

SANGATIMES



不撓

第2節・徳島ヴォルティス戦は、相手に押し込まれる時間が続く苦しい展開。

サンガが耐え続けて迎えた試合終了間際、足の痛みをこらえながら

前線に上がって勝負に出たのは田中マルクス闘莉王。

劇的な勝利を呼ぶ一撃を叩き込んだ。



不完全燃焼だったサンガでの1年目 怪我からの復帰にシーズンの大半を費やす

「サンガを7年ぶりにJ1へ昇格させたい」。そう思い名古屋グランパスからサンガに移籍することを決意した昨シーズンでしたが、チームに合流した時は股関節の怪我のため、別メニューからのスタートでした。そして、開幕を迎え、チームがJ1昇格に向けて戦っているというのに、怪我は長引くばかり。これはおかしいと思い詳しい診断を受けた結果、股関節唇という部分に損傷があり、骨と軟骨を再建する手術が必要ということが分かりました。全治までの期間は半年から8ヶ月。手術のことはまったく頭になかったので驚いたのと同時に、「サンガのJ1昇格のために力を貸してほしい」と熱心に説いていた野口強化部長の期待に応えられないことやチームに貢献できないことが自分自身のこと以上に悔しかったです。



もうシーズン中に公式戦のピッチに立つことは難しいと分かってからは、自分に何ができるかを考えていました。チームの一員として勝利を追求する気持ちは変わりませんでしたが、サッカーができない以上、自分にできることはチームの雰囲気を盛り上げることくらい。積極的にチームメイトに声をかけるよう心がけてきました。そして9月にボールを使ったトレーニングができるようになり、全体練習に合流できたのは11月。その時はもうJ1昇格プレオフの直前で、個人としてはチームの雰囲気をつかむことができたことは収穫でしたが、結果的にはトレーニング中に声を出して盛り上げることしかできなかったというのが、昨シーズン全体を通して感じたことです。

シーズンオフには走ったり、ボールを蹴ったりして身体を動かしてきたのに加え、アメリカのロサンゼルスで自主トレに取り組み、今シーズンこそは最初からチームに合流し、サンガのJ1昇格に貢献できるよう、準備してきました。

生まれ育った福岡で公式戦復帰 ここからは試合に出続けながら上を目指す

開幕からの2試合は出場機会に恵まれなかったんですが、3月12日の第3節・アビスパ福岡戦でチャンスがめぐってきました。久々の公式戦で、しかもサンガの選手として初めてピッチに立ったので、むちゃくちゃ緊張しましたね。この復帰戦では、プロデビュー戦の時とは違う感情が込み上げてきて、「こういう気持ちになることもあるんだな」と思っていました。



た。その復帰の場所となったのが、自分が生まれ育った福岡で、お世話になってきた人がたくさん見に来てくれていたというのも、自分にとって特別なことだったかもしれません。改めて自分がここまで来れたのは、たくさんの人の支えがあったおかげだということを感じることができました。

ただ、僕が復帰してからのアウェイ連戦はどちらも負けてしまつたので、悔しさはありません。「90分間、怪我の影響がまったくなかったからいい」じゃなく、もっと上を目指していくないと。ただ、サッカーをしながら自分やチームに足りないものを見つけ、その課題克服に取り組めるのはとてもやりがいのあることだと今は感じています。

ディフェンス陣にはトゥーさん(田中マルクス蘭莉王)やビツさん(石櫃洋祐)、ホンちゃん(本多勇喜)と、かつて名古屋と一緒にプレーした選手が多いので、それぞれの特徴は理解できていると思います。ただ、監督によってラインの取り方

初心から、はじめよう

17 DF 牟田 雄祐 Yusuke MUTA

昨シーズン、熱烈なラブコールに応える形でサンガを新天地に選んだ期待のセンターバック・牟田雄祐。

しかし、そこで待っていたのは怪我の手術、そしてリハビリという長く険しい道のりだった。

そして今シーズン、新たな覚悟とともに17番を背負い、ついに完全復帰を果たす!!



や守備のやり方は違うので、名古屋時代のようなプレーをしていればいいというわけではありません。システムだけを見ても名古屋では4バックをずっとやってきていて、サンガでは3バックをやっているという違いがありますし、相手があつてのサッカーなので、サイドをカバーしたり、ブロックを作つて守つたり、ゴール近くに侵入してきた選手に激しく行つたりと、試合の流れを読みながら臨機応変にプレーしています。また、布部監督のサッカーは「しっかり後ろからビルトアップする」ことがテーマなので、自分のところでボールを失わず、いかにいいパスを出せるかが大事。僕のポジションはスルーパスを出すような位置ではないので、より確実にボールをつないでいけるよう、自分の球出しだけではなく、最終ラインやボランチの誰かがボールを持った時にサポートできるポジショニングを取るよう心がけています。



背番号17を背負ったのは 自分が初心に戻ってやり直す決意の表れ

今シーズン、僕は背番号を去年の4から17に変更してプレーしています。福岡大学では4番、名古屋では3番を背負ってきたので、最近では一番大きな番号ですね。プロでは新人やシーズン途中から加入した選手が大きい番号を背負うことが多いですが、僕にとっても初心に戻つてサッカーに取り組むべきシーズンだと覚悟を決めているので、この背番号からプロサッカー選手としてのキャリアを改めて重ねていきたいと思っています。

また、僕が今まで見てきたサッカー選手の中で、最も4番が似合うトゥーさんについて欲しいという思いもありました。トゥーさんは僕にとって、とても大きな存在です。見ている人からすれば、「こわい人」というイメージがある



17 DF

牟田 雄祐 (むた ゆうすけ)

