

SANGA TIMES



ひと・まち・サンガが近づく、つながる
京都サンガF.C. フリーペーパー [サンガタイムズ]
KYOTO SANGA F.C.



20th Anniversary
NEVER GIVE UP!
勝利へ

VOL. 27
2014年9月号

FREE



オレたちが流れを変える!!

11 FW DOUGLAS

38 MF Hideo TANAKA

川 勝良一監督が就任後、守備の課題は克服しつつある。続くは攻撃力の強化だ。川勝監督は「ゴールへ向かう姿勢」、「シュートを打つ意識」を常に強調。それを体現する新戦力が、この夏、京都サンガF.C.に加入した。パワフルなプレーでゴールへ向かう推進力を持つドウグラスは、サンガ初出場の舞台で勝ち越し

ゴールを挙げ、能力の高さを証明した。続いて加入した田中英雄は、無尽蔵のスタミナを活かして積極的に前に出るとともに、コミュニケーション能力の高さで中盤を活性化させている。また、彼らの加入はチーム内の競争意識も高め、「戦う集団」への成長を促す。すべてのプレーは勝利のため。サンガの戦闘力はますます高まる!

MONTHLY FACE

ゴールにつながる
ドリブルを!



25 MF
伊藤 優汰
Yuta ITO

京都サンガF.C.U-18からトップチームに昇格したのは2011年。自分の強みと未熟さに気づいた2年を経て、2013年は愛媛FCへ期限付き移籍をする。しかしケガに苦しみ思い描いた活躍はできなかった。そんな苦い経験はユウタの内面を動かし、真のプロフェッショナル魂を目覚めさせた!

CONTENTS

気になっ10 スペシャル拡大版
対談: 祖母井 秀隆 × 高木 良明 × 池上 正
日本サッカーの原点は
「草の根」にある!? P.4-5

オフィシャルスポンサー訪問記
株式会社ワコール編
「CW-X」の技術と情熱に、
ヒロキ感激!!。 P.7

ヨシアキ&さんぺい presents
しゃべくり7+9
ゲスト: 比嘉 祐介 P.8

京都サンガF.C.公式
「Twitter」「Facebook」更新中!!

京都サンガF.C.公式Twitter
アカウント名 / @sangafc
https://twitter.com/sangafc
コトノちゃんTwitter
アカウント名 / kotonochan12
http://twitter.com/kotonochan12

京都サンガF.C.公式Facebook
ページ名 / [official] 京都サンガF.C.
https://www.facebook.com/official.KyotoSanga

ライバルとの戦いが続く9月の対戦。 確実に勝点を積み重ねる!!

2014シーズンは3分の1を残すところとなった。現在、プレーオフ圏内を狙える位置につけているクラブがわずかな勝点差でひしめいており、J1昇格争いはまさにサバイバル状態となっている。そして、サンガも今月は上位進出のためにはぜひとも勝利したいジェフユナイテッド千葉や湘南ベルマーレとの上位対決、中位グループで競り合っているモンテディオ山形や横浜FCとの直接対決が控えている。言い方を変えれば上位との差を詰め、ライバルを引き離すには絶好のチャンス。厳しい闘いが続くことが予想されるが、ここでしぶとく勝点を積み重ねることが、必ずラストスパートにつながるはず。球際で競り負けるな! 貪欲にゴールを狙え! サンガの闘いは秋になってもまだまだ熱い!!

9.6 土
19:00 KICK OFF @ 西京極
第30節 VS ジェフユナイテッド千葉 HOME

9.20 土
13:00 KICK OFF @ NDスタ
第32節 VS モンテディオ山形 AWAY

9.28 日
18:00 KICK OFF @ 西京極
第34節 VS 横浜FC HOME

9.14 日
18:00 KICK OFF @ 正田スタ
第31節 VS ザスパクサツ群馬 AWAY

9.23 火・祝
18:00 KICK OFF @ 西京極
第33節 VS 湘南ベルマーレ HOME

10.4 土
13:00 KICK OFF @ 栃木グ
第35節 VS 栃木SC AWAY

折い。

未熟だった僕に、さよならを。

大胆なドリブル突破やカットインからのシュートなど、感性あふれるプレーでファン、サポーターの心をとらえるユウタ。昨シーズンは愛媛FCでプレーする道を選んだが、度重なるケガに苦しみ不本意な1年となってしまう。しかし、その経験はユウタを大人のサッカー選手へと変えた。

