



ひと・まち・サンガが近づく、つながる



第38節・大宮戦では首位のクラブを相手に2度リードする展開となった

最後まで闘い抜け!! そして、生き残れ!!

2015明治安田生命J2リーグはいよいよ最終局面に突入した。京都サンガF.C.はこれまでJ1昇格を目指して全力で闘ってきたが、第38節・大宮アルディージャ戦の結果を受けて、J1昇格プレーオフ進出への道が絶たれてしまった。さらに、8月からリーグ戦において無敗が続いているもの(第38節終了時点)、度重なるドローで勝点を伸ばすことができず、下位から抜け出せていない。現在のサンガは上位クラブと互角に闘えるだけの力は充分にある。来シーズン、このサッカーをベースにJ1昇格を目指すためにも、J2残留は非でも決めなければならぬ。残るは11月の4試合のみ。ギラヴァン

ツ北九州戦を皮切りに、石丸清隆監督、田森大己、有田光希、伊藤優汰、原川力にとっては古巣対決となる愛媛FC戦、J2残留を懸けた直接対決となる栃木SC戦、そしてホーム西京極での最終節・水戸ホーリーホック戦と、一戦一戦がまさに正念場。特にラスト2試合は生き残りをめぐるサバイバルバトルとなる可能性もある。相手よりひとつでも多くゴールを! ライバルよりひとつでも多く勝点を!多くの人の熱い思いを背負うサンガは、常に上を見て闘い続けるクラブであるべき。そのためにも残る4試合で今シーズンの集大成となる激しく、アグレッシブなサッカーを展開し、来シーズンへの希望をつなげ!

今シーズン、左サイドバックとして新境地を切り拓きつつある下畠翔吾
アシストやゴールなど、勝利につながる結果を出したい。

サンガの育成組織で育ち、2011年にトップチーム昇格を果たした下畠翔吾。プロになってから試合に出られない時期、佐川印刷SCでのプレーなど、さまざまな経験を通して成長を続けてきた。そして、今シーズン後半から左サイドバックとして定着し、駒井善成ら同期生と絶妙な連携を見せる下畠が、自身のサッカー観を語る。



出場機会をつかみながら着実に成長を続ける永島悠史



第36節・岐阜戦では徹底的なマンマークを受け、無得点に終わった



キレのあるドリブルや絶妙なパスでチャンスを量産する伊藤優汰

高円宮杯U-15サッカーリーグ2015関西サンライズリーグ
サンガU-15が、無敗優勝の快挙を成し遂げる!!



サンガU-15がまたひとつタイトルを獲得した。4月から行われてきた「サンライズリーグ」で18勝4分の無敗で初優勝! これまで繰り広げてきた厳しい戦いや海外遠征での経験を糧に、たくましく成長したヤングサンガ。12月に行われる「高円宮杯U-15 第27回全日本ユース(U-15)サッカー選手権大会」への期待もますます高まるばかりだ。

HOME GAME 今月の西京極ホームゲーム

第40節
11/8
vs 愛媛FC

日 13:00 KICK OFF

第42節
11/23
vs 水戸ホーリーホック

月・祝 14:00 KICK OFF

決戦!!

ホームゲームチケットガイド

価格表 (消費税含む)	前売		当日	
	FC	一般	FC	一般
スペシャルシート	5,650	6,170	-	-
エキサイティングシートA・B	大人 3,600	4,110	4,110	4,620
SS指定席	シニア(※1) 3,080	3,600	3,600	4,110
	小中高 1,800	2,050	2,050	2,310
SM自由席	大人 2,050	2,360	2,360	2,880
	シニア(※1) 1,740	2,050	2,050	2,570
	小中高 820	1,180	1,180	1,440
SB自由席	大人 1,740	2,050	2,050	2,570
	シニア(※1) 1,540	1,850	1,850	2,360
	小中高 720	1,020	1,020	1,280
サンガサポーター席	大人 1,230	1,540	1,540	2,050
ホーム自由席	シニア(※1) 1,020	1,330	1,330	1,850
	小中高 510	770	770	1,020
ビジター自由席	大人 -	1,540	-	2,050
	シニア(※1) -	1,330	-	1,850
	小中高 -	770	-	1,020

*1 シニア価格は昭和25年(1950年)以前に生まれた方が対象となります。ご購入時、ご入場時に年齢を確認できるものをお提示頂く場合があります。



【スタジアムアクセス】
電車▶阪急「西京極」駅下車徒歩5分
バス▶京都市バス、京阪京都交通「西京極運動公園前」下車徒歩5分

詳しいチケット情報は [京都サンガ](#)

5年目の飛翔

26 DF 下畠 翔吾

SHIMOHATA Shogo

シーズンも佳境を迎えた今、またひとりサンガのプラチナ世代が輝きを放ちつつある。

下畠翔吾。静かな物腰に熱い闘志を秘め、ピッチでひた走るサイドバック。

一発勝負の公式戦の中でチャレンジ&エラーを繰り返しながら、

「サンガを勝たせる選手」へと確かな進化を見せている。



サッカーを始めた小学生時代は 父親が真の指導者だった

父は中学生までサッカー、高校からラグビーの選手でした。ラグビーでは五郎丸歩選手(ラグビー日本代表)と同じくキッカーを務めていて、日本代表候補にもなったことがあるそうです。幼少時代は、そんな父と公園でボールを蹴るのがとても楽しい記憶として残っています。小学校に上がる時にはもうサッカーに夢中になっていて、サッカー少年団に入りたいと母に頼みました。普通、少年団に入る人は「友達が行くから一緒にやりたい」という理由の人が多いと思うのですが、僕はただサッカーをやりたかった。地元(滋賀県守山市)のふたつの小学校の生徒で構成された守山白鳳サッカースポーツ少年団に入ることになったのですが、小学校1年生は僕ひとりだけ。それでも年上に混じってボールを蹴るのが楽しくて仕方ありませんでした。僕の少年団は人数が少なく、4~5年生が出るような試合に2年生の僕が出席するということもよくありました。もともと負けず嫌いだったので、体格で勝る年上の選手にも必死で食らいついていました。

