



FREE

VOL. 50

2016年12月号

SANGA TIMES

京都サンガ F.C. フリーペーパー [サンガタイムズ]

ICHIGAN continues .

2016シーズンの熱いご声援、ありがとうございました。



<http://www.sanga-fc.jp/>

京都サンガF.C.公式Twitter
アカウント名: @sangafc
<https://twitter.com/sangafc>

コトノちゃんTwitter
アカウント名: kotonochan12
<http://twitter.com/kotonochan12>

京都サンガF.C.公式Facebook
ページ名: [official]京都サンガF.C.
<https://www.facebook.com/official.KyotoSanga>

京都サンガF.C.公式Instagram
ID: kyotosanga_official
https://www.instagram.com/kyotosanga_official/

オフィシャル携帯サイト(月額324円)
ここだけのコンテンツが満載!!
●選手インタビュー ●試合速報





2016 シーズン 全軌跡

J1昇格に向け、全員が一丸となって挑んだ
2016シーズンの熱い戦いを、今ここに振り返る。

明治安田生命 J2 LEAGUE

2016 明治安田生命 J2リーグ

5位

通算成績 勝点 69
18勝 15分 9敗

第9節 vs 徳島ヴォルティス 0-1 1
HOME



前半15分にセットプレーから失点した後、引いた相手を崩しきれないサンガ。相手のわずか1本のシュートに敗れる悔しい一戦となった。

第10節 vs セレッソ大阪 2-1 0
AWAY



今年最初の関西ダービーはセットプレーからアンドレイと本多勇喜が決め、快勝。菅野孝憲がペナルティキックを止めるビッグセーブも光った。

第11節 vs 清水エスパルス 2-0 1
HOME



前半は攻め込まれる時間帯が続いたが、守備陣が奮起。後半、セットプレーとカウンターから得点し、上位クラブとの2連戦を連勝で飾った。

第1節 vs 水戸ホーリーホック 1-1 1
HOME



2016シーズンのオープニングゴールを決めたのは田光希。幸先の良いスタートかと思われたが、終盤にリズムを崩して追いつかれた。

第2節 vs FC町田ゼルビア 1-1 1
AWAY



鮮やかなカウンターからアンドレイが来日初ゴールを決める。しかし、後半ディショナルタイムに痛恨の失点を許し、ドローで終えた。

第19節 vs 東京ヴェルディ 1-2 2
AWAY



前半にサンガが先制するが、終始消極的な姿勢が続き、後半に2失点。前節までと違って変わった試合内容と結果に落胆の色が見えた。

第20節 vs 松本山雅FC 1-2 2
HOME



両者譲らない拮抗した試合展開が続いたが、後半に警戒していた相手のセットプレーから2失点。今季初の連敗となってしまった。

第8節 vs ロアソン熊本 1-1 1
HOME



前節から中2日で臨んだ一戦は内田恭兵の初ゴールで先制。しかし、そのわずか5分後に一瞬の隙を突かれてドローに追いつかれてしまう。

第21節 vs FC岐阜 1-0 0
AWAY



水を含んだピッチの影響で消耗戦となる。しかし、後半から出場したダニエル・ロビーニョが値千金の決勝ゴールを決め、勝点3を積み上げた。

第22節 vs ザスパクサツ群馬 0-0 0
HOME



序盤に迎えた決定機を決められず、そのまま時間が過ぎ、スコアレスドローに。守備の意識が高い相手の攻略に大きな課題が残った。

第28節 vs モンテディオ山形 0-0 0
AWAY



前半は相手に主導権を握られるが、後半はさまざまな形で攻撃を仕掛けたサンガ。しかしゴールは遠く、スコアレスドローで終えた。

第29節 vs FC町田ゼルビア 1-0 0
HOME



前半は相手のコンパクトな陣形を攻略できずにいたが、後半はサイドからの攻撃が功を奏し、勝利。高橋祐治の復帰戦を飾った。

第30節 vs 北海道コンサドーレ札幌 0-0 0
HOME



首位を独走する札幌に3バックで臨んだサンガ。守備に関してはタフに戦い抜いたが、決定機をなかなかつづことができず、ドローで終えた。

第31節 vs 松本山雅FC 0-1 2
AWAY



相手のシステムを意識しすぎてか、なかなか攻撃の形がつかないサンガ。試合序盤と終盤に失点を重ねて2-0の完敗となった。

第32節 vs 横浜FC 0-1 2
AWAY



相手の個人技から2点のリードを背負ったサンガは後半、2度のペナルティキックのチャンスを決められず、2連戦連続の完封負けとなった。

第38節 vs ファジアーノ岡山 2-1 0
HOME



J1昇格プレーオフの椅子を争う直接対決。エスクデロ競飛王と矢島卓郎のゴールで終わってみれば2-0の快勝。5位を射程圏内に収めた。

第39節 vs 清水エスパルス 1-1 4
AWAY



前半終了間際にセットプレーから失点すると、後半は相手の勢いを止められず、立て続けに3失点。キロスの初ゴールも敗戦の前に震んだ。