1990年9月22日生まれ。福岡県出身。筑陽学園高校3年時にはキャプテンとして全国高校サッカー選手権大会に出場。福岡大学では1年生からレギュラーで活躍し、3年生の時には天皇杯でJクラブを倒した経験を持つ。大学卒業後の2013年、名古屋グランパスに加入。初年度こそ出場機会が限られたが、翌シーズンからレギュラーとして定着。2016年、サンガに加入するも怪我により1年の大半をリハビリに費やした。そして今シーズン、満を持して公式戦の復帰を果たした。

かもしれません、練習中や試合中で誰かが積極的なプレーをすると必ず見ていてくれて、たとえ成功しなくとも評価してくれます。一緒にプレーしていない時でもいろんな声をかけてくれ、存在感はすごいですね。僕個人にとっても、チームにとっても頼りになる存在です。また、ピッチの外ではとても優しく、話を聞いて楽しいし、ためになる。人生訓や雑学に興味があるみたいで、たまに一緒にごはんを食べに行った時は、「人生、こういうことも起こるんだよ」という話をよくしてくれます。もちろん、サッカーのことで聞きたいことがあれば、親身になってアドバイスしてくれることもよくありますよ。でも、自分もトゥーさんと同じプロサッカー選手。トゥーさんに頼つてばかりではなく、僕もそれ以上の存在に成長できるよう、努力していくたいと思っています。

90分間全力でやり抜くプレーで 見る人に何かを感じ取ってもらいたい

ここまでシーズンを戦ってきて、布部監督が目指すサッカーができていない時間帯がまだ多く、勝利という結果が出ていません。その一方で、大きなサイドチェンジで相手に摇さぶりをかけたり、自分たちがボールを握る時間が長くなったりと、試合を重ねるごとに良くなっているのも確か。ここで大切なのは、自分たちがやっていることを信じて、プレuzzに続けていくことだと思います。長いシーズンの中ではう

まくいく時もあれば、うまくいかない時もあります。それでも昇格できるのは、自分たちが目指すものを継続して追求し、その質を上げていくことができるチーム。まだまだ足りないことが多いですが、これからもチーム全体でレベルアップを目指していきたいと思います。

僕には、ドリブルで相手を何人も抜くようなプレーができるなど、ズバ抜けたテクニックはありません。ただ、ピッチに立っている90分間を全力でやり抜くことは常に意識しています。初めてサッカーの試合を見に来た人がいたとすれば、勝ち試合を見せてあげたい。プロサッカー選手である以上、「もっと必死でプレーしろよ」と思われるような試合は絶対にしてはいけません。たとえ勝てなかつたとしても、僕たちが必死でプレーする姿を見て何かを感じ取り、「また見に来たい」と思ってくれるよう、「全力でやり抜く」という基本を大切にし続けてプレーしていきたいと思います。

これからも苦しい時期はあると思います。でも、そんな時こそ、選手やスタッフ、ファン、サポーターなど、サンガにかかるすべての人が力を合わせていくことが大事です。選手の立場から言えば、限界ギリギリのところでのプレーでは、ファン、サポーターの声援が後押しとなって「あと一步」の力が湧き出たという経験が、たくさんあります。なので、これからも変わらない、熱い声援をよろしくお願いします。

取材日：3月22日



京都サンガF.C.サッカースクールって、どんなスクール?

コンセプト

サッカーを通じた人間形成の促進

豊かな人間性を養う為に、特にコミュニケーションの基本である「あいさつ」から大切に指導していきます。

サッカーレベルの向上

各年代の成長に合わせ、サッカーを楽しみながら基本技術の獲得と向上に力をいれてていきます。

「アスリート※1」への挑戦

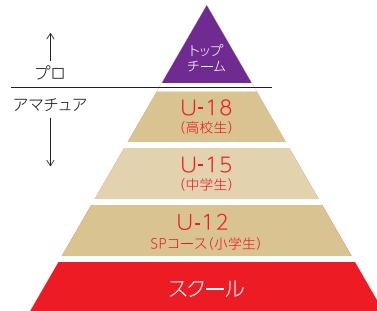
～「サンガアスリートパスウェイ※2」フェーズ1への入り口～

サッカーアスリートとして必要な基礎運動能力の向上、取り組む姿勢などについて、少しずつ学んでいきます。

【楽しむ】【チャレンジする】
【自分で考える】

サンガで無限の可能性を広げよう!

サッカーを楽しみながら、年代に合わせた技術や体力の向上を目指すとともに、サッカーを通じて人間性を育むのがスクールのコンセプトです。スポーツの楽しさを知り、仲間と一緒に楽しむ事で、コミュニケーション能力も伸ばします。



※1 アスリートの定義: 自分の持つ能力や可能性を高め、ハイパフォーマンススポーツパフォーマンスを極めることを目指すスポーツ活動において、夢や目標の実現を目指す人

※2 アスリートパスウェイとは、アスリートがハイパフォーマンススポーツのチャンピオンになるための道です



普段のスクール以外でも様々な経験ができます。

例えば... 【キャンプ】

親元を離れて、自分の事は自分で行い、仲間と助け合いながら、様々なことにチャレンジし、成長します！

2016年キャンプ例

網野キャンプ (7月: 1泊2日)



ビーチサッカーが経験できます！

チャレンジキャンプ (7月: 2泊3日)



川遊びや山登り、サッカーやBBQに探求など、とにかく様々なことにチャレンジすることが目的です。



阿南キャンプ (8月: 2泊3日)



普段なかなか経験することのできない1人でチャレンジするカヤックや仲間とみんなで協力するカヌーなどのマリンスポーツを経験できます！

にっこにこサマーキャンプ (8月: 1泊2日)



年長児～小学2年生が対象のキャンプです。主に初めてのお泊り体験の子が多く、ゆっくりとしたスケジュールで、自分の事は自分でしながら、仲間と協力しながら進めていきます。

ウィンターキャンプ (12月: 2泊3日)