そんな環境が自分の成長を促してくれたと思います。また、誰よりも足が速く、年齢の割に身長も高かったので、フォワードとしてそこそこ活躍できていました。ドリブルも得意になり、相手選手を抜くことが楽しかったですね。でもそんな時、「抜くことはできているけど、相手との距離が近い」と、父から指摘されました。その時はよく理解できなかつたのですが、その後、みんなの身体が成長していくにつれ、相手の足が伸びてきてボールを奪われるようになりました。そこで父はひとつ上のレベルの話をしてくれました。そんな風に父の指摘はいつも的確で、小学生時代の僕にとって「真の指導者」といえる存在でした。

自信が芽生えるその日まで 練習、練習、また練習

小学校時代に関西トレセンに呼んでもらった時、レベルの高さに衝撃を受け、自信をなくしてしまいました。中学校に上がる前、ガンバ大阪ジュニアユースから声をかけてただいたのですが、自分にはFC.SETA 2002 SHIGAが合うと思い、入団を決意。このクラブは僕

が入る1年前にできたので3年生がいなかったんですが、当時パートナーシップ契約を結んでいるサンガのコーチから直接指導を受けることができるのが魅力でした。サンガからは正岡ジャイルさん(現トップチームコーチ)、現役を退いたばかりの野口裕司さん(現強化部長)が来てくれていて、野口さんが見せてくれた強烈なシュートに驚きました。「プロってこんなにすごいのか!」って。

3年生がいないこともあり、公式戦に出るチャンスは意外と早くめぐってきました。僕はチームに合流するのが他の人より遅かったので、何の大会かわからぬままチームに帶同していました。そこで途中出場することになりましたが、運良くファーストタッチでゴールすることができたんです。それを機に出場機会が増え、1年生でレギュラーとしてプレーするようになりました。でも、中学3年生が相手だと体格差がありすぎて通用しないこともあります。また、ガンバ大阪ジュニアユースに0-6の大差で敗れ、上には上があることを思い知らされることとなりました。それが練習への意欲につながり、めちゃくちゃ練習するようになりましたね。週3回あるチームの練習日には必ず誰よりも早くグラウンドに

入って練習していましたし、練習がない日は学校の柔道部の練習に参加させてもらい、身体を強くするためのメニューに打ち込んでいました。休みで何もしていない不安になるので、とにかく練習していましたね。そのうち競り合いにも強くなってきたので、ディフェンスが安定していなかった僕のチームではセンターバックを務めるようになりました。同時期、U-15日本代表にもディフェンダーとして招集されました。そして、中学校の卒業を控えていた時、サンガから声をかけてもらい、スカラースリートプロジェクト生としてU-18に加入することが決まりました。

宮吉、駒井、伊藤らとともに トップチームへと駆け上がる

サンガU-18に加入した僕は、ミヤ(宮吉拓実)、ヨシアキ(駒井善成)、ユウタ(伊藤優汰)らとともに寮で生活し、プロを目指すことになりました。この3人は小学生時代からトレセンや大会で一緒になることがあったので、知り合いがいて心強かったです。ただ、ミヤはとにかくサッカーが上手くて寡黙だったので、年上だと思っていましたが(笑)。



うまさ際立つ、こだわりの「辛口」。

毎日の品質管理、ジョッキの洗い方、プロの注ぎ方。うまさへのこだわりが生み出す一杯、
それが「うまい!樽生」です。このうまさの違いを、あなたのノドで実感してください。



「うまい! 樽生」が飲めるお店

うまい! 樽生 検索

www.umai-beer.jp

携帯電話では、右記の二次元コードからアクセスできます。二次元コードが読み取れない場合は左記のアドレスをご利用ください。

SUPER
“DRY”



アサヒビール京滋統括支社は「京都サンガF.C.」を応援しています。

ビール飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。ほどよく、楽しく、いいお酒。アサヒビール株式会社

最初はみんなのレベルの高さについていくのが大変でした。プレーや判断のスピードが早く、少し考えてからプレーしようとすればボールを奪われてしまう。今まで厳しさが足りなかつたと痛感しましたね。ただ、運動量には自信があったので、サイドバックとして人一倍走ることを心がけていました。2年生ではフォワード、サイドハーフ、オフェンシブハーフなどいろんなポジションをやったのですが、どうしても公式戦のメンバーに入れない。内心、トップチームに昇格するのは難しいだろうなと考えるようになっていました。その一方でミヤは高校1年生の時からトップチームの試合に出ていました。見ているこっちが緊張しているのに、堂々とプレーするミヤの姿を見て、早く追いつきたいという気持ちになりましたね。そんな時、当時の指導者だった本田将也さん(現強化部スカウト)からいろんな言葉をかけてもらったことが支えになりました。特に「おまえたちはいつも試されているんだぞ」という言葉にはハッとさせられ、それまではただサッカーの時に力を入れているだけでしたが、学校での言動、寮での生活態度など、サッカー以外の部分においても、サッカーに集中できるための準備をする必要があると気づいたんです。そして3年生では試合に出られるようになり、トップチームに2種登録され、翌シーズンからトップチームに昇格することが決まりました。

