



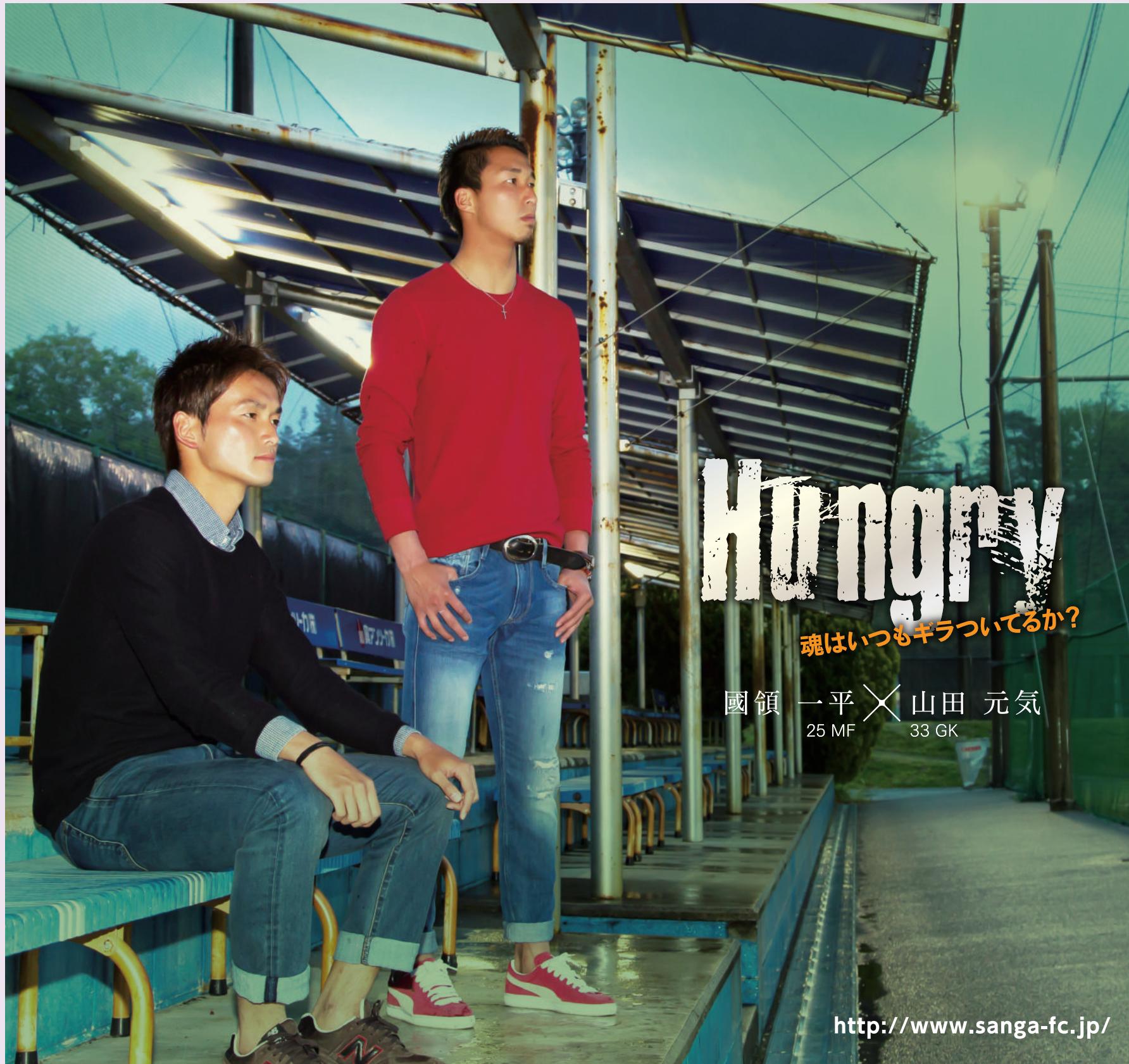
FREE

VOL. 43

2016年5月号

# SANGATIMES

京都サンガ F.C. フリーぺーぺー [サンガタイムズ]

國領 一平 × 山田 元氣  
25 MF 33 GK<http://www.sanga-fc.jp/>京都サンガF.C.公式Twitter  
アカウント名:@sangafc  
<https://twitter.com/sangafc>コトちゃんTwitter  
アカウント名:kotonochan12  
<http://twitter.com/kotonochan12>京都サンガF.C.公式Facebook  
ページ名:[official]京都サンガF.C.  
<https://www.facebook.com/official.KyotoSanga>京都サンガF.C.公式Instagram  
ID: kyotosanga\_official  
[https://www.instagram.com/kyotosanga\\_official/](https://www.instagram.com/kyotosanga_official/)オフィシャル携帯サイト(月額324円)  
ここだけのコンテンツが満載!!  
●選手インタビュー ●試合速報

## HOME GAME 西京極ホームゲーム

J2で初めて実現する対戦カード!

第11節 5.3 vs 清水エスパルス  
火・祝 15:00 KICK OFF

生まれ変わったクラブ同士が火花を散らす!

第12節 5.7 vs ジェフユナイテッド千葉  
土 16:00 KICK OFF

キングカズとの対戦が実現するか!?

第15節 5.28 vs 横浜FC  
土 14:00 KICK OFF

	価格表 (消費税含む)		前売		当日	
	FC	一般	FC	一般	FC	一般
スペシャルシート	5,650	6,170	—	—	—	—
エキサイティングシートA・B	大人 3,600	4,110	4,110	4,620	—	—
SS指定席	大人 3,080	3,600	3,600	4,110	—	—
SM自由席	大人 1,800	2,050	2,050	2,310	—	—
SB自由席	大人 2,050	2,360	2,360	2,880	—	—
サポーター席	大人 1,740	2,050	2,050	2,570	—	—
ホーム自由席	大人 820	1,180	1,180	1,440	—	—
大人 1,740	2,050	2,050	2,570	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050	—	—	—
大人 1,020	1,330	1,330	1,850	—	—	—
大人 1,540	1,850	1,850	2,360	—	—	—
大人 1,230	1,540	1,540	2,050			



**公式戦を経験することによって  
メンタルとプレーが大きく変わった**  
**國領：**サンガ U-18 からトップチームに昇格した1年目こそサンガに所属していたものの出番がなくて、2シーズンをSP京都FC(2014年まで佐川印刷京都SC)、去年はMIOびわこ滋賀と、合計3年間JFLでプレーしてきた。今年サンガに戻って、やっとサンガの選手としてリーグ戦にも出ることができた。