スキーや雪遊びなど、普段経験できないことを経験できます。



【スクールフェスタ】

西京極のピッチで普段の練習の成果を発揮できる場です。

【各種フェスティバル参加】

昨年より、希望者を募り、豊田陽平杯争奪こまつJrサッカーフェスティバルや希望が丘ジュニアサッカーフェスタに参加しました！スクール生以外の他のチームと対戦することのできる貴重な経験です。

コーチ紹介



仲間を大切にして、一緒にサッカーを楽しめますよ
チーム強化部長 兼 普及部長
細川 浩三
HOSOKAWA Kozo
呼び名: ほぞかわコーチ
担当会場:サンガタウン城陽(木)



サッカーで、一緒に楽しいひとときを過ごしましょう!
加藤 純貴子
KATO Yukiko
呼び名: もじやもじやコーチ
担当会場:西京極(月)、大人(月)



一緒にやる仲間を大切に、サッカーをたのしもう!
福中 善久
FUKUNAKA Yoshihisa
呼び名: よっしーコーチ
担当会場:吉祥院(水)、下鳥羽(木)、大人(土)、プレミア(土)



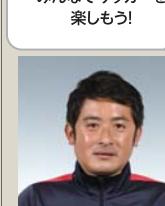
誰とでも仲良くサッカーを楽しめます!
郡山 寛史
KORIYAMA Hirofumi
呼び名: こおりやまコーチ
担当会場:府立体育馆(月)、村田機械長岡(水)、MK上賀茂(木)、亀岡運動公園体育馆(金)



サッカーが上手くなるためには、サッカーを楽しむことがとても大事です！一緒にサッカーを楽しもう!
村上 博紀
MURAKAMI Hiroki
呼び名: むらかみコーチ
担当会場:西京極(月)、大人(月)、村田機械長岡(火)、堀場製作所坂本(水)、京都銀行嵐山(金)



たくさんのお友だちと、いっぱい笑っていっぱい楽しめます!!
山本 駿
YAMAMOTO Tsubasa
呼び名: つばさコーチ
担当会場:MK上賀茂(水)、大人(土)、プレミア(土)



サッカーはもちろん人としての成長もサポートできるように元気いっぱい迫力のあるスクールをしていきたいです！宣しくお願いします!!
山口 隆史
YAMAGUCHI Kazushi
呼び名: やまとコーチ
担当会場:GK(月)、サンガタウン城陽(火・水・金)
笹方 和樹
SASAKATA Kazuki
呼び名: ささコーチ
担当会場:田辺中央体育館(木)

| 各会場に通うスクール生から寄せられた声をご紹介します!!



Q: サッカーをしていて楽しい時はどんな時? (3・4年生)

A: ボールを相手から奪った時・点を決めた時。

一般 / 年 長 (火水金) 16:00 ~ 16:50 ¥2,000
1・2年生 (火水金) 17:00 ~ 18:00 ¥6,000
1・2年生 (木) 16:50 ~ 18:00 ¥6,000
3・4年生 (火水金) 16:40 ~ 17:50 ¥6,000
3・4年生 (木) 16:50 ~ 18:00 ¥6,000
5・6年生 (火水金) 16:40 ~ 17:50 ¥6,000
5・6年生 (月) 17:30 ~ 18:40 ¥6,000
G K / 4~6年生 (月) 7:00 ~ 8:30 ¥6,000
大人 / 大人クラス (土) 8:30 ~ 10:30 ¥8,000
プレミア / 2~6年生 (土) 8:30 ~ 10:30 ¥8,000

●サンガタウン城陽 (月～土)

サッカーフィールド人工芝グラウンド・フットサルコート

城陽市久世上大谷89-1／駐車無料



Q: サッカーをしていて楽しいときはいつですか? (1・2年生)

A: 試合でコーチに勝てたとき、ドリブルで相手を抜けた時。お母さんの前でゴールを決めた時。シュートが決まった時。

年 長 (火) 16:10 ~ 17:00 ¥2,000
1・2年生 (火) 17:00 ~ 18:00 ¥5,000
3・4年生 (火) 16:50 ~ 18:00 ¥5,000
5・6年生 (火) 16:50 ~ 18:00 ¥5,000

●下鳥羽(火)(木)

下鳥羽公園人工芝グラウンド
京都市伏見区下鳥羽西岸川町／駐車有料 ※下鳥羽公園人工芝グラウンドのご協力のもと開催いたします



Q: サッカーをしていて楽しいと思うときはいつですか?

A: 試合をしている時。
ボールが自分の所に回ってきた時。
試合で点が取れたときやシュートを守った時。
リフティングで最高回数が出せた時。

一般 / 年 長 (月) 17:15 ~ 18:15 ¥2,000
1・2年生 (月) 17:15 ~ 18:25 ¥5,000
3~6年生 (月) 18:35 ~ 19:45 ¥5,000
1~6年生 (月) 17:15 ~ 18:25 ¥5,000

●ガールズ(月)

(府立体育馆)
島津アリーナ京都(京都府立体育馆) ガールズ / 1~6年生(月) 17:15 ~ 18:25 ¥5,000
京都市北区大将军駅前／駐車無料 ※島津アリーナ京都(京都府立体育馆)のご協力のもと開催いたします

サッカースクールに関するお問い合わせは 京都サンガF.C. サッカースクール事務局

TEL.0774-55-7621

京都サンガ 体験スクール

検索



寿司と京料理

SUSHI INA

四季折々の食材で、寿司と一品をお愉しみ下さい。

旨い本格にぎりをお気軽に楽しむ寿司店。
セットメニューもご用意しています。

ご予約・お問い合わせ TEL.075-342-0107

営業時間 普 11:30-14:30(L.O.14:00)

夜 17:00-22:00(L.O.21:30)

<http://sushiina.net>



老香港酒家京都
OLD HONGKONG RESTAURANT KYOTO

中国の料理人たちが作り出す
本格的な広東料理を香港スタイルで。

ご予約・お問い合わせ TEL.075-341-1800

営業時間 ランチ 11:30-15:30(L.O.15:00)