第40節 vs ロアソン熊本 2-0 1
AWAY



前半にイ・ヨンジェと山瀬功治のゴールでリードを広げたが後半は苦戦。それでも粘り強く勝利をつかみ、J1昇格プレーオフ進出が確定した。

第41節 vs 愛媛FC 0-0 1
HOME



ホーム最終戦を勝利で飾り、J1昇格プレーオフに弾みをつけたかったが、後半、一瞬の隙を突かれて失点。良いところを見せられなかった。

第42節 vs V・ファーレン長崎 2-1 0
AWAY



勝利への気迫を見せたサンガは、前半21分に山瀬功治のゴールで先制。後半もイ・ヨンジェが追加点を決め、理想的な形で勝利した。

THE NEW VALUE FRONTIER
KYOCERA

新登場

URBANO v03
アルバーノ

はじめる、スマートライフ。



使いやすさにこだわった、大人のためのスマートフォン。

第3節 vs ファジアーノ岡山 2-2



球際の激しい攻防が続いた一戦。サンガは退場者を出して数的不利となるが、試合終了間際に石橋洋祐が執念の同点ゴールを決めた。

第4節 vs V・ファーレン長崎 0-0



互いの長所を消し合うタイトな一戦となる。サンガは最後まで粘り強く戦ったがゴールが遠く、開幕から4試合連続のドローで試合を終えた。

第5節 vs 北海道コンサドーレ札幌 1-3



前半の早い時間帯で失点したことにより、自バランスを崩し、失点を重ねてしまう。終盤に下島翔吾が1点を返したものの、反撃は実らなかった。

第6節 vs モンテディオ山形 3-1



試合開始直後にゴールを許すが、冷静に試合を進めて前半のうちに逆転に成功。西京極のファン、サポーターに初勝利をプレゼントした。

第7節 vs ザスパクサツ群馬 1-0



終盤、有田光希のゴールで先制した後、高橋祐治が負傷退場するアクシデントが起こる。しかし、残る10人が冷静に戦い、連勝を収めた。

第14節 vs ギラヴァンツ北九州 2-1



元サンガの原一樹に先制され、嫌な空気になりかけたが、イ・ヨンジェのゴールが流れを変える。後半、山瀬治也も加勢し、見事逆転勝利。

第15節 vs 横浜FC 1-0



前半、相手の堅守に苦しむが、後半のイ・ヨンジェのゴールで先制。3連勝を挙げたサンガはJ1昇格プレーオフ圏内の6位に浮上した。

第16節 vs ツエーゲン金沢 1-1



前半14分にエスクデロ競飛王のゴールで先制。落ち着いた試合運びになると思われたが、攻守のバランスが悪く、同点ゴールを許す。

第17節 vs カマタマーレ讃岐 3-0



サンガの特徴を消しにくる相手に前半は苦しめられたが、後半はオープンな展開となり堀米勇輝の2得点を含む3得点で勝利をたぐり寄せた。

第18節 vs レノファ山形FC 3-0



試合開始直後にアンドレイが先制し、試合のペースを掌握。初スタメンとなった岩沼俊介も攻守にわたって貢献し、3-0の快勝を収めた。

第23節 vs 徳島ヴォルティス 1-2



試合序盤から相手にペースを握られ、2失点する苦しい展開に。後半は立て直したものの、反撃は堀米勇輝のゴールのみに終わった。

第24節 vs カマタマーレ讃岐 1-0



強固なブロックを形成する相手に対し、攻めの姿勢を見せ続けたサンガ。執念でペナルティキックをもぎ取り、久々のホーム勝利を挙げた。

第25節 vs レノファ山形FC 1-0



ショートパスを得意とする相手との一進一退の攻防が続く白熱の展開に。一時はリードを許すがすぐに有田光希の得点で追いつき、ドロー。

第26節 vs セレッソ大阪 3-3



西京極で迎えた関西ダービーはサンガが立て続けに3点を挙げてリード。しかし試合終盤、相手の猛攻に耐えきれず、痛み分けとなった。

第27節 vs 東京ヴェルディ 2-0



前節のショックを振り払い、ピッチに立った11人の選手はたくましく戦った。前半に先制し、後半に追加点を挙げる理想的展開で完勝勝利。

第33節 vs ギラヴァンツ北九州 0-0



2試合連続2失点の守備の立て直しはできたが、J2残留を懸けて全力で臨む北九州の堅守を最後まで崩せず、0-0に終わった。

第34節 vs ツエーゲン金沢 0-0



下位脱出を狙うクラブとのホーム2連戦だったが、またもや攻撃が不発に終わり、スコアレスドロー。得点力の課題が浮き彫りとなった。

第35節 vs ジェフユナイテッド千葉 3-2



前節までのうっぶんを晴らすかのような快勝劇。前半2分に堀米勇輝が先制すると、イ・ヨンジェ、ダニエル・ロビニョが追加点を奪った。

第36節 vs FC岐阜 1-0



0-0の展開にストレスがたまったが、試合終了間際にケガから復帰の石橋洋祐がペナルティキックを獲得。これをアンドレイが決め、劇的勝利。

第37節 vs 水戸ホーリーホック 1-1



1点を追いかける展開の終盤、サンガを危機から救ったのは、またもや石橋洋祐。土壇場のペナルティキックでかろうじて勝点1を獲得した。



第96回 天皇杯 全日本サッカー選手権大会

2回戦敗退

因縁の関西ダービーは延長戦の末に決着

1回戦 vs パンティオンセ加古川 4-0



メンバーを大幅に入れ替えて臨んだ一戦だったが、チャンスをつかんだ國領一平、矢島卓郎らが奮起。4-0の快勝で2回戦に駒を進めた。