**山田：**みんなで一平くん（國領）のサンガデビューをお祝いしましたもんね。

**國領：**初めての試合は自分が出た後に

追いつかれたので悔しかったけど、試合に出られたことは純粋に嬉しかった。これまでずっと「サンガで出ないと意味がない」と思ってたから。

**山田：**やっぱり公式戦に出られると変わりますよね。僕も去年、試合に出たことでメンタルが大きく変わった。15試合出た後にサブになって、さらにはメンバー外になって、落ちるところまで落ちたような感じになったけど、それも含めていい経験になったと思います。今だから言えるけど、試合に出ていた時は不安しかなかった。「ミスしたらあかん」とばかり考

えていたし、勝てなかったら責任を感じ落ち込むし、自分の中のネガティブな部分しか出てなかっただと思う。僕はその後一度メンバーから外れたことで、試合に出ていた時の自分を冷静に見つめ直すことができた。そのおかげで自分でもはっきりわかるぐらいメンタルが強くなっただと思う。今年はまだ試合に絡めてないけど、自信を持ってプレーできる。

**國領：**不思議なもので、一度公式戦を経験するだけでプレー中に落ち着きが生まれる。そのせいか視野が広くなったようになると感じるし、今まで通らなかったようなパスも通るようになる。最近はフリーキックも決まるようになってきたし。

**山田：**そう！一平くんは点を取るタイプの選手じゃなかったのに、今は練習試合でたくさんゴールを決めるようになったよね。

**國領：**サンガを離れてた3年間はサンガやJ2のレベルを頭の中で想像するしかなかった。それを今は肌で感じられるようになったのが大きい。それともうひとつ、今シーズンの初めはボランチだけをやってたけど、途中からサイドに入るようになっ

たやん？マルさん（石丸清隆監督）から「サイドに入った時は推進力を生かしてほしい」と言われたので、それを意識するようになってから点を取れるようになった。これからはボランチに入っても前を意識できるようになると思う。点を取れるボランチは相手にとたらイヤだろうし、「恐い選手」になれる気がする。今までいろんなポジションをやってきた分、いろんなことを指導者に言われてきた。これからその経験をもっと生かしていきたい。

**山田：**一平くんのプレーは「器用」の一言に尽きる。ボールタッチが柔らかくて、多少乱れたボールでもしっかり収めてくれる。僕もたまに鬼バスを出してしまって「うわ、高すぎた！ゴメン！」って内心思うことがあるけど、一平くんならちゃんと足元に収めてくれる。シュートの時もギリギリのタイミングで足首の角度をちょっと変えて裏をかいてくる。ゴールキーパー目線で見たら本当にイヤな選手。今日もシュート練習でやられたし（笑）。

**國領：**シュート練習の時、よく目が合うよな。ゲンキ（山田）がシュートを止め



### 國領 一平 KOKURYO Ippei

スカラーアスリートプロジェクト4期生  
1993年7月31日生まれ。滋賀県出身。サンガU-15、U-18を経て、2012年にトップチームに昇格する。2013~2014年は佐川印刷SC (SP京都FC)、2015年はMIOびわこ滋賀でプレーし、今年からサンガに復帰した。ボランチやサイドハーフ、サイドバックなど、さまざまなポジションをこなすことができるユーティリティプレーヤーであるとともに、左足から放つ高精度のキックが武器。

# 京都の 地域情報を読むなら、 KYOTO ebooksで。

京都府の広報誌やフリーぺーぺーが無料で読める、電子書籍のポータルサイト「KYOTO ebooks」。役立つ地域情報から季節の観光情報まで、多彩なジャンルを取り揃えています。閲覧はパソコンやスマートフォンを通していつでも可能。ぜひご利用ください。



SANGA  
TIMES  
も読める！



「KYOTO ebooks」では、「SANGA TIMES」もご覧いただけます。また、特集記事がまとめて読める特設サイトも開設。誌面よりも大きな写真を使用し、より見やすく、よりわかりやすく記事を掲載しています。もちろんバックナンバーも閲覧可能です。

た時は「どや！」みたいな感じでこっちを見てくる。逆にシュートを決められたら悔しいのかなかなかこっちを見ない。それでも10秒ぐらいしたらチラッとこっちを見てくるので、その瞬間を待って目を合わせるのが楽しい（笑）。

**山田：**あと、だいぶ走れるようになったよね。

**國領：**ほんまに？

**山田：**特にダッシュして走る時そう思う。

**國領：**でも、実際足が速くなったわけじゃないよ。コンマ何秒かもしれないけど、出だしや切り替えを早くしてただけ。JFLには足の速い選手や強い選手が多くたから、その中で自分の技術を生かすにはどうしたらいいか考えてそうするようになった。ゲンキはU-18の頃から見てるけど、昔からシュートストップはいいものを持ってるし、プレーの思い切りも良かつた。判断に迷っているのを見た記憶がない。今はそれに加えてつなぎの部分が良くなってる。長いボールを蹴るにしても、近くの選手につなぐにしても、相手がプレッシャーをかけてきていようと慌てず対処できている。そこにもっと自信をつければさらに良くなると思う。ポジション争いの壁は厚いけど、いつ試合に出てもおかしくないぐらいの力はあるよ。

**山田：**ありがとうございます！

### サンガアカデミー出身の選手はもっとハングリーであってほしい

**山田：**サンガU-18で出会って以来、気づけば長い付き合いになるけど、トッ

プチームと一緒にやるのは今年が初めてっていう気がしないよね。

**國領：**普段の雰囲気は前と変わってないからかな？ ただ、ゲンキは去年試合に出てたのが自信になってるのは感じる。ゲンキもそうだし、ユウジ（高橋祐治）もカマタマーレ讃岐で経験を積んだことで何事にも意欲的に取り組むようになったし、言葉に重みがある。今シーズンは今までサンガを引っ張ってきたアカデミー出身選手がたくさん抜けたけど、自分も含めたアカデミー出身選手がそれを感じさせないようにしっかりやっていかないと。