自らの未熟さを痛感した3年間

サンガU-18からトップ昇格した最初の年、シーズン途中から毎試合起用してもらえるようになりました。最初のころは得意なドリブルができたこともあり、順調な滑り出しと思っていたんですが、だんだん通用しなくなってきました。相手に自分のプレーを読まれたからという考え方もできますが、それよりも自分の内面に問題があった気がします。試合中、得意なはずのドリブルを何回か止められると、だんだん前に行けなくなるんです。これは気持ちの問題ですね。そのうち試合にも出られなくなり、気持ちがどこかで切れてしまいました。そのことは今でも後悔しています。試合に出られなくてもあそこで気持ちを切らさず常にいい準備をしておけば、もっとレベルアップしていたでしょうから。

2年目も気持ちの問題を引きずっていました。試合に出ることができたら、その後の1週間は充実した気持ちで過ごせたのですが、出られない時に自分がどうすべきかわからない。未熟としか言いようがないんですけど、とにかく気持ちの切り替えができず、苦しみましたね。そして「これはもう、試合に出られる環境に自分を置かないと、もっとダメになってしまう」と思い、移籍先を探し始めました。「とにかく

試合に出たい」…そんな気持ちに応えてくれたのが、愛媛FCでした。

「愛媛のために自分の力を出したい」、「新天地に行く限りは、とことんやってやる」と意気込んで愛媛に合流したのは1月の中旬。チームの始動日に間に合いませんでした。移籍先探しで体の準備もままならないまま合流したのと、チーム始動時のフィジカルトレーニングに間に合わなかったのが災いして、このシーズンは本当に故障が相次ぎました。最初はヒザの靱帯、次はモモの筋肉というように、トレーニングを再開してはケガを繰り返し、さすがに心が折れそうになりました。ケガでボールを蹴ることができない時期もあったので、サッカーの楽しささえ自分の中で薄れていき、そんな時こそ大切にしなければならないはずの生活習慣も乱れがちになってしまいました。ホームゲームの日、スタンドから試合を見ていて感じたことは、「試合に出ないと、サッカーはぜんぜん楽しくない」ということ。試合に出られたのはたったの6試合。時間にすると合計わずか90分程度。出場機会を求めて愛媛に来たはずが、1年を棒に振るような形になってしまいました。そしてシーズンが終了し、サンガに復帰することが決まりました。



そして愛媛を離れる時、思ってもいなかったことが起こりました。チームメイトやスタッフが、温かい言葉で京都に送り出してくれたんです。愛媛の力になれなかった自分にとって、まったく思ってもいなかったことでした。その瞬間、なんともいえない感情が一気にわき上がってきました。僕は石丸清隆監督(2001～2005年にサンガでプレー)、チームメイト、トレーナー、強化部の人たち、そして愛媛のファン、サポーターなど、すべての人を裏切ってしまったんだと。なぜ、シーズン中にそのことに気づき、自分のやるべきことに力を注がなかったのだろう…そこでようやく目が覚めたんです。

サンガへの復帰。そして復活ゴール

サンガに戻った僕がまず意識したのは、とにかくケガなくシーズンを送りたいということ。去年のように1年を棒に振るようなことは絶対にしたくないと考えていました。開幕前からトレーナーの方も僕の体を気遣ってくれたおかげで、トレーニングキャンプもこの4年間で一番いい感じで過ごすことができました。あとは今年こそ結果を出すだけです。シーズンの前半は、バドゥ前監督が何を求めているか話さない人だったので、とにかく自分の特徴であるドリブルに磨きをかけることに集中していました。

そして森下仁志コーチが監督代行を務めた第19節・ロアッソ熊本戦で出場することができました。ピッチに出る前、森下さんから球際に厳しく行くことを少し言われた後、「思いっきり

—がんばれ、サンガサポーター—
応援で**熱く**、ガスで**涼しく**。



大阪ガス株式会社 京滋エネルギー営業部

〒600-8815 京都市下京区中堂寺粟田町93 電話 075(315)8891

やってこい!」とピッチに送り出されました。久々に立ったピッチ…とにかくうれしかったですね。プレーしていて楽しかったですし、その中で点を取ってチームが勝つことができ、サッカーをやっている充実感を存分に味わうことができました。