2回戦 vs セレッソ大阪 1-1



1-1で迎えた後半の早い時間帯に退場者を出すと、延長後半に力尽き、悔しい敗退となった。

2016 J.LEAGUE ROAD TO J1 PLAY-OFFS

J1昇格プレーオフ

準決勝敗退

3度目のプレーオフはドローで幕を閉じた

準決勝 vs セレッソ大阪 1-1



前半に先制されたサンガは勝たなければ後がない激しい展開に。後半、猛攻を仕掛けて有田光希が得点するがあと1点が及ばず、涙を吞んだ。

寿司と京料理

四季折々の食材で、寿司と一品をお愉しみ下さい。

旨い本格にぎりをお気軽に楽しむ寿司店。セットメニューやコース料理もご用意しています。

ご予約・お問い合わせ TEL.075-342-0107

営業時間 昼 11:30-14:30(L.O.14:00) 夜 17:00-22:00(L.O.21:30)

http://sushi.ina.net

中国の料理人たちが作り出す本格的な広東料理を香港スタイルで。

老香港酒家京都 OLD HONGKONG RESTAURANT KYOTO

ご予約・お問い合わせ TEL.075-341-1800

営業時間 ランチ 11:30-15:30(L.O.15:00) ディナー 17:00-22:00(L.O.21:00)

http://oldhongkong-kyoto.net

COCON KARASUMA 古 今 烏 丸

ココン烏丸 地下

京都市下京区烏丸通四条下ル 水銀屋町620番地



京都サンガF.C. U-18

2016 ユースカップ 第24回Jリーグユース選手権大会3位!!



主将

MF 田中 康介 (立命館宇治高校3年)

勝てば勝つほどチームが団結していききました。そうした雰囲気は初めての経験でした。決勝戦も経験したかったけど...まだまだですね。粘り強さは出せるようになりましたが、FC東京のようなレベルの相手に勝てていない。そういうチームを倒してこそ成長を示せる。今季まだプレミアリーグが残っています。ユースカップで燃え尽きず、チームの気持ちを上げていくのが僕の役目だと思っています。



DF 岸本 大地 (立命館宇治高校3年)

準決勝のFC東京戦も追いつけそうだったので余計に悔しい。3年生はタイトルを獲得最後のチャンスだったので、賭ける思いは強かったです。大会を通じて、みんなが成長して粘り強くなりました。守備を崩されても、最後のところで『ゴールの中に転がり込んででも跳ね返すんだ!』という気持ちでやっていました。それは監督から2年間、言われてきたことです。隆三さん(森岡監督)のおかげで、ここまで来られたと思っています。



冬のクラブチーム日本一を決める2016 ユースカップに挑んだ京都サンガF.C. U-18が躍進を遂げた。

初戦の2回戦・ジェフユナイテッド千葉U-18戦を2-0で破って好発進すると、その後も大分トリニータU-18とアビスパ福岡U-18を下して準決勝へ進出。その準決勝では、今大会の優勝チームとなったFC東京U-18を相手に接戦を演じる。後半7分にMF福岡慎平(1年)の豪快なミドルシュートで先制。その後追いつかれ、延長戦では追加点を奪われてしまうが、試合終了間際には猛攻から決定的なチャンスをつくり出すなど、最後まで強い気持ちで戦い続けて見る者の胸を熱くさせた。森岡隆三監督も「準備してきたことを選手がピッチ上で見事に実践してくれた」と誇らしげに語っている。

大会前のサンガU-18の下馬評は、必ずしも高いものではなかった。プレミアリーグで思うような成績を残せていないことも理由のひとつとなっている。ただ、秋以降に関しては試合内容が明らかに良くなっていた。今季序盤戦は昨季と同じく前線からのプレッシングを掲げていたが、思うような内容と結果をつかめないこともあって、守備ブロックを形成するスタイルに着手。それが徐々に実っていき、チームとしての戦い方が定まったことで組織力が向上していった。怪我人が復帰したことも追い風となっている。シーズン前の3月のアメリカ遠征で参加したダラスカップで負傷し、長期離脱から9月に復帰したMF財前淳(2年)は、得点力を発揮し始めたFW三田尻和哉(3年)とともに攻撃の起点となった。それにより2列目のMF島村拓弥(3年)や

チーム、選手個々の成長、そして今大会への思いが結果として結実。

MF田中康介(3年)の攻撃力を引き出すことにも成功している。守備ではDF麻田将吾(3年)とDF岸本大地(3年)のCBコンビを中心とした守備が機能。最終ラインの耐久力に加えて、前線や中盤からの運動した守備が見られるようになった。

課題は得点力不足だったが、トーナメント戦ではリードさえ奪われなければ勝敗の行方がPK戦に託される。3回戦の大分U-18戦、準々決勝の福岡U-18戦は共にPK戦を制して勝ち上がりを決めた。その立役者はGK遠近真明(3年)。今季はGK若原智哉(2年)と激しいポジション争いを繰り広げており、今大会は若原がU-19日本代表に合流のため不在となったことで正GKを任せられ、その期待に応えてみせた。2年間、指導してきた森本悠馬GKコーチも「GKとしての安定感と責任感、それに取り組む姿勢も以前とは違う」と成長に目を細めている。