**山田：**それは後輩たちにもよく言ってます。みんなもっと頑張ってほしい。自分

なりに頑張ってる

つもりだろうけど、  
もっとできるはず。

時折「そこ、走  
りきれるだろ！」

と思うことがある。  
社会人として

働きながらサッ  
カーをしていた経

験がある一平くんは特に強く感じてると  
思うけど、中堅やベテランの選手を脅かす勢いやハングリーさを持ってほしい。

**國領：**下の年代もそうだけど、オレたちの年代も下から抜かれる危機感を感じない。オレはユウヤ（久保裕也／BSCヤングボーイズ／スイス）をはじめ、サンガを出てプレーしてる選手が試合に出てるかどうかすべてチェックしてる。リキ（原川力／川崎フロンターレ）もU-23日本代表としてオリンピック出場を決めた試合で点を取った。そんな彼らの活躍をもっと意識しないと。そしてそこから何かを感じ取ってもっと普段の練習から声を出して倒れるぐらいい全力で取り組めばいい。

**山田：**サンガに限らず、Jクラブのアカデミー出身選手は球際の競り合いや身体

を投げ出すようなディフェンス、最後にあと一歩出せるか出せないかの部分で物足りないと感じることが多い。去年、サンガでそこをしっかり見せてくれたのはヨシアキくん（駒井善成／浦和レッズ）ぐらいだった。Jクラブのアカデミーは人数が多くなく、環境が整っていることで競争意識が薄くなりがちなかも。一方、高校サッカーの世界は部員が100人を超えるところも多いし、走り込みの練習が多く、競争意識やタフさが身につく。また、アカデミーは高校サッカーのような上下関係がほとんどないから、厳しく言う人も少ない。その分、自分で気づいて練習から全力でいかないと、本当にプロとしてのスタートラインに立ったとは言えない。自分もプロ1年目になってやっとそのことに気がついたけど、できればU-18にいる時からそこに気づいてほしい。

**國領：**アカデミー出身選手はもっとギラギラしてて、ベテランを引きずり下ろすぐらいの気持ちでやってもいいと思う。

**山田：**今シーズンはなかなかベンチ入りできていないので、第三者から見たら厳



しい状況に見えるかもしれないけど、斯さん（菅野孝憲）、ケイスケくん（清水圭介）さんから日々学ぶことが多く、素晴らしい環境だと感じてる。自分が変われるチャンスだと思ってるし、去年試合に出ていた時よりもずっと調子が良好で、いつでも出られる準備は常にしているつもり。このままシーズンが終わるまでまったく試合に絡まないつもりはないし、出たらしっかりとやれる自信はある。この充実感をこれからも継続させ、今後につなげていきたい。

**國領：**オレも試合に出了たとはいえ、調子がいいのに出られていないこともあり、今の出場試合数や出場時間にはまったく満足していない。これからは出場数はもちろん、ゴールやアシストなど数字にこだわるとともに、自分の特徴である「チームのために動くプレー」で勝利に貢献していきたい。こうしてやっとサンガに戻ることができたけど、自分の足元をしっかりと見つめて一日一日の練習を大事にすることが、これから先につながっていくと思う。



山田 元氣

YAMADA Genki

スカラーアスリートプロジェクト5期生  
1994年12月16日生まれ。岐阜県出身。中学校卒業後サンガU-18に加入し、2013年にトップチームへ昇格。昨シーズンはリーグ戦15試合に出場し、貴重な経験を積んだ。抜群の反射神経を生かしたシュートストップや、思い切りの良い飛び出しに定評がある。去年はU-22日本代表の国内合宿にも招集されるなど、将来性に期待が寄せられている。



Asahi  
アサヒビール

## うまさ際立つ、こだわりの「辛口」。

毎日の品質管理、ジョッキの洗い方、プロの注ぎ方。うまさへのこだわりが生み出す一杯、それが「うまい!樽生」です。このうまさの違いを、あなたのノドで実感してください。



「うまい! 樽生」が飲めるお店

うまい! 樽生 検索

[www.umai-beer.jp](http://www.umai-beer.jp)

携帯電話では、右記の二次元コードからアクセスできます。二次元コードが読み取れない場合は左記のアドレスをご利用ください。

SUPER  
“DRY”



アサヒビール京滋統括支社は「京都サンガF.C.」を応援しています。

【ビール】飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。ほどよく、楽しく、いいお酒。アサヒビール株式会社



高円宮杯 U-18 サッカーリーグ 2016 プレミアリーグ ウエスト

# 約8ヶ月にわたり繰り広げられる高校年代最高峰のリーグ戦が開幕!

1st Sec vs SANFRECCE HIROSHIMA F.C YOUTH



【第1節】 4月10日(日)11:00kickoff @万博記念競技場

京都サンガF.C. U-18 0 0-0 1 サンフレッチェ広島F.Cユース

序盤は開幕戦特有の緊張感もあって静かな立ち上がりを見せる。サンガU-18は17分にFW赤間勇斗(3年)がミドルシュートを放ち、26分にはFW島村拓弥(3年)の突破からゴールに迫るが得点には至らない。対する広島ユースも18分にカウンターでエリア外からシュートを放つが、クロスバーに阻まれてスコアレスで前半を終える。後半も一進一退のゲームが続く中、69分に左サイドからのクロスを相手FWに頭で合わせられて失点を許してしまう。追いかける展開となったサンガU-18は攻撃的な選手を投入し、5バック気味の守備陣系を敷く相手を攻め立てるが、最後の壁を破れずに試合終了のホイッスルを迎えた。

広島ユースには昨年のリーグ戦で2敗しており、失点も多かったことを踏まえて、この試合では「ある程度、相手にボールを運ばせてから奪う」(DF麻田将吾/3年)という守備の狙いを持って挑んだ。最終ラインと中盤で相手を挟み込んでボールを奪うなど、センターバックの間のギャップを使われた失点シーン以外の守備では手応えを感じられた。一方、攻撃ではMF田中康介(3年)を起点に何度か形は作ったが、相手を崩しきれず課題が残った。

from HEAD COACH



森岡 隆三 監督

昨年の良さである攻守のアグレッシブさは継続して取り組んでいるが、この一週間は広島戦に向けてソリッド(堅固)に守ることを意識させたことで、逆に選手の重心が後ろにかかってしまったかもしれない。相手が(前から)奪いにこなくてボールを持てたので、もう少しじれらずに攻撃を仕掛けてよかった。選手は最後まで「勝つぞ!」という意識を見せてくれた。まだ始まったばかり。改めてプレミアはレベルの高い、面白いリーグだなと感じた。