ディナー 17:00-22:00(L.O.21:00)

<http://oldhongkong-kyoto.net>



COCON KARASUMA
古 今 烏 丸
地下
四条通
阪急烏丸駅
2番出口
室町通
地下鉄四条駅
23番出口
烏丸通
東洞院通
綾小路通
京都市下京区烏丸通四条下ル
水銀屋町620番地



第49代ミス日本グランプリに輝いた高田紫帆さん。
京都のジムに所属する選手の中で初の世界チャンピオンに挑戦する大森将平選手。
京都から世界へはばたくおふたりがサンガに熱いエールを送ってくれました。

大阪大学3年生
2017ミス日本グランプリ
2017ミス日本ミス着物

高田 紫帆 さん

小 学生の時から陸上部で、ここ西京極陸上競技場は5年生の時に初めて800mトラックの大会に出場した場所で、ここに来るのは高校3年のインターハイ以来、2年ぶりです。京都では陸上の公式戦は西京極で、私にとっては、大会でいい記録を出せた場所でもあるし、ケガをしてぜんぜんタイムを出せなかった悔しい場所でもあって、懐かしいですね。

中学時代にはジュニアオリンピックに出場もしたんですが、高校生の時に体を壊し、選手としての道は閉ざされました。でも、陸上が今の私の支える土台になっているんです。ミス日本に応募したのは、ミス日本には日本について勉強できる勉強会があることを報道で知ったことがきっかけです。陸上の世界しか知らない私は将来何になりたいのかもわからなくて、広く社会勉強をしたいと思っていたんです。実際、ファイナリスト(13名)になると、第一線で活躍されている方の授業が数か月に渡って受けられました。中には、元宝塚の鳳蘭先生のウォーキングレッスンもあったんですが、ステージで歩くことが一番緊張したし、課題でした。できないと思うことや気が引けてしまうこともあったんですが、ファイナリストのみんなが仲間のように支えてくれたこと、そして年代別日本代表としてサッカーをしている弟(東山高校GK高田侑真)がいたことで、あまり気負いせずチャレンジすることができました。

小さい頃は家族で自転車をゴールに見立ててサッカーもよくやっていて、サンガの応援にもよく訪れました。柳沢敦選手や佐藤勇人選手がおられた頃です。ゴール裏のサポーター席の横で、紫色の服を着て、紫色のジュースを買って、応援歌と一緒に歌っていました。小さい頃から何かと紫色に縁があって、自分の名前に「紫」が



高田紫帆(たかだ しほ)
1996年12月生まれ。京都府出身。大阪大学文学部3年。特技は陸上と書道。ジュニアオリンピック陸上競技大会出場。陸上競技で鍛えられた健 康美で2017ミス日本グランプリとミス日本着物のダブル受賞を果たす。今年は大学生活を送りながら、ミス日本として国内外で多くの活動に参加する。

入っているのがうれしいんです。今年のサンガは田中マルクス闘莉王選手の加入にびっくりするとともにすごく楽しみですし、弟と世代の近い岩崎悠人選手は高校時代のプレーを拝見しているので期待しています。サンガには熱いサポーターの方がたくさんおられるので、私もそのひとりとして、何か後押しする力になればなと思っています。

4月22日(土)15:00KICKOFF 松本山雅FC戦

ミス日本プロデュース

美人食弁当・記念撮影会付チケット販売中!!(前売限定)

健康的な食事法を実践するミス日本がプロデュースした「美人食弁当」と、さらに着物姿のミス日本との貴重な記念撮影会権利がセットになったスペシャルチケットです。

チケットの購入は「Jリーグチケット」が大変便利です!!

<https://www.jleague-ticket.jp/club/ks/>



京都の観光情報なら

京都いいとこウェブ

京都いいとこウェブ



<http://kyoto.graphic.co.jp/>

京都の魅力的な観光情報を発信!
3・4月号の「こたび特集」は「春を探しに大原野」です。風景や歴史やグルメをお楽しみください。



春を探しに
大原野

WOZボクシングジム
IBF世界バンタム級14位
WBC世界バンタム級6位

大森 将平 選手



父 は元プロボクサー、兄弟もボクシングをやっているというボクシング一家で生まれ育つた僕ですが、小さい頃は卓球や相撲、バーレーボール、バスケットボール、タグラグビー、サッカーなど、いろんなスポーツをやってきました。小学校の時に、父の試合のビデオを見て釘付けになり、「ボクシングをやりたい」と言い続けたのですが、プロの厳しさとボクシングの危険を知っていた父からは、中学生になるまでボクシングを始めさせてもらえませんでした。本格的にボクシングに取り組み始めたのは高校生になってから。そこからはずっと「プロになってチャンピオンになりたい」と思い続けていましたね。

プロになってからの4年半は勝ち続けることができ、思い描いていたサクセストーリーそのままでした。しかし、2015年にフィリピンのマーロン・タバレス選手に負けたことで世界ランクすべてを失い、まさにゼロからの出発となってしまいました。改めて振り返れば、あそこで鼻っ柱を折られたからこそ、ボクシングを一から勉強し直して徹底的に練習に向き合うことができ、今の自分があると思っています。今回のタイトルマッチの相手が、そのタバレス選手であるということも、何か自分にとっては運命のようなものを感じています。

ボクシングはチャンピオンになるまで、勝つごとに上のレベルの相手と対戦する競技です。だからこそ、普段の練習から「どのレベルを意識してやっているか」が大切。常にトップレベルを意識して練習に取り組めば、自分に足りないものもおのずと見えてくると思います。サンガの皆さんも、練習の

時から常に高いレベルを意識して、常勝の階段を駆け上がってください。京都の人たちはなかなか感情を表に出さないので、熱狂的になることが少ないですが、スポーツにはその力があると信じています。僕はボクシングで、サンガの皆さんはサッカーで、一緒に京都を盛り上げていきましょう! 世界タイトルを獲ったらチャンピオンベルトを持って西京極に応援に駆けつけますので、その時はよろしくお願いします!