チームとして、個人としての成長があり、そこに今大会へ懸ける思いなどが集約されたことが3位という結果につながった。森岡監督は「自分の現役時代もそうだった」とトーナメント戦ならではの感触を話す。「苦しいゲームが続いた分、『俺たちはやれるんだ!』という自信が積まれていった。トーナメントは上に行けば行くほど景色が変わってくる。目線が上がっていくんだ。頂点が見えてくることで選手の意識が変わる。短期決戦ならではのね。一発勝負で負けたチームはそこで終わりだけど、そういう大会もリーグ戦とともに必要だと思う」とユースカップの意義を説いている。キャプテンの田中は「僕が怪我から復帰してからプレミアリーグでも負

けていなかった。3年生は集大成という気持ちで挑んでいたし、本気で優勝できると思っていました。準決勝で負けた悔しさはあるけれど、今まではやりきれなかった悔しさ。今回は(夏・冬を連覇した)FC東京を相手にいいサッカーをして負けた、決勝へ進めなかった悔しさがあるんです」と心境の違いを話してくれた。あと一歩のところまでつかめなかった決勝の舞台。選手、指導者、サポーター...それぞれの立場の人々が、さまざまなことを感じた大会は、確かな手応えと悔しさをもたらして幕を閉じた。



RESULT

節	試合日	対戦相手	試合会場	試合結果
2回戦	10.23(日)	ジェフユナイテッド千葉U-18	東城陽G	○2-0
3回戦	10.30(日)	大分トリニータU-18	時之栖	☆0-0(PK4-2)
準々決勝	11. 5(土)	アビスパ福岡U-18	南長野	☆2-2(PK6-5)
準決勝	11.13(日)	FC東京U-18	ベスタ	■1-2

☆PK戦での勝利 ■延長戦での敗退

京都の地域情報を読むなら、KYOTO ebooksで。

京都府の広報誌やフリーペーパーが無料で読める、電子書籍のポータルサイト「KYOTO ebooks」。役立つ地域情報から季節の観光情報まで、多彩なジャンルを取り揃えています。閲覧はパソコンやスマートフォンを通していつでも可能。ぜひご利用ください。



SANGA TIMES も読める!



「KYOTO ebooks」では、「SANGA TIMES」もご覧いただけます。また、特集記事がまとめて読める特設サイトも開設。誌面よりも大きな写真を使用し、より見やすく、よりわかりやすく記事を掲載しています。もちろんバックナンバーも閲覧可能です。



京都ebooks



<http://www.kyoto-ebooks.jp/>



運営: 株式会社グラフィック

大学生PR大使サンガキャンパス隊

活動報告

〈同志社大学4年生〉

藤原 玲奈さん卒業記念

来年からはアナウンサーへ!!

こんなことやりました! 2016シーズン活動報告

●下鴨神社で必勝祈願



●ホームゲーム(セレッソ大阪戦)でスタジアム場外イベントをプロデュース!



●スカパー!ハーフタイムコーナーに出演



●サンガタイムズグッズモデル



●SNSでの情報発信



●ホームゲームイベントでMCを担当



1年間ありがとうございました☆



サンガキャンパス隊1期生

武田 彩佳

@Ayaka_Takeda86

「れなちゃんへ」

れなちゃん、一年間キャンパス隊お疲れ様!まだ知り合って1年も経ってないとは思えない安心感。そして今や旅行に行ったり、相談もし合える深い仲になって、本当に一緒に活動するのがれなちゃんによかったなあと考えてます。毎回勝利を願って必死に応援して、嬉しい気持ちや悔しい気持ちを一緒に感じたからこそこんなにも仲良くなれたと思います。スカパー出演等の時、れなちゃんのしっかりした喋りにいつも助けられて、私も上手く楽しさを伝えられるようになりたいと刺激をたくさん受けました(*^^*) れなちゃんの冷静かつキュートな喋りで素敵なアナウンサーになってね! もう今までみたいに頻繁に会えなくなるのがすごく寂しいけど、京都かられなちゃんの活躍を応援してます!また一緒にサンガの試合を見て盛り上がりましょう!!



サンガキャンパス隊の活動を振り返って

サンガキャンパス隊2期生

藤原 玲奈

@misscd2015_rena



私が初めてキャンパス隊として西京極でのホームゲームに行ったのは3月20日のV・ファーレン長崎戦でした。なにもかもが初めてで、新鮮な気持ちでいっぱいになったのを今でも覚えています。選手の気迫あるプレーや、サポーターの方々の熱い声援、関係者の方々の想いなどを目の当たりにしてこの日一日で、私に出来ることをしっかりやらないといけないと感じました。また、活動を続けていくうちに西京極で声をかけて頂いたり、Twitterでコメントを下さったりと、サポーターの方々の温かさがすごく嬉しかったです。そして、ホームゲームの日が待ち遠しくなったり、アウェイの結果が気になったりと感じればサンガが私の生活の中にありました。私は今シーズンだけの活動でしたが、あっという間にサンガが大好きになりました。京都サンガF.C.に関わるすべての方に感謝しています。来春から京都を離れますが、これからもずっと応援します!本当にありがとうございました。

卒業記念 大好きなアンドレイ選手に気になる質問

アンドレイ選手の少年時代が気になります!