2nd Sec vs NAGOYA GRAMPUS U18



【第2節】 4月17日(日)11:00kickoff @京都サンガF.C.東城陽グラウンド

京都サンガF.C. U-18 1 0-4 5 名古屋グランパス U18

立ち上がりから攻守がかみ合わない状況が続いたサンガU-18は20分に左サイドを崩されて先制点を奪われると、その後も失点を重ねてしまう。58分に田中、島村とつないで左サイドから仕掛け、最後はFW服部航平(1年)のゴールで1点を返すも、直後に追加点を奪われて反撃ムードを維持できなかった。5失点という大敗は守備対応はもちろんのこと、ボールを奪って攻撃に転じる際のパスミスなどボールの失い方が悪かったこともあげられる。トップチームにも2種登録されたU-18日本代表のGK若原智哉(2年)やU-16日本代表のMF福岡慎平(1年)らが先発起用されるなど、昨年の主軸が抜けた新チームはまだ構築中といった様子。問題点を明確にして、建て直しを図りたい。



ACADEMY SCHEDULE

U-18

【プレミアリーグ第4節】5.1(日)15:00kickoff vs.ヴィッセル神戸U-18 @京都サンガF.C.東城陽グラウンド

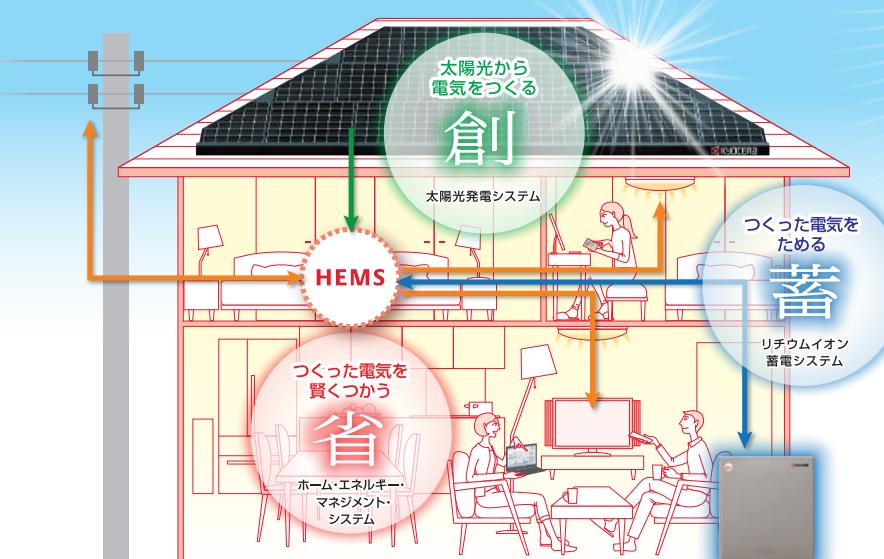
U-15

【JFAプレミアカップ2016】5.3 (火・祝)~ 5.5 (木・祝)@J-GREEN堺

多くの人に選ばれている  
信頼と安心の  
エネルギーを、  
あなたの暮らしにも。

考える、つくる、人のためになる。

KYOCERA



京セラは、技術力でエネルギーを変える。



京セラ株式会社

# オフィシャルグッズ

2016  
SANGA OFFICIAL GOODS



サンガ スカジャン

サイズ: M/L/LL

素材: [表地] ポリエステル100%

[裏地] ポリエステル100%

一般価格: ¥20,520(税込)

FC価格: ¥18,470(税込)

## サンガグッズに個性派アパレルが続々ラインナップ!

NEW ERA 9FIFTY  
[SANGA edition]

サイズ: フリー (約57.7-61.5cm)

素材: [本体・つば] ウール100%

[つば裏] ポリエステル100%

一般価格: ¥5,400(税込)

FC価格: ¥4,860(税込)

## 京都サンガF.C.練習場 「サンガタウン城陽」内のフットサルコート!!



★人工芝コート3面★ ★駐車場完備★

### SANGA FUTSAL PARK

サンガ フットサル パーク

<http://www.sangafutsalpark.jp>

〒610-0121 京都府城陽市寺田大谷141-1

ご予約・お問い合わせ: 0774-58-0069

営業時間: 10:00~24:00/月曜日

※22時以降はコート利用がない場合は営業終了

※10時以前のご予約をされる場合…電話予約はご利用日の二日前の22時まで/ネット予約はご利用時間の24時間前まで

※上記の時間までに予約が入っていない場合は土日祝も午前10時からの営業となります。

#### 会員登録

初年度: 8,230円/年 更新: 6,180円/年

#### ご利用料金

ご利用時間	メンバード	ビジター
平日 (10:00~18:00)	3,090円/時間	5,150円/時間
平日 (18:00~24:00)	6,180円/時間	8,230円/時間
土日祝 (8:00~24:00)	6,180円/時間	8,230円/時間

※22時以降はコート利用がない場合は営業終了

※10時以前のご予約をされる場合…電話予約はご利用日の二日前の22時まで/ネット予約はご利用時間の24時間前まで

※上記の時間までに予約が入っていない場合は土日祝も午前10時からの営業となります。



## レイザーラモンRGの サンガあるある

最近はインスタグラムも人気。  
選手インスタももちろんチェック!菅野選手は肩組んで写真撮りがち♪  
いや猫の写真ばかり載せてる  
アカウントフォローしがち♪

染谷選手はエレベーター内の鏡で自撮りしがち♪



堀米選手はやっぱりワンちゃん写真載せがち♪

あと北川景子さん石原さとみさん蛯原友里さん  
佐々木希さんなどキレイな女性をフォローしがち♪しかしあんと皆さんネイマールやメッシといった  
欧州選手フォローしがち♪菅野選手はキーパーだから  
ちゃんとブッフォンをフォローしがち♪レイザーラモンは5/15(日) 12:30 ~ /15:30 ~ の  
祇園花月本公演に出演します!また 4/26-5/9 ゴールデンウィーク期間中は恒例の「茂造の青春時代!」を  
連日 19:00 ~ 上演中です。ご来場をお待ちしております!詳しくは祇園花月 HP でチェック! <http://www.yoshimoto.co.jp/gion/>

## 2016 京都サンガF.C. 応援 PROJECT

あなたのお名前・会社名入りの  
「応援のぼり」をつけて  
サンガを応援してください!