自分だけの武器を探しながら 一步、また一步と前進を続ける

プロ1年目は自分の課題が浮き彫りになつたシーズンでしたね。U-18では走力を強みにしてきましたが、トップチームではそれだけでは通用しない。もっと高いレベルの技術や、戦う気持ちの強さも欠かせません。同じくサイドバックの経験がある森岡隆三さん(現



U-18監督)からアドバイスをいただいたり、海外のサイドバックの選手を研究したりしました。「ずば抜けた武器や特長がないと、プロではやっていけない」。それが1年目の結論です。

2年目はJFLの佐川印刷SC(現SP京都FC)に期限付き移籍して、試合に出られるようになりました。試合に出ることによってわかったのは、コンディショニングの大切さ。それまではクタクタになるまで練習するのが当たり前でした。しかし、試合のパフォーマンスを考えれば、休むことも必要。佐川印刷では会社の仕事もこなしながらサッカーをしていたので、特に心身を気遣うようになりました。また、試合では「出ること」に満足するのではなく、「チームを勝たせること」が大切だと考えるようになっていったのも大きな変化でしたね。天皇杯の京都代表決定戦で試合終盤に同点ゴールを決めましたが、なぜ自分があそこの位置にいたかはわかりません。でも、勝ちたい気持ちがあのプレーとして表れたことは、自分が成長した証だと思っています。

3年目はようやくサンガの選手としてJリーグの試合に出場することができました。夢中だったので試合内容はよく覚えていませんが、自分が出た試合で勝てたことは自信になりました。この年は8試合の出場でしたが、選手として確実に一歩進むことができたと確信しています。

そして昨シーズン。今まで自分が着実に経験を積み重ね、成長してきたという自負があったにもかかわらず、ほとんど試合に出場することはできませんでした。一時期は紅白戦にすら使ってもらえない時があり、一番考え方させられたシーズンでもありましたね。自分の甘さを感じることが多かったです。

今シーズンは勝負の年 結果を残せる選手だと証明したい

今シーズンでプロになってから5シーズン目になります。サンガのアカデミー出身者もたくさんトップチームに所属するようになったので、先輩として今までと同じようにやつてはいけない。そんな気持ちが空回りして、あまり良いスタートが切れたとは言えません。でもジャイアルさんが「練習で頑張っているのに使ってもらえないこともあるけど、自分たちはいつも見ているよ」と言ってくれたことをキッカケに焦りが一瞬で払拭されたんです。そこからは本来の自分に戻って、ひとつひとつ積み重ねていけばいいと考えられるようになりましたね。



プロフィール 1992年5月8日、滋賀県守山市生まれ。守山白鳳サッカースポーツ少年団、FC SETA 2002 SHIGAJrユースを経てスカラーアスリートプロジェクト3期生としてサンガU-18に加入、2011年にトップチームに昇格。2012年には佐川印刷SCに期限付き移籍し、主力として活躍する。2013年にサンガに復帰。もともとは右サイドバックだが今シーズンはセンターバックとしても出場。以後、左サイドバックに定着し、走力を活かした攻守への貢献、守備意識への高さでリーグ後半のサンガを支えている。

SHIMOHAITA Shogo

それで硬さが取れたせいか、練習試合でのパフォーマンスも上がっていきました。特に新たに取り組み始めたセンターバックでのプレーは自分なりに手応えがありました。

今年初めての公式戦は第19節・栃木SC戦での途中出場だったのですが、自分が出た後に逆転を許して負けてしまいました。自分にとってかなりショックでしたが、後悔してもどうにもならないのが公式戦。今もその経験を心に刻んでプレーしています。

そして自分にとってターニングポイントとなつたのが、第24節・セレッソ大阪戦です。負けが続いていた上に、監督がマルさん(石丸清隆)に変わって間もなかったので、チームとしても自分たちのサッカーに自信が持てなかつた時期でした。それがユウタのゴールで勝てたし、センターバックを務めた自分としても完封できただことがうれしかった。今シーズン、みんながみんなに喜ぶ姿を見たことがありません。それだけ大きな勝利だったと思います。

その後、僕は左サイドバックでのプレーが中心になりましたが、もともと右サイドバックだったので右足にボールを置いてしまうクセがあつたんですね。でも左サイドなのに右足でボーラーを持ってしまうと、視野は狭くなってしまうし、ボールを奪われた時、簡単にゴールまで運ばれてしまいます。第31節・ジェフユナイテッド千葉戦では、相手のプレッシャーを受けたことで思わずそのクセが出てしまった。そしてボールをさらわれ、失点。あれから左足によるボールコントロールやクロスボールの練習に力を入れるようになりました。また、僕の前でプレーするヨシアキともたくさん話すようになり、試合ごとに良くなっていると実感しています。

今、サンガはなかなか下位から抜け出せないです。それを招いたのは自分たちですし、その責任をピッチの上で取るのも自分たち。内容を見れば失点は確実に減っていますし、全体的に手応えも感じています。あと一試合一試合で確実に勝点を積み重ねていき、自信に変えていくしかありません。僕にとって「試合に出たい」と思うだけの時期は終わりました。

今は「勝つためのプレーができる選手」を目指してピッチに立っています。今シーズン、残り少ないですが、守備でチームに貢献するだけでなく、アシストやゴールでしっかり結果を残したい。そして、将来的には「あいつがいたら勝てる」と思ってもらえる選手へと成長したいです。