幼い頃は今より金髪で母国ブラジルのユニフォームを着ながら毎日ボールを蹴っていました。少年時代からロナウドやロナウジーニョなど世界的に有名なブラジル選手を見て育ったからサッカーは素晴らしいと自然に思うようになったかな。そして10歳の頃グレミオというブラジルで有名なサッカークラブのテストに合格。自宅から車で二時間かけて練習に行き、ここで頑張れば上にいけると信じプロを意識し始めましたね。

んな寺社仏閣に行っ、桜の季節は特に感動しました。あと、少し意外だったのは、日本ではサムライの文化が多少は残っていると思っていたけど、ずいぶん昔のことだと知って驚きました(笑)。



初の海外移籍。

日本そして京都の印象はどうですか?

もともと日本には興味があり、ブラジルでも日本のサッカーは有名で移籍の話が来たときは、抵抗はまったくなくむしろ願ったり叶ったりという感じでした。日本に来てから、挨拶をする文化を目の当たりにした時、日本は平和だと思いました。だから「ありがとうございます」という日本語がすごく好きです。京都では色

私もブラジルへ行ってみたい!

おすすめスポットを教えてください。

自然が自慢です。ビーチは日本より開放的だし、山には珍しい動物がいて楽しめます。ブラジル旅行する時はいつでも教えてください!

優しくて紳士なアンドレイ選手、ありがとうございました!



うまさ際立つ、こだわりの「辛口」。

毎日の品質管理、ジョッキの洗い方、プロの注ぎ方。うまさへのこだわりが生み出す一杯、それが「うまい!樽生」です。このうまさの違いを、あなたのノドで実感してください。



「うまい!樽生」が飲めるお店

うまい!樽生 検索



www.umai-beer.jp 携帯電話では、右記の二次元コードからアクセスできます。二次元コードが読み取れない場合は左記のアドレスをご利用ください。

SUPER "DRY"



アサヒビール京滋統括支社は「京都サンガF.C.」を応援しています。



1 京セラ、立命館、サンガによる育成制度、スカラースリットプロジェクトが発足10周年を迎える

2 サンガで出産ラッシュ!! パパの今後の活躍に期待★



堀米選手を皮切りに、矢島選手、本多選手、菅野選手のもとにベビーが誕生!! 試合中にはチームメイトから「ゆりかごダンス」の祝福を受けた。



3 大型映像装置 西京極に新設

初めて映し出された有田光希選手のゴールシーンには大きなよめきが!



4 沼大希選手、Jデビュー戦で決勝ゴール!!

5 レイザーラモンRGも緊急参戦! ホームゲームイベントが大好評!!



ホームゲームでは大好評のパンフェスやバーガーフェスを今年も開催。札幌戦ではレイザーラモンRGさんが得意の「あるある」を披露した。



9 大人気企画! 山瀬選手夫人・理恵子さんの栄養講習セミナー開催!!

10大ニュース

8 チアガテーマ★コトノちゃんの新衣装発表!!



7 サンガアカデミー出身選手がリオオリンピック予選・本戦の代表に選出!!

サンガアカデミー出身の久保選手、原川選手、杉本選手がリオオリンピック予選の代表に選出。原川選手は本大会に出場した。写真は3名がチームメイトだったサンガU-18時代。



6 J2ホーム通算100勝達成(第24節・讃岐戦) J2アウェイ通算100勝達成(第40節・熊本戦)

レイザーラモンRGのサンガがあるある

やはりサンガサポーターならライバルチームのマスコットキャラクターのあるあるも研究しなければならない。対戦相手を知るにはまずマスコットがあるあるから!

サンガのマスコットはご存じパーサくん コトノちゃん。鳳凰と不死鳥をモチーフ。水戸ホーリーホックのホーリーくんは龍。

伝説の生き物、マスコットキャラクターになりがち。

犬猫系の生物もマスコットにされがち。ジェフユナイテッド千葉のジェフィとユニティは秋田犬(千葉のチームなのに!)。セレッソ大阪のロビーは狼のマスコット。ちなみに本当の名前は「ノブレ・バリエンテ・アッチェ・ロビート・デ・セレッソ」で愛称ロビー。

長い名前は省略されがち。

レノファ山口のレノ丸くんは獅子。獅子と幕末の「志士」をかけてあるんだって。**山口は維新や幕末のワード使いがち。**

伝説の... **鳥!**

変わったところはモンテディオ山形。ディーオくんはカモシカの姿を借りた軍神(!) そしてもう一人のモンテスのモチーフは出羽三山。

ザスパクサツ 湯友(ゆうと)は獅子舞モチーフ。**温泉地、なにかと温泉にちなんだ名前つけがち。**

馬刺しで有名な熊本。ロアッソ熊本のロアッソくんは馬。愛媛 FC の伊予柑太は伊予柑、オレくん はオレンジ、たまちゃん はみかん。**名産品をマスコットキャラクターに落とし込みがち。**

いろんなマスコットキャラクターあるあるが通じないのは横浜 FC のフリ丸。**だってフリ丸は宇宙人って設定だから...**

まあでも犬も鳥も宇宙人も、鳳凰や不死鳥に勝てるわけないんだからサンガが勝つ! 山には... 勝てるかな...?