#### 仕様

のぼりサイズ 縦150cm×横45cm

#### 掲出場所

2016シーズン 京都サンガF.C.  
ホームゲーム時  
(西京極スタジアム開催時のみ)  
ご自宅、店舗など

#### 広告料金(1本)

5,000円(税別)

◆選手のぼり  
お好きな選手を選べるデザイン  
※名入れ広告料金のみで、  
のぼり本体の代金は  
サービスさせていただきます。

※ポールは含まれません。

## 応援のぼり

## スポンサー募集!!



お申し込み お問い合わせ

株式会社京都パープルサンガ

TEL.075-212-0635 FAX.075-212-0628

寿司と京料理  
すし 稲

四季折々の食材で、  
寿司と一品をお  
愉しみ下さい。

にぎり一貫120円から

旨い本格にぎりをお気軽に楽しむ寿司店。  
セットメニューもご用意しています。

ご予約・お問い合わせ TEL.075-342-0107

営業時間 昼 11:30~14:30(L.O.14:00)  
夜 17:00~22:00(L.O.21:30)

<http://sushiina.net>

中国の料理人たちが作り出す  
本格的な広東料理を香港スタイルで。

ご予約・お問い合わせ TEL.075-341-1800

営業時間 ランチ 11:30~15:30(L.O.15:00)  
ディナー 17:00~22:00(L.O.21:00)

<http://oldhongkong-kyoto.net>

COCON KARASUMA  
古 今 烏 丸

地下

京都産業会館  
2番出口  
3番出口  
4番出口  
5番出口  
6番出口  
7番出口  
8番出口  
9番出口  
10番出口  
11番出口  
12番出口  
13番出口  
14番出口  
15番出口  
16番出口  
17番出口  
18番出口  
19番出口  
20番出口  
21番出口  
22番出口  
23番出口  
24番出口  
25番出口  
26番出口  
27番出口  
28番出口  
29番出口  
30番出口  
31番出口  
32番出口  
33番出口  
34番出口  
35番出口  
36番出口  
37番出口  
38番出口  
39番出口  
40番出口  
41番出口  
42番出口  
43番出口  
44番出口  
45番出口  
46番出口  
47番出口  
48番出口  
49番出口  
50番出口  
51番出口  
52番出口  
53番出口  
54番出口  
55番出口  
56番出口  
57番出口  
58番出口  
59番出口  
60番出口  
61番出口  
62番出口  
63番出口  
64番出口  
65番出口  
66番出口  
67番出口  
68番出口  
69番出口  
70番出口  
71番出口  
72番出口  
73番出口  
74番出口  
75番出口  
76番出口  
77番出口  
78番出口  
79番出口  
80番出口  
81番出口  
82番出口  
83番出口  
84番出口  
85番出口  
86番出口  
87番出口  
88番出口  
89番出口  
90番出口  
91番出口  
92番出口  
93番出口  
94番出口  
95番出口  
96番出口  
97番出口  
98番出口  
99番出口  
100番出口  
101番出口  
102番出口  
103番出口  
104番出口  
105番出口  
106番出口  
107番出口  
108番出口  
109番出口  
110番出口  
111番出口  
112番出口  
113番出口  
114番出口  
115番出口  
116番出口  
117番出口  
118番出口  
119番出口  
120番出口  
121番出口  
122番出口  
123番出口  
124番出口  
125番出口  
126番出口  
127番出口  
128番出口  
129番出口  
130番出口  
131番出口  
132番出口  
133番出口  
134番出口  
135番出口  
136番出口  
137番出口  
138番出口  
139番出口  
140番出口  
141番出口  
142番出口  
143番出口  
144番出口  
145番出口  
146番出口  
147番出口  
148番出口  
149番出口  
150番出口  
151番出口  
152番出口  
153番出口  
154番出口  
155番出口  
156番出口  
157番出口  
158番出口  
159番出口  
160番出口  
161番出口  
162番出口  
163番出口  
164番出口  
165番出口  
166番出口  
167番出口  
168番出口  
169番出口  
170番出口  
171番出口  
172番出口  
173番出口  
174番出口  
175番出口  
176番出口  
177番出口  
178番出口  
179番出口  
180番出口  
181番出口  
182番出口  
183番出口  
184番出口  
185番出口  
186番出口  
187番出口  
188番出口  
189番出口  
190番出口  
191番出口  
192番出口  
193番出口  
194番出口  
195番出口  
196番出口  
197番出口  
198番出口  
199番出口  
200番出口  
201番出口  
202番出口  
203番出口  
204番出口  
205番出口  
206番出口  
207番出口  
208番出口  
209番出口  
210番出口  
211番出口  
212番出口  
213番出口  
214番出口  
215番出口  
216番出口  
217番出口  
218番出口  
219番出口  
220番出口  
221番出口  
222番出口  
223番出口  
224番出口  
225番出口  
226番出口  
227番出口  
228番出口  
229番出口  
230番出口  
231番出口  
232番出口  
233番出口  
234番出口  
235番出口  
236番出口  
237番出口  
238番出口  
239番出口  
240番出口  
241番出口  
242番出口  
243番出口  
244番出口  
245番出口  
246番出口  
247番出口  
248番出口  
249番出口  
250番出口  
251番出口  
252番出口  
253番出口  
254番出口  
255番出口  
256番出口  
257番出口  
258番出口  
259番出口  
260番出口  
261番出口  
262番出口  
263番出口  
264番出口  
265番出口  
266番出口  
267番出口  
268番出口  
269番出口  
270番出口  
271番出口  
272番出口  
273番出口  
274番出口  
275番出口  
276番出口  
277番出口  
278番出口  
279番出口  
280番出口  
281番出口  
282番出口  
283番出口  
284番出口  
285番出口  
286番出口  
287番出口  
288番出口  
289番出口  
290番出口  
291番出口  
292番出口  
293番出口  
294番出口  
295番出口  
296番出口  
297番出口  
298番出口  
299番出口  
300番出口  
301番出口  
302番出口  
303番出口  
304番出口  
305番出口  
306番出口  
307番出口  
308番出口  
309番出口  
310番出口  
311番出口  
312番出口  
313番出口  
314番出口  
315番出口  
316番出口  
317番出口  
318番出口  
319番出口  
320番出口  
321番出口  
322番出口  
323番出口  
324番出口  
325番出口  
326番出口  
327番出口  
328番出口  
329番出口  
330番出口  
331番出口  
332番出口  
333番出口  
334番出口  
335番出口  
336番出口  
337番出口  
338番出口  
339番出口  
340番出口  
341番出口  
342番出口  
343番出口  
344番出口  
345番出口  
346番出口  
347番出口  
348番出口  
349番出口  
350番出口  
351番出口  
352番出口  
353番出口  
354番出口  
355番出口  
356番出口  
357番出口  
358番出口  
359番出口  
360番出口  
361番出口  
362番出口  
363番出口  
364番出口  
365番出口  
366番出口  
367番出口  
368番出口  
369番出口  
370番出口  
371番出口  
372番出口  
373番出口  
374番出口  
375番出口  
376番出口  
377番出口  
378番出口  
379番出口  
380番出口  
381番出口  
382番出口  
383番出口  
384番出口  
385番出口  
386番出口  
387番出口  
388番出口  
389番出口  
390番出口  
391番出口  
392番出口  
393番出口  
394番出口  
395番出口  
396番出口  
397番出口  
398番出口  
399番出口  
400番出口  
401番出口  
402番出口  
403番出口  
404番出口  
405番出口  
406番出口  
407番出口  
408番出口  
409番出口  
410番出口  
411番出口  
412番出口  
413番出口  
414番出口  
415番出口  
416番出口  
417番出口  
418番出口  
419番出口  
420番出口  
421番出口  
422番出口  
423番出口  
424番出口  
425番出口  
426番出口  
427番出口  
428番出口  
429番出口  
430番出口  
431番出口  
432番出口  
433番出口  
434番出口  
435番出口  
436番出口  
437番出口  
438番出口  
439番出口  
440番出口  
441番出口  
442番出口  
443番出口  
444番出口  
445番出口  
446番出口  
447番出口  
448番出口  
449番出口  
450番出口  
451番出口  
452番出口  
453番出口  
454番出口  
455番出口  
456番出口  
457番出口  
458番出口  
459番出口  
460番出口  
461番出口  
462番出口  
463番出口  
464番出口  
465番出口  
466番出口  
467番出口  
468番出口  
469番出口  
470番出口  
471番出口  
472番出口  
473番出口  
474番出口  
475番出口  
476番出口  
477番出口  
478番出口  
479番出口  
480番出口  
481番出口  
482番出口  
483番出口  
484番出口  
485番出口  
486番出口  
487番出口  
488番出口  
489番出口  
490番出口  
491番出口  
492番出口  
493番出口  
494番出口  
495番出口  
496番出口  
497番出口  
498番出口  
499番出口  
500番出口  
501番出口  
502番出口  
503番出口  
504番出口  
505番出口  
506番出口  
507番出口  
508番出口  
509番出口  
510番出口  
511番出口  
512番出口  
513番出口  
514番出口  
515番出口  
516番出口  
517番出口  
518番出口  
519番出口  
520番出口  
521番出口  
522番出口  
523番出口  
524番出口  
525番出口  
526番出口  
527番出口  
528番出口  
529番出口  
530番出口  
531番出口  
532番出口  
533番出口  
534番出口  
535番出口  
536番出口  
537番出口  
538番出口  
539番出口  
540番出口  
541番出口  
542番出口  
543番出口  
544番出口  
545番出口  
546番出口  
547番出口  
548番出口  
549番出口  
550番出口  
551番出口  
552番出口  
553番出口  
554番出口  
555番出口  
556番出口  
557番出口  
558番出口  
559番出口  
560番出口  
561番出口  
562番出口  
563番出口  
564番出口  
565番出口  
566番出口  
567番出口  
568番出口  
569番出口  
570番出口  
571番出口  
572番出口  
573番出口  
574番出口  
575番出口  
576番出口  
577番出口  
578番出口  
579番出口  
580番出口  
581番出口  
582番出口  
583番出口  
584番出口  
585番出口  
586番出口  
587番出口  
588番出口  
589番出口  
590番出口  
591番出口  
592番出口  
593番出口  
594番出口  
595番出口  
596番出口  
597番出口  
598番出口  
599番出口  
600番出口

