチとして活躍し、京都府内の小学校を巡回して子どもたちに自分で考えて行動できるメニューを実践。身体を動かすことの楽しさや、仲間を思いやり協力し合うことの大切さを伝えている。

おひとりさまでの参加も大歓迎!!



「個サル」大好評開催中!!

「個サル」とは「個人参加型フットサル」の略称で、その日に集まったメンバーでフットサルを楽しみます。これからフットサルを始めたいと思っている方、チームに所属してないけどフットサルを楽しみたい方、ぜひお気軽に参加してください!!



みんなでゆる〜くエンジョイ!
エンジョイクラス

毎週金曜日 20:00~22:00
毎週土曜日 18:00~20:00
料金/男性¥1,000、女性¥800

初心者・女性集まれー!
初心者クラス

毎週水曜日 19:30~21:00
毎週木曜日 20:00~21:30
料金/男性¥1,000、女性¥800

詳しくはサンガフットサルパークホームページまで!!

SANGA FUTSAL PARK
サンガ フットサル パーク

〒610-0121 京都府城陽市寺田大谷141-1
ご予約・お問い合わせ: 0774-58-0069

平日 10:00~24:00

土日祝 8:00~24:00

月曜休

★駐車場完備

<http://www.sangafutsalpark.jp>



見て、ふれて、飲んで! できたての「うまさ」を実感!

アサヒビール吹田工場へお越しください!



工場見学のご案内
見学無料 要予約

アサヒビール吹田工場
大阪府吹田市西の庄町1-45
TEL.06-6388-1943
[お電話受付時間 9:00~17:00]

ホームページでもご予約できます
www.asahibeer.co.jp/brewery/

【ご注意】①工場見学は予約制です。お手数ですが、必ずお電話などでご予約ください。電話番号はおかけ間違いのないようお願いいたします。②工場見学、試飲は無料です。(ビールの試飲は20分間、お1人様3杯までとなります。)③お車・バイクを運転の方、自転車でご来場の方、未成年の方、妊娠中や授乳期の方はビールの試飲ができません。ソフトドリンクをご用意しております。

携帯電話では、右記の二次元コードからアクセスできます。読み取れない場合は上記のアドレスをご利用ください。



アサヒビール京滋統括支社は「京都サンガF.C.」を応援しています。

ビール 飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。ほどよく、楽しく、いいお酒。のんだあとにはリサイクル。① **すべては、お客さまの「うまい」のために。アサヒビール株式会社**



Next Generation ～進化するサンガアカデミー～

U-18プレミアリーグ
フォトレポート

取材・文＝雨堤俊祐

粘り強く突破口を探って勝利し、2位をキープ!!



勝利の喜びを選手とサポーターが共有。スタンドにはサポーターだけでなく、選手の親族や友人、さらにU-18を卒団していった選手たちも観戦に訪れて後輩たちへ声援を送った。

5月6日(日) プレミアリーグWEST 第5節
京都サンガF.C.U-18 1-0 阪南大学高校
@西京極

5月6日、高円宮杯U-18プレミアリーグWESTの第5節・阪南大高戦が西京極で行われた。トップチームの後座試合としてU-18の公式戦が開催されたのは11年ぶりだ。激しい雨の中での試合は自陣で守備を固める相手に対して、サンガU-18が

最終ラインから攻撃の第一歩となるパスを供給し続けたDF江川慶城とDF竹島京介のセンターバックコンビ。決勝点もこの2人によるもので、完封勝利のヒーローとなった。



攻撃を仕掛ける展開。選手たちは粘り強くボールを動かして突破口を探り、55分にコーナーキックからDF竹島京介(3年)がゴール。これが決勝点となってサンガU-18が勝利し、勝点を10に伸ばして2位をキープした。



2試合連続ハットトリックを達成するなど、5試合で7得点を決めて得点ランキング首位を走るFW服部航平。この日も前線ゴールを狙い続けて、相手守備陣の脅威となっていた。