多くの人に選ばれている
信頼と安心の
エネルギーを、
あなたの暮らしにも。

考える、つくる、人のためになる。

KYOCERA

優希美青

太陽光から電気をつくる 倉

つくった電気をためる 蓄

つくった電気を賢くつかう 省

太陽光発電システム

リチウムイオン蓄電システム

ホーム・エネルギー・マネジメント・システム

HEMS

京セラは、技術力でエネルギーを変える。 THINKING ENERGY

京セラ株式会社

テーマ
#9
年代ごとに目標が明確化されたドイツの育成。

この秋、ドイツのバイエル04レバークーゼンや、1.FCケルンを視察するJリーグアカデミーダイレクター研修に参加しました。どちらのクラブもトップチームの施設とは別個に独立した育成センターを持っています。施設面も天然芝、人工芝、フットサルコートといった複数のグラウンド、年代別に専用のロッカールームやシャワーを完備していました。聞くところによると、クラブ運営費の10%近くの予算を育成に投入しているとのこと。ドイツサッカー界の育成に対する意識の高さがうかがえました。

育成組織に所属しているのは基本的にクラブから100km圏内、つまり地元の選手です。17歳以上のカテゴリーになると、少し離れた地域の選



手が加わりますが、彼らは寮ではなく、クラブと契約を結んでいる一般家庭で下宿生活を送ります。これはサッカーだけの生活になりがちな寮生活ではな

く、家族(里親)との生活から人間性を育てたいというクラブの方針によるものです。また、ユース世代は学校を週2回抜けて練習する分、クラブで勉強できるよう学校に協力を要請。クラブ単独ではなく、地域や学校と連携しながら行う、まさに「地に足のついた育成」だと感じました。

そして練習メニューも年齢に応じて細分化。年少時は対人トレーニングが少なく、ボールを使わない遊びの要素を入れた練習、マーカーやコーンをかわしてシュートという練習が中心です。やがて年代が上になるとしたがって対人練習やグループ戦術練習の割合が増えていくというように、年代によって必要な技術を明らかにし、段階的に身につけさせていくのが印象的でした。

さらにレバークーゼンの育成センターには、要所所に育成部の哲学を書き出したポスターが



張り出されています。そこには「ボールを持ったらまず深いところを見る」「私たちはコンビネーションプレーを高めるために三角形をつくる」といった具体的なメッセージが掲げられていました。

日本のJクラブのほとんどは企業クラブが母体で、地域のスポーツクラブが母体のドイツとは成り立ちが異なります。しかし、選手の育成やスポーツ文化の発展のため、ドイツから学ぶべきことはたくさんあると、今回の研修で強く感じました。

SPORTS INNOVATION

そうやったんか! 池上正の 学べるサッカー

【プロフィール】

京都サンガF.C. 育成・普及部
部長 池上 正
いけがみ ただし

1956年、大阪生まれ。大阪YMCAで幼年代や小学生を指導。ジュニアユナイテッド千葉で育成コーチなどを務めた後、2012年より京都サンガF.C.の育成・普及に携わる。著書に『サッカーで子どもをぐんぐん伸ばす11の魔法』『叱らず、聞いかける』などがある。



サッカースクール☆ スクール生募集!!

スクールにはたくさんの仲間が待っています!
ぜひ、一緒にサッカーを楽しみましょう!!



全14会場で開催!

- **プレミアクラス**
(小学2~6年生)
- **一般クラス**
(年長、小学1~6年生)
- **ガールズクラス**
(小学1~6年生の女子)
※高校生不可



無料体験随時開催中!!
詳しくは右のQRコードにアクセス!!



京都サンガF.C. スクール事務局 TEL. 0774-55-7621



チャレンジと自己分析を繰り返してコーチとして成長中。

プロとして14年、選手としては30年近くサッカーを続けてきた間、ずっと「うまくない」「勝ちたい」という気持ちでサッカーと向き合ってきました。サンガの育成・普及部コーチになってスクール生とふれあう毎日が続く中、スクール生の年齢層が幅広いのはもちろんですが、目的もすごく幅広いということに気づきました。僕みたいに「うまくなりたい」という人だけでなく、「たくさんの人と一緒に楽しみたい」、「身体を動かしたい」と思ってスクールに通う人、あるいは「スポーツを経験させたい」という保護者の希望で通うスクール生もいます。そんなふうに、それぞれ異なる目的をもった人の集まりに対して、どう接するのがいいのか、ずいぶん考えました。

まず大切にしているのは「言葉」。伝え方ひとつで相手の感じ方は違うし、本意が

伝わらないまま言葉が一人歩きしてしまうこともあるので、細心の注意が必要です。また、日々の練習は必ず明確な目標を設定し、できるだけたくさんの成功体験ができるよう工夫しています。コーチになってまだ半年と少しですが、トレーニングメニューを書き留めたノートはもうボロボロになってしまいました。サッカーを教える立場の人間ですが、コーチとしてもチャレンジと自己分析を繰り返しながらレベルアップを目指す毎日ですね。



美尾 敦 みお あつし | 1983.1.26 生まれ |

神奈川県出身。湘南ベルマーレの育成組織で育ち、2001年にヴァンフォーレ甲府に加入。2002年から2007年にわたってサンガでプレーした。その後、甲府、ガイナーレ鳥取、FC岐阜でプレーし、2014シーズンをもって現役引退。今年からサンガ育成・普及部コーチに就任し、スクールで子どもたちの指導にあたる。

スクール生もいろんな目的の人がいますが、サンガの育成・普及部コーチもそれぞれに信念を持って指導に取り組んでいます。その中で、僕はやはりこれまで選手としてサッカーに取り組んで来た姿勢と同じく、「本当の楽しさ」を大切にしたい。みんなでワイワイ楽しくやるのも必要ですが、本気でサッカーに向き合ったことで、うまくなったり、試合に勝ったりする喜びや楽しさは格別。そんな「サッカーが好き」、「サッカーは楽しい」という気持ちを忘れないコーチであり続けたいと思っています。



オレンジリボンキャンペーン

京都府 ★ 京都サンガF.C.