マスコットキャラクターは鳥モチーフにしがち。山!?

レイザーラモンは12/10(土) 12:30/15:30のよしもと祇園花月公演に出演! そして同日12/10(土) 18:30~レイザーラモンRGが120分あるあるを歌い続け、それを浅越ゴエが120分実況解説する場所は...京都大学西部講堂!

京都冬割キャンペーン実施中!(12/1~1/31 平日公演限定) 府内にお住まい・お勤め・通学の方はチケット料金がオトク!!

詳しくはよしもと祇園花月HPでチェック!

Co²削減で、地球環境にやさしい 輸送サービス!

eco × EXPRESS便



SSX SEINO セイノースーパーエクスプレス株式会社



スクール通信

普及部チーフコーチ **貝瀬 剛**

「スクールは仲間と出会い、支え合い、そしてともに成長できる場」

今月号を担当します、普及部チーフコーチの貝瀬です。4月から普及部のコーチが月替わりでこのコーナーを担当してきましたが、みなさん毎月楽しみにしてくれていました?? そして、普及部コーチの顔と名前を覚えてもらえましたか??

私が京都サンガF.C.のコーチになったのが2006年になります。まだチーム名が「京都パープルサンガ」時代です。京都サンガでコーチとして活動するきっかけとなったのが、大学3年生の時に参加した「サンガカレッジ」というインターンシッププログラムでした。6ヶ月間サンガでコーチ業を経験し、実習や座学を通じて成長させてもらえるプログラムでした。ここでの「多くの出会い」があり、今があるとっています。人はそれぞれ違った経験をして、さまざまな良いところを持っています。出会いが多くあることで、たくさんの人たちから自分にはない部分を得ることができるとしています。そして、仲間がいるから支え合えると思います。サッカースクールでも同じです。幼稚園や小学校の仲間以外のお友だちと出会える場所になっていると思います。サッカースクールで多くの仲間と出会い、サッカーと一緒に楽しみ、プレーしてたくさんの仲間とともに「サンガ」「サッカー」「スポーツ」を好きになってもらえるよう、私も皆さんから多くのことを学び続けたいと思います。

サッカースクール・チアリーディングスクール無料体験実施中!!

「無料体験スクール」お申込み方法についてはこちら



「チアスクール詳細・無料体験会」お申込み方法についてはこちら



お問い合わせ 京都サンガF.C. スクール事務局 (TEL) **0774-55-7621**

オフィシャルグッズ

2016 SANGA OFFICIAL GOODS



書き込みスペースが大きいので試合日程や選手の誕生日も書き放題!!

2017京都サンガF.C.壁掛けカレンダー
サイズ:W420×H594mm
枚数:13枚(135kgマットコート紙/両面カラー印刷)
写真選択:12枚
一般価格:¥3,240(税込) ※送料・代引き手数料別途

毎月の選手写真を自分で選んで世界にたったひとつのオリジナルカレンダーが出来る!!



2017京都サンガF.C.卓上カレンダー
サイズ:W180×H128mm(リング・台紙部分除く)
枚数:13枚(220kgコート紙 両面カラー印刷)
写真選択:12枚
一般価格:¥1,620(税込) ※送料・代引き手数料別途

この商品に関するご購入・お問い合わせは...

KYOTO SANGA F.C. オンデマンドグッズ WEB SHOP (東日情報処理センター株式会社)
<http://www.p-select.net/sanga-fc/> TEL.028-663-1221 e-mail.sangafc@p-select.net

※京都サンガF.C.オフィシャルオンラインショップとは、別サイトとなりますので、お支払方法や送料等が異なります。詳しくはWEB SHOPよりご確認ください。http://www.p-select.net/sanga-fc/
※京都サンガF.C.オフィシャルオンラインショップでの会員登録情報は、[KYOTO SANGA F.C.オンデマンドグッズWEB SHOP(カレンダー特設サイト)]ではご利用いただけません。お買い物の際は【ゲスト購入手続き】もしくは【会員登録画面】よりご登録をお願いいたします。
※京都サンガF.C.ファンクラブ会員割引等は、ご利用いただけません。

絆 ~繋ぐ絆が、繋がる絆で~
KYOTO SANGA F.C. OFFICIAL FANCLUB
2017年度ファンクラブのご案内
12月12日(月) 受付開始!!

2017 FANCLUB & SEASONPASS START!

オリジナルグッズがもらえる!
サンガの選手とふれあえる!
エスコートキッズ
招待券、半額優待券がもらえる!