サンガU-18が攻勢だった試合展開の中、守備に切り替わった際のリスク管理などを最後尾から徹底したGK井ノ尾匠。雨のコンディションの中、クロス対応もしっかりこなした。



成長を続ける2年生の存在も頼もしい。昨年から出場機会を得ているMF山田楓喜は今季、中盤の定位置を確保しつつある。野浜友哉や徳東颯も存在感を高めており、この日も先発。



負傷の癒えたMF上月壮一郎は交代出場でピッチに立つと、果敢にドリブルを仕掛けた。5月下旬にはU-19日本代表候補にも選出され、トップチームの試合にも出場。期待が集まる。



この試合のボールボーイを務めてくれたのはサンガU-15の選手たち。先輩たちのプレーに目を輝かせていた。この中から、未来のサンガを背負う選手が出てくることだろう。

順位表 ※第5節終了時点

順位	チーム	勝点	試合数	勝	分	敗
1	ヴィッセル神戸U-18 (兵庫県)	12	5	4	0	1
2	京都サンガF.C.U-18 (京都府)	10	5	3	1	1
3	東福岡高校 (福岡県)	9	5	3	0	2
4	セレッソ大阪U-18 (大阪府)	8	5	2	2	1
5	ガンバ大阪ユース (大阪府)	8	5	2	2	1
6	名古屋グランパスU-18 (愛知県)	7	5	2	1	2
7	サンフレッチェ広島F.Cユース (広島県)	7	5	2	1	2
8	アビスパ福岡U-18 (福岡県)	4	5	1	1	3
9	阪南大学高校 (大阪府)	3	5	1	0	4
10	米子北高校 (鳥取県)	3	5	1	0	4

■EAST/WESTそれぞれの優勝チームは、ファイナル出場権を獲得。
■EAST/WESTそれぞれの下位2チームは、次年度のプリンスリーグへ自動降格

節	開催日	キックオフ	対戦相手	会場
第6節	6月23日(土)	18:00	ヴィッセル神戸U-18	いびきの森
第7節	6月30日(土)	16:00	ガンバ大阪ユース	東城陽G

Memories of Academy



26 DF
下畠 翔吾
Shogo SHIMOATA
1992年5月8日生
滋賀県出身
スカラースリートプロジェクト3期生
U-18出身

サイドバックで起用されたのが転機に

サンガからコーチが派遣されているFC SETA(滋賀県)というチームからU-18に加入しました。僕たちの学年はほとんどが全国優勝を経験しているU-15から昇格した選手で、サッカーの理解度など本当にレベルが高かった。僕はそれまで頭を使ってプレーしていなかったで、追いつくのが大変でした。

高校2年まではFWでしたが、1歳下の久保裕也(KAAヘント/ベルギー)と2トップを組んだときに「こいつにはかなわへんな」と思いました。自分はFWに向いていないのかな、とも。3年になって、本田将也さん(現:サンガ育成部長)が僕の特性を理解した上で右SBで起用してくれました。海外の試合を見たりと、勉強もしました。現代サッカーでは走るだけでなく、ビルドアップなどSBの重要性が高まっています。それに気付けた、あのシーズンが自分の転機でしたな。

U-18の同期は移籍した選手もいますが、今でも連絡を取り合っていてサンガのことをすごく気にしています。自分は彼らの思いも背負って、このクラブを昇格させる。そして、J1の舞台でみんなと対戦したいです。



立命館宇治高校の生徒たちが試合運営に参加!!



この日は初めての試みとして、スカラースリートプロジェクトの協力校である立命館宇治高校の生徒たちがさまざまな形で試合運営に参加してくれた。日中に行われた



トップチームのJ2リーグ レノファ山口FC戦のハーフタイムには、バントワリング部やチアリーディング部がパフォーマンスを披露してスタジアムを盛り上げた。また、プレミアリーグの場内放送や音響を担当してくれたのは放送部の生徒たち。西京極にはチャールズ・フォックス校長をはじめ学校関係者も多数観戦に訪れている。