川勝良一監督は「強い気持ち」、「球際に厳しく」というのに加えて、パスやシュートなど技術的な部分も細かくこだわる人です。たとえば、ファーストタッチの時、次のプレーにつながる体の向きについて細かく指示されますし、漠然としたプレーや不注意なミスに対してはかなり厳しく怒られます。一方、精神的な部分では結果、つまり勝つことに貪欲であるよう常々言われます。ということは、トレーニングでは技術的なことを細かいことまで言われますが、何よりも大切なことは勝利。監督から「どれだけいいドリブルしてもゴールにつながらないと評価されない。ゴールにつながってはじめてドリブルが評価されるんだ」と言われて、ハッとしましたね。今はボールを持った時に周りをよく見て、オーバーラップする選手を使うのか、自分でサイドをえぐるのか、あるいは中へ入っていったってシュートを打つのかを意識して考えるようにしています。

ドリブラーがサッカーを面白くする

プレースタイルについて言えば、小さいころからドリブルで勝負するタイプでした。他の子よりもスピードがありましたから、面白いほど相手を抜くことができました。でも、小学校5～6年になった時、父から「スピード勝負のドリブルだけでは、これから先通用しないぞ」と言われ、またぎのフェイントの練習をたくさんやらされました。かなり厳しかったですが、そこで身に付いたことが今でも役立っている、今では感謝しています。

今の課題は縦に突破するプレーと中に切れ込んでいくプレーが試合によって偏ってしまうことです。たとえば縦に2回連続で行ったとしたら、相手は「次も縦に来るぞ」とよんでくるでしょうから、それがフェイントになって中に入っていくチャンスが生まれると思います。それがなぜか試合中は縦なら縦、中なら中というプレーに偏ってしまう。「ああ、立て続けに縦に行ってたことが次のプレーで中に入る布石になっていたのになあ」と後で思うことが多いです。でも、試合中にそれを意識しすぎると、ファーストタッチからドリブルに入るのが遅れてしまい、相手が戻って2対1の状況をつくる時間を与えてしまうんです。迷いなくプレーできるようにならないといけませんね。

また、シュートのバリエーションも、もっと増やしたいです。今まで決めているシュートはわりと遠めから打ったものが多いのですが、実はトレーニングではあまりその形で決めていないんです。ボールを置く位置やタイミングなどの形も特に決まっています。なのに試合中であまり深く考えずにバーンと打ったのが入っていますね。試合中の状況によって感覚的に決める

シュートがあってもいいですが、トップスピードに乗ったドリブルからのシュートをもっと決められるようにしたいです。

最近 は動画サイトから動画を拾ってきて他の人のプレーを見るようになりました。オグリさん(大黒将志)がフォワードの動きの動画を携帯電話でいつでも見られるようにしていて、「オ



マエも見ても。イメージするだけで決まる確率が上がるから」と言われたんです。僕は「ドリブル」というフォルダをつくってメッシ(アルゼンチン代表)やロbben(オランダ代表)、ネイマール(ブラジル代表)、ロナウジーニョ(元ブラジル代表)の動画を中心にしています。メッシとロbbenはあまりフェイントを使わずにボールを運んでシュートに持って行くタイプ、ネイマールとロナウジーニョはいろんなフェイントを使いますが、体の重心が崩れないのでスムーズに次のプレーへ移行できるタイプの選手。異なったタイプのプレーを見ることによって自分のプレーの参考にしています。試合前にも見ますし、寝る前にも見て、毎日何かひとつフェイントを頭に入れるようにしています。

自分の武器はドリブルというのは、これからも変えるつもりはありません。ドリブラーの良さというのは、個人で局面を変えられるというところ。ワンプレーで数的優位を覆すことができますし。逆にドリブルを仕掛けてボールを奪われればカウンターを受けてしまうという危険と紙一重ですが、サッカーを見ている人はいいドリブルを見せたら必ず喜んでくれます。自分の武器であるドリブルでこれからもどんどん勝負していくつもりです。あと、前の選手なので、ドリブルにこだわるだけでなく、アシストやゴールなどの決定的な仕事もしたいですね。

今こそ昇格組が奮起するべき時

今シーズン、厳しい闘いが続いています。J1昇格争いは湘南ベルマーレが頭ひとつ抜けていますが、どのクラブにも上位に浮上するチャンスがあると言ってもいいでしょう。特に中位グループから2位までは混戦になっていて、1試合ごとに