親子つながり隊! ふれあいサッカー教室

オレンジリボンキャンペーン

京都府 ★ 京都サンガF.C.

親子つながり隊!

ふれあいサッカー教室

開催日: 12月13日(日)14時~15時30分

会場: 京都府立大学体育館(公共交通機関でお越しください)

対象: 親子 30組(小学1~4年のお子様) ※応募多数の場合は抽選

応募方法: 11月20日までにHPまたは往復はがき(住所、親子氏名、年齢、電話番号を記載)

応募先: (株)京都パープルサンガ 育成・普及部 オレンジリボン係
〒610-0102 城陽市久世上大谷89-1 TEL: 0774-55-7603
HP: <https://s360.jp/form/31122-1138/>

オレンジリボン運動は、「子ども虐待のない社会の実現」を目指す市民運動です。児童相談所や市町村などの公的機関だけではなく、わたしたちみんなで子育てにやさしい社会を作ることが、子ども虐待の防止につながります。京都府では、みんなで子育てを支え合うような社会づくりを通じて、子どもへの虐待をなくしていくよう、11月の児童虐待防止推進月間を中心に「オレンジリボンキャンペーン」に取り組んでいます。

一人ひとりができることをして、子どもたちが笑顔で過ごせる社会を目指しましょう。

「虐待かも?」と思ったら…



いち
はや
く
3種
ダイヤル
189

お住まいの地域の児童相談所につながります。
一部の電話料金がかかる場合があります。



24時間いつでも
お近くの
児童相談所に
繋がりますです~

© 京都府
まゆまろ 15078

芸術の秋
特別企画

11月8日(日)2015明治安田生命J2リーグ第40節・愛媛FC戦

『選手ツーショット似顔絵リイベント

似顔絵世界大会スピード部門第3位の京都出身の似顔絵師chunco先生が特別来場!
chunco先生が描いた選手の似顔絵と一緒に、即興で来場者の似顔絵を描きます。



※似顔絵はイメージです

時間:10時~13時

特別価格:一人1000円

参加人数:20名(予定)

所要時間:一人10~15分

※当日はchunco先生、chinami先生の2名の似顔絵師が似顔絵を作成予定。
似顔絵師の指定はできません。

似顔絵師chunco
先生コラボグッズ
「選手似顔絵
エコバック」
販売決定!

▶詳しくはサンガホームページで

似顔絵アーティスト
chunco(ちゅんこ)

似顔絵世界大会スピード部門第3位。
超特急の速描きが得意でモデルさんが動いていても立ったまま30秒~60秒で描く技を持つ似顔絵アーティスト。似顔絵速描きステージショー、ライブペイント、教室講師、ワークショップ、絵本&イラスト制作、その活動は多岐にわたる。



★受賞歴

2011年 京都信用金庫 第3回糸づくり大賞特別賞受賞
京都市営地下鉄30周年記念ポスター優秀賞受賞
2012年 似顔絵世界大会第3位
(アメリカISCA convention speed部門)
2014年 似顔絵全国大会 総合優勝(第8回名古屋竜王賞)

海外・国内メディア出演経験、雑誌、ラジオ出演経験アリ。
内閣府認証 日本似顔絵検定協会 公認似顔絵師
似顔絵検定1級取得作家 日本似顔絵師協会会員



OPAで似顔絵ショップ
Happy Magicをオープン!

京都河原町OPA2階手作りセレクトショップCCW内に
11時~21時まで年中無休で営業。写メOK!ペットOK!
8名の似顔絵師が日替わりで来店! シフトはブログをチェック♪

似顔絵ちゅんこ

検索



サンガキャンパス隊の武田彩佳です! 10月25日はサンガールズフェスタでした★ 美味しいスイーツやフェイスペイントなど女性が喜ぶブースや企画がたくさんあり、サンガールズがスタジアムに集結する楽しい1日でしたね♪ 私は月桂冠の試飲ブースのお手伝いをしながら、キッチンオフまでの時間を賑やかな雰囲気の中過ごしました(^^*) 毎回西京極スタジアムでは、さまざまなイベントが開催され私も訪れるたびにワクワクしてとても楽しかったです! 残るホームゲームもあと2試合、スタジアムに足を運んで一緒に盛り上がりましょう★



Kotono Sweets

コトノスイーツ
古都の人気スイーツをコトノちゃんが大紹介!

コトノちゃんおススメの「古都のスイーツ」をご紹介!!

「かくれりんごの紫芋」

おなじみのヒロヤから秋の季節ならではの新作スイーツが登場欲しき色合いも美しい紫芋は京都丹波産を使用し、この紫芋から秋の味覚のリンゴが恥ずかしそうに隠れています!