年会費と入会金	
■ ゴールド会員 (100名様限定)	
年会費	10,000円
■ 個人会員	
年会費	3,000円
入会金	1,000円 ※新規のみ
■ ファミリー会員	
代表者年会費	3,000円
代表者入会金	1,000円 ※新規のみ
メンバー年会費	1,000円

詳しくは公式サイトをご覧ください <http://www.sanga-fc.jp/fans/fanclub/>

サンガファンクラブ

お問い合わせ 分からないこと、遠慮なくご質問ください。ファンクラブ事務局が、どんなご質問にも懇切丁寧に対応いたします。お客様のご意見に耳を傾け、できる限りご要望にお応えします。

お電話 **0774-55-7055**
営業時間:月~金/10:00~17:00
休業日:土、日、祝、ホームゲーム開催日と翌日、翌々日

メール fan-club@kyotosanga.jp
※営業時間外に受信したお問い合わせメールは、次の営業時間開始後に返信いたします。

SANTA CUP 2016 エントリー受付中!!



試合でホイッスルを吹くレフェリーは、なんとサンタクロース!?
アットホームな雰囲気の中でプレーできる、ひと味違った大会。
お楽しみ抽選会や、お子さま対象の先着プレゼントもありますので、クリスマス前に楽しく汗をかきたい方は、ぜひご参加ください!!

12月23日(金・祝) スーパービギナー(12チーム)
15時集合、15時30分KICKOFF
※予選終了後、「お楽しみ抽選会」を開催
※先着30名のお子さまにはプレゼントを用意
参加費/1チーム メンバー:12,500円(税込) ビジター:14,500円(税込)

SANGA FUTSAL PARK

<http://www.sangafutsalpark.jp>
★人工芝コート3面★ ★駐車場完備★
〒610-0121 京都府城陽市寺田大谷141-1
ご予約・お問い合わせ:0774-58-0069
営業時間:平日10:00~24:00
土日祝 8:00~24:00/月曜休
会員登録:初年度8,230円/年 更新6,180円/年



詳細お申込はこちら!!



ホームタウン対談

知事と一丸

第九回(最終回) 京都府

クラブ設立からサンガに寄り添い続けてきた京都府は、新スタジアム建設などを通してサンガのさらなる発展を後押ししています。それに対してサンガはどう応えていくべきか、山田啓二京都府知事と、菅野孝憲キャプテンが熱く語り合いました。



山田啓二
京都府知事



1 GK
菅野孝憲

京都には他の都市にはないポテンシャルがある

山田▶菅野選手が京都に来られて1年目ですが、実際に住んだ印象はいかがですか？

菅野▶サッカー人としてではなく市民として見ても、京都は非の打ちどころがない素晴らしいところだと感じています。僕の妻はアメリカ人なのですが、彼女も日本一の観光地である京都に住めることを誇りに思うと言っています。ただ、そんなまちのクラブであるサンガがJ2にずっといるのは寂しいよね、ともよく言われます。ヨーロッパならバルセロナ、パリ、ミラノのような昔からの都市には必ず素晴らしいスポーツの文化がありますよね。サンガはそんな都市と肩を並べるまちのクラブですから、潜在的なポテンシャルは大きいと思います。

山田▶現在、京都府が進めている亀岡のスタジアム建設計画にはまだ課題がありますが、新しいスポーツ文化をつくれるような良いものにしたいですね。やはりスタンドとピッチが近いと、見る人にも魅力的に見えますし、プレーする人たちにとっても力になるはず。スタジアムをつくることは、これだけの歴史と文化がある京都が次に進む力につながると信じて建設計画に取り組んでいます。私たちも頑張りますので、サンガもぜひ頑張ってJ1で活躍する姿を見せてください。

菅野▶京都の人たちが、先人がつくってきた文化を誇りに思う気持ちはすごく大事だと思うんですね。まだサッカーを知らない方が多いかもしれませんが、誇り高い京都人が新しいものをつくるために団結して立ち上がれば、こんな素晴らしいものをこんなスピードでできるんだよ、というのを僕は見てみたいです。

山田▶今はバスケットボールチームもありますが、サンガは長い間、京都で唯一のプロスポーツクラブで、いわば団結の象徴でした。しかし、その一方で、J1とJ2を行ったり来たりしていた歴史もあります。

菅野▶そのクラブが2011年からずっとJ2にいたことは問題ですよ。それではファン、サポーターの人たちも少なからずその状況に慣れてしまおうし、離れていく人も出てしまう。そこは選手もクラブも問題として受け止める必要があります。やはりプロである以上、J1に上がったところでようやくスタートラインに立ったと

言えると思います。さらにはACLに出場してアジアに進出した時、「京都」は他の都市とは比べものにならない発信力を発揮できます。そういう未来を描くことのできる分、僕たちも必死でチャンスに食らいついていきたいです。



強い組織は間違いなく「個」もしっかりしている

菅野▶知事はどのようなリーダーシップを心がけておられますか？

山田▶私は「平時のボトムアップ、危機のトップダウン」を常に心がけています。普段はできる限り職員自らの判断で動いてもらう。しかし、危機の時は自分が責任を持って動く。昔、鳥インフルエンザが流行った時、私が最初に鶏舎に入りました。災害時も真っ先に現地に行きます。自分が入ればみんなもついてきますから。それがリーダーだと思えます。

菅野▶そのとおりだと思います。知事の立場は僕というより、監督に近いのではないのでしょうか。僕は選手の中のキャプテンであって、そこを勘違いしないよう心がけています。チームには監督というポストがあるので、あくまで一選手として監督と選手の橋渡しとしての役割や、選手間のコミュニケーションを大切にしています。