大森将平(おおもり しょうへい)
1993年2月2日生まれ。京都府出身。プロボクサーだった父の影響を受け、ボクシングを始める。ボクシングの名門・南京都高(現京都廣學館高)を卒業後、WOZボクシングジムからプロデビュー。強力な左ストレートを武器に19戦18勝1敗の好成績を叩き出し。今月ついにWBO世界チャンピオンに挑む。

4月23日(日)、エディオンアリーナ大阪
WBO世界バンタム級タイトルマッチ ※TBS系列で生中継決定!!

マーロン・タバレス

(王者・フィリピン)

VS 大森 将平

(同級6位・ウォズ)

【同時開催】WBA世界フライ級王者・井岡一翔、V5戦

チケット予約・お問い合わせはメールまたはFAXでウォズボクシングジムまで
Mail : oxo@mvf.biglobe.ne.jp FAX : 075-393-0035

運営: 株式会社グラフィック

京都の地域情報なら

Kyoto eBooks



京都ebooks



<http://www.kyoto-ebooks.jp/>

京都府の各地域の広報紙やフリーペーパーが、電子書籍で読めるポータルサイトです。SANGA TIMESも掲載中!

いつでもスマホでご覧いただけます!

SANGA
TIMES



企画チケット情報

5.7 SAT 16:00
KICKOFF

カマタマーレ讃岐戦

山紫水明チケット

山紫水明の古都が育んだ美と、サンガの熱い戦いのふたつを堪能できるコラボチケットが誕生！西京極でのホームゲーム・カマタマーレ讃岐戦の試合観戦チケットと、4月28日から5月7日まで開催される名勝無鄰菴「新緑ライトアップ」入場券のセットを販売中。お求めいただいた方全員に、コラボ記念特製ステッカーもプレゼントします！（協力／植彌加藤造園）

その他企画チケットも好評発売中!!

●全天候型!! ピクニックボックス



西京極では希少価値の高い「屋根付き」で、屋根の下にはテーブルと椅子をご用意。ゆったりとしたスペースでお食事を楽しみながら観戦すれば、お友達やご家族の方との会話も弾みます。13名以上の団体申込なら貸し切りに対応！周りに気兼ねすることのない、プライベートベースとしてもご利用いただけます。

詳しくは企画チケット特設ホームページで!!

<http://www.sanga-fc.jp/ticket/special2017>

●直筆サイン入り!! 選手着用オーセンティック ユニフォーム付き プレミアムチケット

選手着用オーセンティックユニフォーム（直筆サイン入り）付きプレミアムチケット。直筆サインが入った選手着用ユニフォームを特製の額縁に収めた、この世にたったひとつのアイテムが付いてきます。各試合、1選手～2選手を対象として販売中。



サンガに加入した「高校No.1ストライカー」岩崎悠人選手。高校はご存じ京都の強豪「京都橘高校」。2013年に全国高校サッカー選手権準優勝。2010年には久御山高校が準優勝。1992年には山城高校が準優勝。

京都の高校あるある 全国高校サッカー選手権で準優勝しがち♪

ちなみに、メキシコオリンピックでアジア人初の得点王になり、サインをねだるファンに混じって海外のプロサッカーチームのスカウトが契約書にサインさせようとしたという驚愕のエピソードを持つ日本サッカー界のレジェンド釜本邦茂さんも山城高校サッカー部出身。圧倒的なテクニックを持ちながら高校生なのに茶髪にネックレスで試合に出場してた元東京ヴェルディの石塚啓次さんも山城高校出身。

山城高校あるある スケールでかい人輩出しがち♪

京都橘高校の話に戻します。京都橘高校は2000年まで女子高だった。1998年に初出場でベスト8入りした熊本の國府高校も元々女子高。創部2年目で全国高校総体出場した愛媛の清美高校も元々女子高。

元々女子高で最近共学になった高校あるある すぐサッカー強くなりがち♪

何が言いたかったかというと、京都橘の全国準優勝メンバー、永井建成選手、小屋松知哉選手、仙頭啓矢選手が新しく入って、仙頭選手に憧れて京都橘に入った岩崎選手が加入したから

もう「最近共学になった高校」ぱりに
サンガは「すぐに強くなりがち♪」

レイザーラモンは4/15(土) 12:30/15:30よしもと祇園花月本公演に出演！

よしもと祇園花月の春は4/6(木)～5/31(木)まで女子会キャンペーン実施!!
女性3名様以上で平日当日券ご購入の方それぞれ1,000円お安くなります。

▶詳細はよしもと祇園花月HPでチェック!

<http://www.yoshimoto.co.jp/gion/> よしもと祇園花月

まだ間に合う! 2017シーズンファンクラブ入会受付中!!

**KYOTO SANGA F.C. OFFICIAL
FANCLUB**

2017年度ファンクラブのご案内

特典 招待券、優待券がもらえる!!

1 無料招待券1枚と半額優待券3枚!!

他にもイベントご招待や2017イヤーブック、会報誌プレゼントなどの特典が盛りだくさん!!

さらに!! ファンクラブに入会してシーズンパスを購入すれば、ホームゲーム観戦がグッとお得に!!

ファンクラブ会員カードが電子チケットとして使える便利でお得なシーズンパスを購入することができます。
例えばSB自由席大人の場合、年間でなんと11,940円もお得!!

今年度からシーズンパス小中高価格がさらにお安くなりました!! 例えればサンガサポーター席なら…
昨年度8,200円 → 今年度 3,100円 なんと1試合 約148円!!

特典 タオルマフラーがもらえる!!