店舗:パティスリーひろや 京都・太秦
京都市右京区太秦樋ノ内町1-10 営業時間:9:00~20:00

SANGA カレー 部

カレー好き選手がオリジナルメニューを考案!
鹿児島県産の豚バラ肉がどっさり!!
中山博貴選手も感激のカレー

サンガで硬派な選手といえば、九州男児の中山博貴選手。今回は彼の出身地である鹿児島県産の豚のバラ肉をガッツリとトッピング。卓越したテクニックに甘んじることなく、どんな時も勇敢に相手選手に立ち向かうヒロキのような力強さを感じさせる逸品だ。この男気あふれるカレーをみんなで食べて、シーズン終盤を闊歩するサンガを力強く後押ししよう!!

ヒロキ、カングエキ豚バラカレー

11月8日(日)愛媛FC戦で販売予定

協力:フジヤマプリン

チームの応援やイベントに一体感を。

防水リストバンド印刷

レギュラーサイズ/耐水合成紙/片面カラー/5日納期
1,000部 39,200円 送料無料 税込

汗や水に強い耐水性
サイズ調整できるフック付きで、男女問わず使用可能です。

**サンガに熱いエールを!
応援グッズ 新登場!!**

手軽に配布できて扇ぎやすい紙製うちわ!

ファンファン

片面コートカードL判 270kg/
両面カラー/6日納期
1,000部 32,800円 送料無料 税込

手のひらにしっかり収まるコンパクトサイズのうちわ。扇ぎやすい取っ手付きです。組み立ては折るだけ!糊付けは不要!

印刷の通販® グラフィック <http://graphic.jp> | Tel.050-2018-0700
運営:株式会社グラフィック 〒612-8395 京都府京都市伏見区下鳥羽東芹川町33

グラフィック 検索



高円宮杯U-15サッカーリーグ2015関西 サンライズリーグ
無敗優勝、達成!!

京都サンガF.C.U-15が、4月から10月の期間で行われた、U-15年代のリーグ戦「高円宮杯U-15サッカーリーグ2015関西 サンライズリーグ」にて18勝4分の無敗で初優勝を果たしました！この結果、関西第1代表として12月19日(土)から始まる全国大会「高円宮杯U-15 第27回全日本ユース(U-15)サッカー選手権大会」へ出場します。



U-15優勝までの軌跡

節	試合日	対戦相手	スコア
第1節	4.5(日)	ガンバ大阪ジュニアユース	4-0
第2節	4.12(日)	RIP ACE SOCCER CLUB	6-0
第3節	4.18(土)	ディアブロッサ高田FC U-15	3-1
第4節	4.25(土)	ガンバ大阪門真ジュニアユース	4-0
第5節	4.29(水)	大阪セントラルFC	6-0
第6節	5.9(土)	セレッソ大阪U-15	1-1
第7節	5.16(土)	セレッソ大阪西U-15	2-0
第8節	5.23(土)	ヴィッセル神戸U-15	3-0
第9節	5.24(日)	神戸FCジュニアユース	4-0
第10節	7.4(土)	千里丘FC	4-1
第11節	7.11(土)	岩田FC	4-2
第12節	7.12(日)	ガンバ大阪ジュニアユース	1-0
第13節	9.12(土)	RIP ACE SOCCER CLUB	2-2
第14節	9.19(土)	ディアブロッサ高田FC U-15	0-0
第15節	8.29(土)	ガンバ大阪門真ジュニアユース	1-0
第16節	9.5(土)	大阪セントラルFC	2-1
第17節	9.6(日)	セレッソ大阪U-15	1-1
第18節	9.23(水)	セレッソ大阪西U-15	3-1
第19節	9.26(土)	ヴィッセル神戸U-15	5-2
第20節	10.4(日)	神戸FCジュニアユース	4-0
第21節	10.12(月)	千里丘FC	2-1
第22節	10.17(土)	岩田FC	6-1

【大会形式】関西の12チームによる2回戦総当たりのリーグ戦。2009年から大会が始まり、2012年より現在と同じ2回戦総当たりのリーグ戦になりました。

COMMENT

監督・岸本 浩右



夏のクラブユースで悔しい思いをしてからは、試合に入る準備が本当によくなり、選手たちの成長を感じています。今年のチームは、先輩に追いつき・追い越したいという思いが強かった。そんな思いを「初優勝」という形で実現させたのはすごいことだと思います。

主将・江川 慶城



無敗での優勝は「チーム力」だったと思います。1年生から3年生まで、全員がそれぞれの自分がやるべきことを考え行動してくれたので、日頃からいい雰囲気で練習に取り組むことができました。サンライズリーグ優勝はあくまで通過点。冬の全国大会で優勝できるよう、いい準備をしていきたいと思います。



高円宮杯U-15 第27回全日本ユース(U-15)サッカー選手権大会とは？

12月19日(土)から茨城県(1回戦→準々決勝)及び東京都(準決勝→決勝)で開催される、32チームによるノックアウト方式の大会。サンガU-15は、2011年大会に大西勇輝・永島悠史らを擁し、初優勝。2014年大会は3位。

ホタルノコトノが行ってみたら こんなトコだった？

第8回

「京都市」

『眞のワーク・ライフ・バランス』について、京都市職員さんに聞いてみた☆

京都市職員 コトノちゃん、「眞のワーク・ライフ・バランス」って聞いたことがある？

コトノ はて？ しんのわあくらいふばらんす??