山田▶知事の行動は普段でもどうしても目立ってしまいます。だから平時に知事ばかりに注目が集まってしまうと、全体の和が乱れることもあります。逆に危機になると、職員の中には迷う人も出てきます。しかし、危機の時は迷ってはいけません。だから責任を取るべき私が率先して真っ先に行動するようにしています。菅野選手はまさに戦っている中でリーダーシップを発揮しなければならない。ひとつ判断を間違えばチームの運命すら変わってしまうことがあるはず。瞬時の判断、状況がめまぐるしく変わる中でのリーダーシップをどう発揮されているのかお聞かせください。

菅野▶戦術的な部分では監督の言うことを理解していない選手がいれば「こういうことだよ」と説明することを大切にしています。ただ、選手一人ひとりのパフォーマンスに関してはジャッジしないようにしています。そこは監督や強化部の仕事ですから。僕は選手全員をフラットに見た中で、違う方向を見ているようであれば同じ方向に引っ張るようにしています。

山田▶府庁にもいろいろな個性を持った職員がいます。全体の方針は知事が出すのですが、現場においては職員個々の判断がすごく重要になってくるんですね。いちいち知事の指示を仰いでいたら、集団としては機能しません。よくサッカーの外国人監督が「日本人選手は規律をしっかりと守るが、個の判断による行動が足りない」と言われますが、そのへんはどうなんですか？

菅野▶確かにそれはあると思いますが、逆にそこが日本人選手が海外で重宝されている理由でもあるのではないのでしょうか。監督に言われたことを100%できるのが日本人の良さですし、今、ヨーロッパで活躍している選手もそういう能力に長けていると思います。その上で自分のオリジナリティを出していくことは、成功している選手なら誰でもやっているはずですよ。ただ、チャレンジすることをよしとしないところや、あらかじめ決められた答えを覚え込ませる日本の教育が、個性を出すことやチャレンジすることを妨げているような気がします。僕は教育の専門ではありませんが、そういう傾向がサッカーにも出ていっていると思うんですね。子どもであろうとプロであろうと、チャレンジしたことをもっと評価することが大切ではないでしょうか。プロの世界でもチャレンジせず安全な方を選ぶ選手よりは、現状に満足せずチャレンジできる選手の方が間違いなく成長が早いからです。

山田▶日本は組織がしっかりしています。でも、これだけ災害が増えたり、目まぐるしく状況が変化する現代において、個々の能力や突破力が求められていますよね。日本の持ち味である組織力の上に、個人の能力が上乘せできれば、もっと私たちの社会は良くなるでしょうね。

菅野▶強い組織は絶対に「個」もしっかりしていますよね。組織も結局は「個」に行き着くかもしれません。一人ひとりが実力を伸ばそうとチャレンジすることが、強い組織になるための一番の近道だと思います。

府民とともに「京都のサンガ」を「世界のサンガ」にしたい!!

山田▶今年のサンガはバランスの良い、いいチームになりましたね。去年は守備がバタついていてイメージがりましたが、選手層も厚くなりましたし、ベテランと若手がうまく融合できているという印象を受けます。

菅野▶僕はまだ経験が少ない選手が多いと感じています。大事な試合を勝ちきれなかったことも何度かありました。それでもJ1昇格プレーオフでJ1に上がれる可能性を残せたのは良かったと思います。ただ、もっと選手一人ひとりが意識を変えないと。「ボールを止める、蹴るといった基本的なところを追究できているのか」というのがひとつ。そして、「監督の目指すものを本当に理解しているのか」、「迷いなくピッチに立てているのか」など、全員がもう一度考え直す必要があると思います。例えばひとりでも戦術を理解できていないと、ゲームは成り立ちません。さらには監督やチームメイトから求められること以上のこともしなければなりません。対戦手を研究したり、試合や練習で見つけた課題を次にフィードバックしたりと、取り組むべきことはたくさんあります。身体には限界があるので、すぐに劇的な変化は望みませんが、意識の面から何かを大きく変えることはまだまだできるはずですよ。

山田▶サンガは府民にとって大きな団結の象徴です。選手一人ひとりの頑張りが、どれだけ府民の皆さんを勇気づけることか。これからも最高の戦いを見せて続けてください。そして、J1で活躍するサンガを心から願っています。

菅野▶ありがとうございます。「京都のサンガ」を「世界のサンガ」にするためには、京都府に素晴らしいスタジアムの建設を進めていただくなど、京都府や府民の皆さんの力が必要ですので、これからもよろしくお願いします！



(10月27日取材)

Twitter連動企画

パーサクン
コトノちゃん
を探せ!!

写真に隠れている
パーサクンorコトノちゃんをみつけてね。

今回の難易度★★★★☆

正解者の中から抽選で1名様に
パーサクン・コトノちゃんの
サイン入り色紙プレゼント★

応募は
Twitter

京都サンガF.C.公式Twitterアカウント
[@sangafc]に投稿された本写真にハッシュタグ
[#パーサクン・コトノちゃんを探せ]を付けて
解答とともにリツイートしてください。後日、当選
者の方にダイレクトメッセージを差し上げます。

次号

SANGA
TIMES

2017年2月発行予定