# ホームゲーム イベント情報

**妖怪ウォッチ**

**パンダ・USAピョン**  
アバランチ・ブレイブ

日時  
**5.28(土)**  
1回目 11:00～  
2回目 13:00～

場所  
スタジアム場外

人気のジバニャンとUSAピョンがやってくる!  
ゲームやダンスで盛り上がりよう!

参加無料

CL5/YWP-TX



**5.28[土]**  
14:00 KICK OFF  
vs 横浜FC



今季初勝利を後押しした女神を発見!!



4月3日の第6節・モンティオ山形戦でサンガがうれしい今季初勝利を挙げたのは、この勝利の女神たちのおかげかもしれません! あかりさん(18)とありさん(15)。まだ若いおふたりですが、サンガサポーター歴は10年以上という、筋金入りのサンガガール。西京極ではサポーター席でみんなに混じって熱い声援を送っています。「今年は新加入選手がいっぱい入ってきたので、楽しみ」というおふたりが特に注目しているのは本多勇喜選手とか。今年こそサンガのJ1昇格を実現するため、ホームゲーム全試合に駆けつけて、一緒に戦ってくれるそうです☆

あなたもサンガキャンバス隊と一緒に  
サンガへ熱いエールを送りませんか?

西京極でのホームゲームでは、このコーナーに登場していただける女性サポーターを探しています。我こそはと思う方は、お気軽にサンガキャンバス隊にお声がけください!!

選手プロデュースグルメが食べられるのは西京極だけ!!

**カレー部** 萩野広大選手  
プロデュース  
今が成長盛りの京都産タケノコたっぷり!!

オギノータケノコカレー 800円

京都で生まれU-12SPコースからサンガで育った純京都産で、今、伸び盛りの萩野選手にピッタリ。京都産タケノコをふんだんに使用!!

協力:フジヤマプリン

**イケ麺部** FWモヒーヌも汗を流してご褒美がある!!

《辛イヨラーメン》 500円

マスクは甘いが前線でのハードワークを惜しまないプレーは激辛!! そんなイヨンジエ選手が唐辛子の辛さと香りをより豊かに楽しめるラーメンを考案。太麺のモチモチ食感、キムチのサッパリ風味、ゴマの香ばしさとの相性も抜群!!