京都市職員 今って少子高齢化で、人口減少が市のすすい速さで進んでるんだよね。そうすると、おうちの環境や働き方が多様化して、単に仕事と生活のバランスを良くするだけでは豊かに生きるということが難しくなってきているんだ。そこで京都市では、仕事と生活の調和という従来の「ワーク・ライフ・バランス」を発展させた「眞のワーク・ライフ・バランス」を提案しているんだよ。

コトノ ふーん、そういうえばサンガのスタッフさんでも、夫婦でお仕事をしたり、単身赴任の人とかいるよねんなあ～。

京都市職員 そうだね。「眞のワーク・ライフ・バラ

ンス」とは、仕事や家庭だけでなく自分を取り巻く「地域社会」といったださざまな「つながり」を見直し、その「つながり」の中で求められる自らの役割を考え、それを果たすことによって、さらに充実した人生を送ろうとする京都市発の新しい考え方なんだよ。

コトノ コトノが西京極スタジアムにいたら、いつも小さなおどもおちから、おじいちゃん・おばあちゃんまで、いろんな人が声をかけてくれります。ほんと「コトノちゃん」って言ってくれて、他の人たちにも「あそこにはコトノいるで」って声をかけてくれるから、大きくなる人がコトノを囲んでくれるはる

から、めっちゃ嬉しいねん！

京都市職員 そう、それも「つながり」のひとつだね。「眞のワーク・ライフ・バランス」は会社などで働く人だけのものじゃなく、専業主婦・高齢者・学生など、あらゆる世代の人々が社会における役割を担うことによって、社会の一員として心豊かに充実した人生を送ることができるもの。だからコトノちゃんも「つながり」を大事にしてね。

コトノ むっちろーん(*^o^*)／＼いつもコトノのことを大切に思ってくれるみんなとのつながり、コトノにとっては大きなパワー！ 大事に大事にします(*^▽^*)



日本赤十字社
Japanese Red Cross Society

京都府赤十字血液センター



KYOTO
SANGA
F.C.



PRESENT③

オリジナルコラボTシャツ(100名様)
or サンガレプリカユニフォーム(1名様)
(11月に1回目の献血、2016年3月に2回目の献血を行った方対象)

PRESENT②

タオルマフラー(50名様)
(1回目の献血を行った方対象)

PRESENT①

クリアファイル
(エントリーした方全員が対象)



献血推進キャンペーントン!!

エントリーして献血をされた方に抽選でコラボグッズプレゼント!!

実施期間: 11月8日(日) ~ 12月8日(火)

※今年度のキャンペーンは2回。2016年3月も実施いたします。

サンガ選手サイン入りポスター
プレゼント!! 【先着50組様】
(エントリーして、ペアで献血を行った方が対象)

- 献血場所: 京都府内の献血ルーム・献血バス
- 献血内容: 400mL全血献血または血小板成分献血

※受付前の検診において、献血していただけない場合もございます。

詳細は「<http://www.jrc.or.jp/donation/about/>」をご覧ください。

献血ルーム四条

0120-640-388

地図

献血受付 毎日 (年末年始を除く)

10:00~12:00・13:00~18:00 (波分献血は17:00まで)

※但し、土日祝は要体みも受付、波分献血は18:00まで

献血ルーム京都駅前

0120-569-356

地図

献血受付 毎日 (年末年始を除く)

10:00~12:00・13:00~18:00 (波分献血は17:00まで)

※但し、土日祝は要体みも受付、波分献血は18:00まで

献血ルーム伏見大手筋

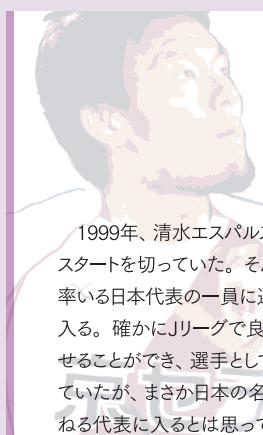
0120-731-350

地図

献血受付 毎日 (年末年始を除く)

10:00~12:00・13:00~18:00 (波分献血は17:00まで)

※但し、土日祝は要体みも受付、波分献血は18:00まで



森岡隆三の Rising Sun

EPISODE:9 トルシエジャパンでの挑戦

1999年、清水エスパルスは好調なシーズンのスタートを切っていた。そんな中、トルシエ監督率いる日本代表の一員に選ばれたという報が入る。確かにJリーグで良いパフォーマンスを見せることができ、選手として充実した日々を送っていたが、まさか日本の名だたる選手が名を連ねる代表に入るとは思ってもいなかった。その一方で、日の丸を背負う限りは下手なプレーはできないという責任感で身が引き締まる思いだったのも事実である。

トルシエ監督のもとではセンターバックとしてプレー。最終ラインを高くしてコンパクトな陣形を保ち、高い位置でボールを奪って攻撃に転じる「フラット3」は、まさに自分好みのスタイルだった。コパ・アメリカといった国際大会や国際親善試合を重ねるごとに、相手との駆け引きやリスクマネジメント、ボールの状況を見定めながらのプレーなど、常に感覚を研ぎ澄ませながらのプレーに、大きなやりがいを感じるようになっていった。

そして2000年にはオーバーエイジ枠でシドニーオリンピックに出場。これが自分にとっては代表として初めて経験する大きな国際大会となった。ここでマツ(松田直樹／故人)、コウジ(中田浩二／現:鹿島アントラーズクラブスタッフ)、ユウジ(中澤佑二／現:横浜F・マリノス)らとプレーでき

たことで、その後の代表としてのキャリアが、より豊かなものになったと思う。

また、この年は日本代表として初のタイトルを獲得した年でもあった。レバノンで行われた AFCアジアカップ2000は、グループリーグを難なくクリア。決勝トーナメントでは連戦の疲労が出てきたものの、名波浩さん(現:ジュビロ磐田監督)らベテランの安定感、そしてシドニーオリンピックでベスト8となった若手の勢いのおかげで、まったく負ける気がしなかった。決勝戦のサウジアラビア戦では自分のミスで相手にPKを与えてしまい責任を感じたが、そのPKが失敗となった後、フリーキックからの得点を最後まで守り抜くことができ、優勝。大会の帰りに経由したイギリスのヒースロー空港で試合を見ていたとおぼしき外国人の人から「すごく良かったよ」と声をかけてもらったことがとてもうれしかった。いい試合をしたら評価してもらえる。それが世界のサッカーの懐の広さ