2 ファンクラブ会員だけのためのオリジナルデザイン!!(非売品)
ファンクラブ会員だけのためのオリジナルデザイン!!(非売品)

年会費と入会金

■個人会員	年会費 ¥3,000 入会金 ¥1,000 ※新規加入時のみ
■ファミリー会員	代表者年会費 ¥3,000 代表者入会金 ¥1,000 ※新規加入時のみ メンバ一年会費 ¥1,000

<http://www.sanga-fc.jp/fans/fanclub/> サンガファンクラブ

TEL: 0774-55-7055 E-mail: fan-club@kyotosanga.jp

京都サンガF.C.練習場「サンガタウン城陽」内のフットサルコート!!

「個サル」はおひとりさまでも参加可能ですので、運動不足解消やダイエットにぜひ！

「個サル」参加者募集中!!

SAuga FUTSAL PARK サンガ フットサルパーク

〒610-0121 京都府城陽市寺田大谷141-1
ご予約・お問い合わせ: 0774-58-0069
<http://www.sangafutsalpark.jp>

平日10:00～24:00

土日祝8:00～24:00

月曜休

★駐車場完備



「個サル」とは「個人参加型フットサル」の略称で、その日に集まったメンバーでフットサルを楽しめます。これからフットサルを始めたいと思っている方、チームに所属していないけどフットサルを楽しみたい方、チームでの活動が少なく物足りない方、ぜひお気軽に参加してください!!

個サル『エンジョイクラス』

開催日/毎週金曜日
開催時間/20時～22時(受付19時40分)
個サル料金/男性¥1000、女性¥800
申込方法/webまたは右のQRコードから



スーパードライ発売30周年の感謝をこめて。“乾杯!”心がつながるうまさを、ぞくぞくと。

アサヒスーパードライ
必ずもらえる! キャンペーン

~ご家庭で飲めるスーパードライ史上最高のクオリティを目指した特別企画~

応募期間
2017年3月13日(月)～2017年5月8日(月) (当選発表)

●「シールの貼付されていない商品につきましては、本キャンペーンの対象外とさせていただきます。ご了承ください。

対象商品

- アサヒスーパードライ 缶500ml / 缶350ml
- アサヒドライプレミアム 豊醇 缶500ml / 缶350ml
- アサヒスーパードライブラック 缶500ml / 缶350ml
- アサヒ ドライーム 缶500ml / 缶350ml

お問い合わせ
アサヒスーパードライ「必ずもらえる」キャンペーン事務局
0120-562-784

自動音声案内 受付時間 / 午前8:00～午後8:00
つながらない時: 03-3520-9327 (受付時間: 午前9:00～午後6:00 [土・日・祝日を除く])
◎電話番号は、お間違いのないようにご注意ください。

詳しいはホームページをご覧ください。
www.superdry.jp

携帯電話では、本件の二次元コードからアクセスできます。読み取れない場合は上記のアドレスをご利用ください。

アサヒビール京滋統括支社は「京都サンガF.C.」を応援しています。

ビール 飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。ほどよく、楽しくいいお酒。お酒のんだあとはリサイクル。 すべては、お客様の「うまい!」のために。アサヒビール株式会社

京都サンガF.C.キッズチアスクール 2017年度新規生募集中!!



人を応援するために、声を出して、体で表現するスポーツを“CHEERLEADING(チアリーディング)”といいます。京都サンガF.C.キッズチアスクールでは、「元気」「笑顔」「心」をテーマに、チアリーディングを通して、基礎体力やリズム感、ダンス等の技術だけでなく、笑顔や人に対する思いやりの心が身に付き、応援する気持ち、感謝する気持ち、仲間と協力し合う気持ちなど、たくさんの素敵な『気持ち』を学ぶことができます。

■募集対象クラス

リトルクラス：幼稚園・保育園(新年中・新年長)のお子さま
キッズクラス：小学校 新1～3年生のお子さま

■レッスン 週1回 (60分)
■会場 西京極、太陽が丘

■入会金 10,000円

■月謝 7,000円



お問い合わせ

京都サンガF.C.
スクール事務局 (TEL) 0774-55-7621

2017 OFFICIAL GOODS

これから観戦に大活躍間違いなし!!

新作タオルマフラー&タオル、好評発売中!!

これから春本番! 気温の上昇とともに、サンガの戦いもますます熱くなります★
そんなシーズンに新調したいのが、タオルマフラーとタオル。
新作をいち早くゲットして、全力で戦う選手たちを後押ししよう!!

人気のKYOTOテイスト!!

パーサヒコト
ご存知サンガ
マスコット

山紫水明
これぞ
THE京都!!

KYOTO SANGA F.C.
PURPLE SPIRIT
PRIDE OF KYOTO

枯山水
伝統柄をモダンに!!

KYOTO SANGA F.C.

フェイスタオル
サイズ: 約34×85cm
一般価格: ¥1,296(税込)
会員価格: ¥1,176(税込)

ハンドタオル
サイズ: 約34×35cm
一般価格: ¥648(税込)
会員価格: ¥588(税込)

ミニタオル
サイズ: 約25×25cm
一般価格: ¥540(税込)
会員価格: ¥490(税込)

新作タオルマフラー各種
一般価格: ¥1,620(税込)
会員価格: ¥1,460(税込)

よっしー
コーチ
こと

サンガつながり隊
福中善久コーチの
I ガオ / ミカナ

第2回 | I love you より I need you

誰もが心の中に持つ「やさしさ」を引き出す「魔法の声かけ」とは?