協力:ここ家

**お肉部** 下富翔吾選手  
プロデュース  
嗜むほどに味わい深い、「ジワる」旨さ!!

熟成壺漬け ハラミステーキ 800円

24歳とは思えぬシビいプレーが持ち味の下富選手の推しは、牛1頭から2~3kgしか取れない貴重な部位を数週間熟成させ、特製タレに漬け込んだ逸品!!

協力:くらべこ

\*5月3日(火・祝)清水エスパルス戦・5月7日(土)ジェフユナイテッド千葉戦・5月28日(土)横浜FC戦で販売予定\*

CO<sub>2</sub>削減で、地球環境にやさしい  
輸送サービス!

eco × EXPRESS便



SSX



セイノースーパーエクスプレス株式会社



## 「子どもの頃の夢とこれからの目標」

僕の子どもの頃の夢は、プロサッカー選手になることでした。小学校2年生の時にJリーグが開幕し、日本中が熱狂の渦に包まれた中、サッカーが好きだった僕はますますその魅力に惹かれました。そして、テレビで見たプロサッカー選手のプレーヤー、カズダンスなどのゴールパフォーマンスを真似しようと暇さえあれば公園でボールを蹴り、必死に練習した日々を今でも鮮明に覚えています。また、サッカー漫画も大好きで『キャプテン翼』『シュート』『俺たちのフィールド』などを読んで、漫画の世界からもたくさんイメージを膨らませ、チャレンジした日々もよく覚えています。

初めは一人でボールを蹴っていましたが、周りの友達にも恵まれ、みんなでサッカーすることの楽しさ、点を決めた時や試合に勝ったときの喜び、また負けた時の悔しさなど、サッカーを通じて仲間とコミュニケーションを図り、成長していくことができました。

そして、夢を叶え、京都サンガF.C.一筋12年間のプロサッカー選手を引退し、今年より指導者としての道を歩み始めたのですが、僕が子供の頃に抱いていた気持ちを思い出しながら、スクールコーチとして僕自身が子どもたち以上に純粋にサッカーを楽しみ、子どもたちと一緒にボールを蹴りながら、サッカーの楽しさを伝え、夢や目標を持って一生懸命に取り組んでもらえるようにしていきたいですね。京都サンガF.C.サッカースクールでサッカーが好きな子どもたちと会える日々を楽しみにしています。

## サッカースクール・チアリーディングスクール無料体験実施中!!

「無料体験スクール」  
お申込み方法についてはこちら



「チアスクール詳細・無料体験会」  
お申込み方法についてはこちら



お問い合わせ

京都サンガF.C.  
スクール事務局 (TEL) 0774-55-7621

KYOTO SANGA F.C. OFFICIAL  
**FAN CLUB**

ファンクラブのご案内



～繋ぐサンガ、繋がるキズナ～

個人会員

年会費 3,000円

入会金 1,000円

※新規のみ

ファミリー会員

代表者年会費 3,000円

代表者入会金 1,000円

※新規のみ

メンバー追加料金 1,000円

**ファンクラブ特典**

- 「招待券」「半額優待券」がもらえる!
- 選手とふれあえる!
- オリジナルグッズがもらえる!

※「招待券」「優待券」は誰でも使えます

会員限定グッズなど、貴重なアイテムをプレゼント!

※写真は2016年度版

## コトノ相談室



もうすぐ車の運転免許が取れそうです。

車の運転ができるようになつたら、さっそくドライブに行きたいと思っています。

コトノちゃん、最初に行くとしたらどこがいいかな?  
オススメのところがあつたら教えて下さい。

沼大希(19歳・男性/大阪府/職業:サッカー選手)

ついに運転免許が取れるんかあ…そういえばクラブハウスで汗かきながら一生懸命チャリを走らせる沼選手を何度も見かけたなあ~☆ そやなあ~…あっ! ホームタウンめぐりなんて、いんじやないかと思います!! 城陽市からスタートして、長岡市～向日市～亀岡市～京都市～宇治市～京田辺市～木津川市なんてどう? 京都のまちもたくさん知れるし! おすすめスイーツのお店や美味しいもん探してみてええかも☆ あっ! そんときはコトノも一緒に連れてってナ♪



コトノちゃんが悩みを解決!!  
日頃の悩みをメールでお寄せください。  
kotono@kyotosanga.jp



Kotono Perfume  
コトノパフューム  
協力:株式会社アート・ラボ

コトノが選んだ香りが  
西京極スタジアムの  
トイレを演出するヨ!



フローラルグリーン(端々しいアカアティックノートと果実の風味を加味した、京都らしい「蓮」をイメージした香り☆ 花言葉「清らかな心」はコトノにピッタリ!)

## 2016ファンクラブご紹介キャンペーン

2016年  
6月30日  
まで!

新規で個人またはファミリー代表者をご紹介いただくと、  
ここでしかもらえない豪華特典をプレゼント!!

特典①

必ずもらえる5試合来場分の嬉しいポイント!  
紹介者・入会者どちらも来場ポイント500ポイント

特典②

抽選でもらえる超レアなダブルチャンス!  
試合会場でのご紹介の場合、勝利試合にて抽選で紹介者にヒーロー選手のサインプレートプレゼント!



サンガファンクラブ

検索

ファンクラブ事務局スタッフ紹介



いつでも  
お問い合わせ  
ください!

—がんばれ、サンガサポーター—  
応援で熱く、ガスで涼しく。



大阪ガス

今、ガス冷暖房が  
きます!

ガス冷暖房

検索

## ホームタウン対談

## 市長と一丸

## 第二回 宇治市

山本正  
宇治市長22 M F  
佐藤健太郎

サンガタウン城陽で日々の研鑽を積む選手たちにとって宇治市は  
とても馴染み深い街でもあります。今回は今年から宇治市に住み、サンガで活躍中の  
佐藤健太郎選手が山本正宇治市長に宇治市の魅力について尋ねました。

佐藤選手が住む宇治市の  
住みやすさと見どころ

**山本**▶先日の試合(第7節・サスパクサツ群馬戦)では佐藤選手のアシストでサンガが勝利しました。サンガを応援する宇治市民を代表して感謝します。そして、今年からサンガに加入し、宇治市に住んでいただいていることをうれしく思います。実際に宇治に住まれた感想はいかがですか?