タイトル争いを繰り広げる清水エスパルスでの活躍が評価され、

ついにトルシエ監督率いる日本代表への招集がかかる。

日の丸を背負った青い戦士として、一緒に世界の舞台へと駆けのぼっていく。

などと。チームとしても、個人としても自信が芽生えたのが、この年だった。

しかし2001年、その自信が見事に打ち砕かれる。3月にフランスのサンドニで行われたフランスとの国際親善試合で、0-5の大敗。この日は大雨でピッチに水たまりが出ていたので、相手は長いボールを入れてくるだろうと予想していた。ところがいざ試合が始まると、向こうは確実にボールをつないで試合を組み立ててくる。試合序盤にPKによる先制点を許すと、一方的な流れ

はなおも続いた。とにかくボールに触れない。プレッシャーをかけても、いなされる。もちろん何もしなければ好き放題にやられるので、ファoul覚悟で飛び込んでみるが、それもかわされてしまう。ジダンやアンリ、トレセゲを擁する当時のフランス代表は史上最強と呼ばれていて、個人としてもチームとしても、レベルの違いは誰の目にも明白だった。ピッチに立つ選手の心がどんどん折れしていく

中、ヒデ(中田英寿)だけは違った。むしろ、どんどんプレーが冴えわたり、ひとりでショートまで持ち込むなど、最後まで前を向いてプレーを続けていた。あの日ヒデが見せた強い意志は、大敗の記憶と同じぐらい強烈に記憶に残っている。

フランス戦の後、チームには変化が起こっていた。これまで遠慮がちなところがあったのだが、選手同士がピッチの内外で積極的に意見を交わすようになったのだ。どんな練習でも互いに要求し合うことによって、連携を高め、選手自ら修正できる力を身につけていった。こうして、日本代表はFIFAコンフェデレーションズカップ2001、そして2002 FIFAワールドカップ・日韓大会へと臨んでいく。



【プロフィール】

京都サンガF.C. U-18監督
森 岡 隆 三

もりおか りゅうぞう

1975年、神奈川県生まれ。桐蔭学園高校卒業後、鹿島アントラーズ、清水エスパルスでプレーし、日本代表としてもワールドカップに出場。2007年から2シーズンにわたって京都サンガF.C.でプレーし、指導者への道を歩み始める。今年からU-18監督に就任。

OFFICIAL GOODS

★秋冬の新作情報★



クルーネックセーター

サイズ:XS/S/M/L/LL
アクリル100%
一般価格:6,480円(税込)
ファンクラブ価格:5,840円(税込)



折り畳みクッション

サイズ:約350×350mm
(表)メッシュ/(裏)ポリエチル
一般価格:1,620円(税込)
ファンクラブ価格:1,460円(税込)



マジックグローブ

サイズ:フリー
アクリル99%、ポリウレタン1%
一般価格:1,080円(税込)
ファンクラブ価格:980円(税込)

お買い求め・お問い合わせ

※一部、取り扱いのない店舗もございます。

ONLINE SHOP

京都サンガオンラインショップ

検索

お問い合わせ 京都サンガF.C.「グッズ担当」

TEL: 075-212-0635

shop@kyotosanga.jp

京都サンガF.C.公式ホームページ
<http://www.sanga-fc.jp/>

サンガ情報はこちらから

京都サンガ

検索

京都サンガF.C.公式Twitter

アカウント名:@sangafc

京都サンガF.C.公式Facebook

ページ名:[official]京都サンガF.C.

YouTube 京都サンガチャンネル

kyotosangachannel

オフィシャル携帯サイト

インタビュー・試合情報など

ここだけのコンテンツ満載!!



月額
324円



TV

KBS京都 「京スポ」

木 21:00~21:30
番組内コーナー「ことんサンガ」

「ぼじょじたまご」

金 10:30~11:55
番組内コーナー「サンガトビックス」

美屋敷コーチ 出演中!!

J:COM京都みやびじょん 「Foot Style京都」

月・金 22:30~土・日 9:00~

RADIO

FM京都 α-STATION 「What's Up with Sanga Today」

月~金 7:55~8:00

「SUNNYSIDE BALCONY」

水 11:00~16:00

番組内コーナー「Kyoto Loves Sanga」

アンケートに答えて サンガグッズをGET!!

アンケートに答えると抽選で
リボンマグネット又は
公式サッカーボールを
プレゼント!

このQRコードから
KICK OFF!!



阪神高速 京都線

ETCで通勤時間の
ご利用がお得!

詳しくは 阪神高速京都線

検索



稻荷山トンネルだけなら

460円▶260円(普通車)

930円▶510円(大型車)に!

平日(通勤時間帯)	普通車	大型車
6時▶9時 / 17時▶20時	260円	510円
土日・祝日 終日		

平日 9時▶17時▶20時 460円 930円

伏見◀山科

460円▶310円(普通車)

930円▶620円(大型車)に!

平日(通勤時間帯)	普通車	大型車
6時▶9時 / 17時▶20時	310円	620円
土日・祝日 終日		

平日 9時▶17時▶20時 460円 930円

なお、現金車は終日全区間普通車460円、大型車930円