「自己中心的な子には、どう指導すればいいですか?」ある日、指導者の方からこんな質問を受けました。詳しく聞いてみると、その子はラインを割ったボールを全部マイボールと主張したり、うまくいかないことを全部相手のせいにしたりするそうです。大人なら、ついつい「～したらダメでしょ!」とか「～しないで!」と注意したくなりますよね。でも、そういうケースでは、子どもはなかなか聞く耳を持ってくれません。そこで大切なのが「声かけ」です。

人間は他の生き物のように生まれてすぐに立ち上がったり、自分で食べ物を確保することができませんよね。生まれてから人の手を借りずに生きることなんて、できないのです。「誰もが必ず他者の手を借りなければいけない」という人のさだめは、「人の手の温かさ」を知るために天が与えてくださった贈り物。誰もが心の中に「他者にやさしくしてあげたい」とか「人の役に立ちたい」という気持ちを持っていると、私は信じています。自己中心的な子も、やさしい心を持っているのではなく、ただ心の中に眠っているだけ。大人が上から目線で教えるのではなく、声かけによって呼び覚ましてあげるよう心がけたいものです。

サンガつながり隊で、私は「～しないで!」という声かけを行うことはありません。例えば子どもたちに何かしてもらいたい時には、「ちょっと手伝ってくれる?」や「君の力が必要やねん」というような声かけをします。そうすれば、その子どもは「○○をやって」と言われるよりも、自分が役に立っていると実感することができますよね。家庭なら「早く片付けなさい!」ではなく「早く片付けてくれると、助かるわ」と言われれば、自分が片付けることでママの役に立っていると感じられます。小さい子なら、「これ、どこにあったか教えてくれる?」と言えば、出したおもちゃを、うれしそうに元にあった場所に戻してくれることがありますよ。そして、子どもの行動に対して「えらいね」や「何やってんねん!」という上から目線の言葉ではなく、「ありがとう。助かったよ」とか「どうしてやってくれないの?」という対等の立場に立った声かけに変えると、子どもはひとりの人間として認められたと実感し、その積み重ねが思いやりの気持ちや社会性を育んでいきます。大人が子どもと接する時、「この子をなんとかしたい」という I love you の気持ちが強過ぎて、つい上から目線の言葉を使いつがちですが、I need you の気持ちを込めた声かけて、その子の中に眠っているやさしい気持ちをどんどん引き出す機会をたくさんつくってあげてください。



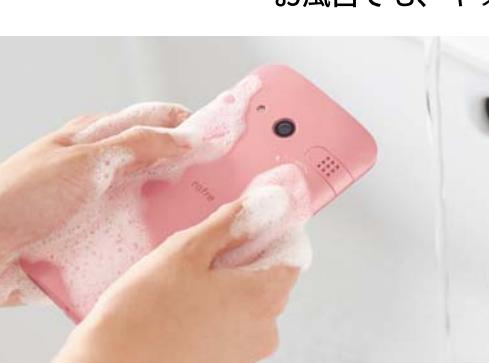
福中 善久 (ふくなか よしひさ)

1981年5月14日生まれ。奈良県出身。大阪YMCAで幼児から小学生を中心にサッカーをはじめ、さまざまなスポーツやキャンプの指導にあたった。2013年からサンガ普及部コーチに就任。2014年から「サンガつながり隊」コーチとして活躍し、京都府内の小学校を巡回して子どもたちに自分で考えて行動できるメニューを実践。「よっしーコーチ」のニックネームで親しまれ、身体を動かすことの楽しさや、仲間を思いやり協力し合うことの大切さを伝えている。

THE NEW VALUE FRONTIER
kyocera

泡で洗えて すっきりキレイ。

ー お風呂でも、キッチンでも。洗えるスマートフォン。ー



※IPX5/8の防水性能。また、京セラ独自の耐久試験(泡ハンドソープ・泡ボディソープでの手洗い・すすぎの洗浄サイクル試験)を実施。国内メーカー製の泡タイプのハンドソープまたは国内メーカー製の泡タイプのボディソープをご使用ください。キッチン用・業務用・無添加のハンドソープ、業務用・無添加・アルカリ性のボディソープでは洗浄しないでください。※すすぎは水道水(30°C程度のぬるま湯)による弱めの流水で、電話機についた泡をしっかりと落としてください。洗浄後は乾いた柔らかい布に電話機を軽く当てて、しっかりと水抜きをしてください。※ご使用の際は、キャップ類は確実に取り付けてください。種類の異なるハンドソープ・ボディソープは混ぜないでください。アルカリ性洗剤で洗浄した場合、機能上の問題はありませんが、浴室などの高温環境下や洗剤が温かい状態では変色する恐れがあります。本製品の有する性能は試験環境下での確認であり、すべての泡ハンドソープ・泡ボディソープで洗えることを保証するものではありません。また、無故障を保証するものではありません。洗い方の詳細及びご注意事項等はauホームページ(製品ページ)または取扱説明書をご確認ください。

ホームタウンで ヤッテQ!

2017シーズンは、選手がホームタウンの伝統産業などを自ら体験します。

第1回 京都市

創業江戸寛政年間 小嶋商店 14 MF
京・地張り提灯×仙頭啓矢

今回、地元・京都橘高校出身の仙頭啓矢選手が訪れたのは、通常の提灯よりも骨太で、厚い和紙を貼るという京都の伝統的な製法でつくられた「京・地張り提灯」を今もなお親子で受け継ぐ、数少ない老舗・小嶋商店です。

護▶仙頭選手は提灯と聞いて何を思い浮かべますか？

仙頭▶やはりお祭りが一番に思い浮かびますね。

護▶小嶋商店は南座の提灯を手がけていますが、9割はお祭りの提灯をつくっています。江戸時代の寛政年間創業ですから、かれこれ200年以上前から続いているんですよ。

仙頭▶すごいですね！

護▶今までとはとにかくたくさんの提灯をつくることに力を注いでいたのですが、今の代になって息子たちは「自分たちがつくる提灯の価値をもっと上げたい」という思いで、インテリアも手がけるようになったんです。ふたりとも、なかなか頼もしいですよ。

俊▶それで立ち上げたのが「^{こひしやちゅうぶえ}小菱屋忠兵衛」で、提灯を屋内照明として提案したり、提灯づくりの技術を内装に応用したりと、インテリア部門に挑戦しているんです。最近は書家やアーティスト、インテリアデザイナーとのコラボレーションもだんだん増えてきました。