**佐藤**▶とても穏やかで住みやすい街ですね。車があればどこにでも行けるという便利さと自然環境のバランスも素晴らしいです。

**山本**▶宇治の名所はもう行かれましたか?

**佐藤**▶京都に来てからは清水寺に行った程度で、宇治はまだほとんど行けていません。ただ、先月に取材のロケをさせていただいたレストランにはよく行くようになりました。宇治市植物公園の景色が気に入っています。

**山本**▶宇治市には平等院鳳凰堂と宇治上神社のふたつの世界遺産を筆頭に、源氏物語ミュージアムや、宇治川の景色など、いろいろ見どころがあるので、ぜひお訪ねください。

**佐藤**▶市長のおすすめの場所はどこですか?

**山本**▶大吉山です。展望台まで往復40分の散歩コースで、宇治川や平等院、宇治の街並みを一望することができるんですよ。先日も孫と一緒に行きました。最近ではアニメ「響け!ユーフォニアム」(宇治市の京都アニメーション制作)の舞台になったこともあります。ファンの方もたくさんいらっしゃいます。あと、鵜飼いはご覧になったことはありますか?

**佐藤**▶いいえ、ありません。

**山本**▶昔からの伝統漁法である鵜飼いが、宇治川で7月1日から行われるんです。女性

の鵜匠がふたりいることや、人工孵化の鵜が活躍していることで話題になっています。特に陽が沈みかける時間帯の夕景が見事ですよ。宇治川沿いの散策と兼ねてぜひ。

**佐藤**▶はい、行ってみたいと思います。



## ともに歴史を歩んできたお茶を後世へ受け継ぐための取り組み

**佐藤**▶ここでお茶席を体験できるのを、対談が決まった時から楽しみにしていました。

**山本**▶ここ「対鳳庵(たいほうあん)」は宇治茶の振興と茶道の普及を目的に宇治市が建てた本格的な茶室です。皆さんよくご存じの抹茶だけでなく、日によっては煎茶をいただけるのも、この茶室の特徴です。予約をすれば、先生の指導のもと、自分でもお茶を点てるお点前体験もできるんですよ。

**佐藤**▶煎茶のお点前をいただいたのは初めてだったので、とても新鮮でした。量はわずかでも、香りが豊かで、濃厚な味わいがあるので驚きました。ところで宇治といえばお茶をイメージするのですが、どうして宇治はお茶で有名なのですか?

**山本**▶宇治は昔からお茶の生産が盛んで、江戸幕府にも献上されていたんですよ。生産量で言えば静岡県や鹿児島県の方が多いのですが、宇治は高級茶として全国で親しまれ

ています。最近では外国の方からも「宇治茶」として認識されつつあるんですよ。宇治市としても、宇治茶や宇治茶によるおもてなしを広めていくことなどを目的にした「宇治茶の普及とおもてなしの心の醸成に関する条例」を制定し、さまざまな取り組みをしています。小学3年生に対して「宇治学」という授業でお茶のたて方や飲み方などの抹茶体験をしてもらっています。宇治市の小学校では蛇口をひねればお茶が出てくるのをご存じでしたか?

**佐藤**▶すごいですね!愛媛の小学校でミカンジュースが出てくる水道があるというのは聞いたことがあるんですが、宇治のお茶のことは知らなかったです。お茶と言えば甘い物との相性が良いですが、僕、甘い物が好きなんです。特に練習後には甘い物が欲しくなるんですが、何かおすすめはありますか?あるいはお茶にちなんだ食べ物を教えてください。

**山本**▶昔から茶団子や茶蕎麦が親しまれてきましたが、ロールケーキなどの洋菓子でも抹茶を使った物が増えています。最近は宇治抹茶カレーも登場するなど、お店それぞれが工夫をされているので楽しいですよ。

## サンガと縁が深いこの街を盛り上げるために頑張りたい

**山本**▶実はサンガがJリーグ昇格を決めたのは、宇治の太陽が丘(京都府立山城総合運動公園)での試合だったのをご存じですか?

**佐藤**▶え! そうだったんですか!

**山本**▶サンガさんとの縁もありますし、宇治市はスポーツが盛んな街もあるんですよ。サッカーや野球をはじめ、ソフトテニスやバドミントンなどのスポーツが多くの人々に親しまれています。

れています。特に若年層の育成には定評があり、全国大会でも好成績を挙げています。サンガさんから小学校の授業に選手やコーチを派遣していただいている「スポーツアカデミースペシャル」も、子どもたちに夢や希望を与える大変ありがたい取り組みと思っています。これからも「スポーツの宇治」であり続けるよう、施設や事業の充実に努めています。

**佐藤**▶僕が生まれた街にはJクラブはなかったので、プロサッカー選手とふれあえる機会はありませんでした。でも京都にはサンガがあるので、もっと選手とホームタウンの方々が接する機会が多ければいいですね。宇治から城陽の練習場は近いので、もっと僕たちの練習を見に来て気軽に声をかけてもらえるとうれしいですね。そして、応援してくれる方々を笑顔にして、ホームタウンを盛り上げるために、これからも頑張っていきたいと思います。市長もぜひ、僕たちの試合を見に来てください!

**山本**▶8月21日の試合は「宇治市応援デー」なので、応援に駆けつけますよ。佐藤選手もリーグ戦の中では緊張感がある毎日が続いますが、オフの時間にはここ宇治でしっかりリフレッシュしてください。そして、試合で活躍して、今年こそJ1昇格をよろしくお願いします。

**佐藤**▶はい、頑張ります!今日はお忙しい中、ありがとうございました。



## 京都府からのお知らせ

自動車税の納期限は  
5月31日です。

<納められる場所>  
金融機関、コンビニ、府税の窓口

必ず納期限までに納めましょう!



京都府 まゆまる 2852006

「自動車税うっかり忘れを防止し隊」まゆまる隊長

検索

[お問い合わせ先]

京都府 税務課 TEL.075-414-4431

## Twitter連動企画

ペーサくん  
コトノちゃん  
を探せ!!

写真に隠れている  
ペーサくんコトノちゃんをみつけてね。

正解者の中から抽選で1名様に  
ペーサくん・コトノちゃんの  
サイン入り色紙プレゼント★  
応募は Twitter

京都サンガF.C.公式Twitterアカウント  
「@sangafc」に投稿された本写真にハッシュタグ  
「#ペーサくん・コトノちゃんを探せ」を付けて  
回答とともにリツイートしてください。後日、当選者の方にダイレクトメッセージを差し上げます。



今回の難易度★★★★☆