仙頭▶実は僕、インテリアに興味があるんですけど、見せていただいた照明、すごくいいですね！

俊▶始めたばかりの頃、突然有名な空間デザイナーの方に



お声がけいただいたんですが、あまりインテリアの世界のことをよく知らない時だったので、変な先入観や恐怖心がなく仕事を取り組めたのが幸運だったと思うんですよ。やっぱりデビュー戦は大事ですよね。仙頭選手も開幕戦でデビューしましたよね。途中出場するところをテレビで見ましたよ。

仙頭▶ありがとうございます！ あんなに早くデビューできるとは思っていませんでした。しかも思い入れのある西京極だったのでうれしかったです。ただ、勝てなかったので、苦いデビューになりましたけど…。

諒▶実は僕たち兄弟もずっとサッカーをやってて、今も同じ社会人チームでプレーしているんですよ。

俊▶3歳違いなので、学生時代は一緒にプレーできなかったんですが、社会人になってやっと一緒にプレーできると思ったら、弟に出番を取られてしまいました(笑)。今は弟がチームのキャプテンをやっているんですよ。

諒▶30歳になったらサンガに入らせてもらおうと思って(笑)。

俊▶昔からずっとプロになりたかったんですか？

仙頭▶高3で全国大会準優勝した時には強く意識していました。

諒▶そして今、本当にプロになられて、うらやましいです。ちなみに好きな選手はいます？

仙頭▶ちょっと前の選手ですが、イタリア代表だったロベルト・バッジオ選手です。彼の映像をいっぱい見てきました。

護▶「プレー中、思いついた中でも一番難しいことを選択する」というバッジオ選手の言葉、今も覚えてますよ。

諒▶バッジオは若い頃、ドリブルで仕掛けるタイプでしたけど、晩年は周りを上手く使う選手に変わって、すごいなと思いましたよ。仙頭選手もドリブラータイプ？

仙頭▶そう言われた時期もありましたが、大学に入ってから少し変わりました。今はシンプルにプレーすることと、リスクはあるけれどうまくいけば決定的チャンスになる局面で、いかにミスせずプレーできるかというところにこだわっています。

護▶ミスと言えば、さっき紙を貼る体験のところで、諒にダメ出しされてましたけど、体験した感想はいかがですか？

仙頭▶貼るのは難しかったんですが、楽しかったです！ 伝統を未来に引き継いでいくのは京都にとって大切なことだと思うので、これからも頑張ってください。そして、このサンガの提灯、ぜひクラブハウスに飾らせてください。

護▶仙頭選手も結果を出し続けて、ぜひJ1昇格を！

俊▶仙頭選手にはぜひ日本代表まで駆け上がって欲しい！

諒▶みんな、ありきたりなエールやな(笑)。僕がサンガに入ったあつきには、2トップを組んでください。そして、アシストしてください(笑)。

仙頭▶僕も頑張ります！ (笑) 今日はありがとうございました！

(3月8日取材)

実際にやってみて匠の技に驚いた！京・地張り提灯づくり

①竹割り



提灯の骨格となる竹ひご「平骨」をつくる工程。素材は亀岡産の破竹。刃物で印をつけた竹を揉んでいくと、あっという間に数本の竹ひごができる兄の俊さんの妙技に、仙頭選手が思わず見入ってしまいます。

②貼り



輪にした平骨を麻ひもでガッチリと結べば、骨組みの完成。そこに糊を塗り、霧吹きで湿らせた和紙を貼っていきます。仙頭選手が貼ると、接着が弱い方に突っ張り過ぎて、弟の諒さんからダメ出しが！

③絵付け



「細かい作業は苦手じゃない」と自負する仙頭選手が最も輝いたのが、絵付けの作業。すっかり職人の顔で「SANGA」の文字を仕上げる仙頭選手。親方の護さんからも「なかなか上手」と褒めていただきました。

200年の伝統の素晴らしさを体験でき楽しかったです。この伝統とサンガがこれから融合し、京都を盛り上げていければいいですね！



今回、取材にご協力いただいた小菱屋忠兵衛（小嶋商店）をはじめ、京都の伝統産業を体験・見学できる工房専門サイト



京都工房コンシェルジュ

kyotoartisans.jp



コ: なあバーアくん、選手の顔写真見て、「この人、あの動物に似てる！」って思うことない？ 例えば今、レノファ山口FCで頑張ってるゲンキくん（山田元気）は「バーアくん」とそっくりやったり。
バ: ボク、動物っ？
コ: そこは伝説の動物とかキャラ系もアリという感じにしたらええやん。そしたらイメージの幅も広がるやん？ 今年の選手でいえば、島村くんは「ポモモンGO」の「ヒト〇ヶ」に似てるとか。
バ: ジゃあ、その兄貴分（達化形）の「リ〇ード」は、

もしかしたらピッさん？ 似てるっ！！
コ: そうそう。イメージが広がって面白いやろ？
バ: 広がりすぎ！ 「ポモモンGO」知らん人もいるから！ やっぱ実在の動物が万人向けて思うよ。永井建成選手なら「カビバラ」っていう感じで。
コ: 実はカビ…じゃなくてタツくん、ああ見えて、料理が得意なんやって。生野菜しか食べずに、温泉に浸かってばっかりやと思ってたわ。
バ: それこそ正真正銘のカビバラやし！
コ: 料理できる男子、カッコいいわぁ～ そうや！

次からタツくんに料理ネタの連載してもらお☆
をしたら定期的に男子の手料理食べられるし♡
バ: それって、公私混同やん！
コ: コトノは、やるって言うたら絶対やるねん！
バ: マ…マジでか…！？

コトノちゃんの日々のつぶやき
公式Twitterでチェック!
アカウント名: kotonochan12
http://twitter.com/kotonochan12

次号

**SANGA
TIMES**
2017年5月発行予定