勝てば順位が上がる、負ければ下がるという状態が続いています。1試合1試合を見ても、どこと対戦しても簡単な試合はひとつもありません。たった3年前のJ2と比べても全体的にレベルアップしているのは間違いありませんし、どのクラブにも要所要所で力のある選手がプレーしています。これまでのJ2の特徴だった対人の強さと走力に加えて、最後の決定力も飛躍的に向上しました。このシーズンは、どれだけ粘り強く闘えるかが、成績となって現れると思います。

サンガは前半でなかなか勝つことができず、混戦の中にいます。最近ではこれまで課題だった失点も克服しつつあるので、次は攻撃力を上げていきたい。オグリさんだけがゴールを決めるのではなく、みんなが点を取るぞという気持ちになってアグレッシブに闘い、ひとつひとつ勝ち上がっていききたいです。

あと、同期のミヤ(宮吉拓実)がカタレ富山に期限付き移籍しましたが、あれだけ責任感の強いミヤが移籍という道を選んだのにはビックリしました。京都を離れる前、一緒にごはんを食べながら、他人には言えないようなことまでミヤといろいろ話しました。

ミヤも僕が愛媛に行った時と同じように「試合に出たい」、「ゴールを決めたい」という強い気持ちで移籍という道を決断したので、気持ちはすごくわかるんです。そして新天地でいきなり試合に出てゴールを決めたんですから、「さすがミヤやなあ」と思いましたね。サンガは今、育成組織からこれだけたくさんの選手がトップに上がってきてるんですから、もっとやらなければなりません。山口蛍や杉本健勇(ともにセレッソ大阪)、宇佐美貴史(ガンバ大阪)、小川慶治朗(ヴィッセル神戸)ら世代の近い選手たちは、どんどんチームの主力になっています。それを見て、サンガの育成組織出身の選手たちは僕も含めて「自分たちがサンガの力にならなければならない」という気持ちを全員が持っています。みんな個性が強く、それぞれに武器を持っている選手なので、「自分たちがやるぞ」という意識を大切にサッカーに取り組んでいきたいです。

伊藤 優汰 Yuta ITO

MF 25

1992年9月18日生まれ。愛知県出身。愛知FCを経て、京都サンガF.C.U-15に加入。トップ昇格を果たした2011年は第17節・サスパ草津戦では初ゴールを含む2得点を挙げるなど、20試合出場3得点の活躍を見せた。しかし、さらなる活躍を狙った2012年は10試合出場1得点にとどまる。2013年は出場機会を求めて愛媛FCに期限付き移籍をするも、度重なる故障に苦しんだ。そして今年、決意を新たにサンガに復帰。今季初出場となった第19節・ロアッソ熊本戦でゴールを決めた。最大の武器はキレのあるドリブルだが、ラストパスやミドルレンジからのシュートにも定評があり、得点に絡む活躍が期待されている。



うまさ際立つ、こだわりの「辛口」。

毎日の品質管理、ジョッキの洗い方、プロの注ぎ方。うまさへのこだわりが生み出す一杯、それが「うまい! 樽生」です。このうまさの違いを、あなたのノドで実感してください。



「うまい! 樽生」が飲めるお店

うまい! 樽生 検索



www.umai-beer.jp 携帯電話では、右記の二次元コードからアクセスできます。二次元コードが読み取れない場合は左記のアドレスをご利用ください。



SUPER
“DRY”

アサヒビール京滋統括支社は「京都サンガF.C.」を応援しています。

〔ビール〕飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。ほどよく、楽しく、いいお酒。アサヒビール株式会社

祖母井秀隆・高木良明・池上正の
てん
気になっ10
いろんな疑問、ひも解きます
スペシャル拡大版

連載
第7回

日本サッカーの原点は 「草の根」にある!? 前篇



「いつでも、どこでも、誰でも心から楽しめるスポーツ環境の確立をめざし、積極的に活動を進めていきます。」
これを基本活動方針のひとつとする京都サンガF.C.は、サッカーをキーワードにさまざまな普及活動に取り組んでいます。しかし、サッカーは海外から入ってきた新しい文化、それを日本の文化として真に浸透し、定着するには何が必要なのでしょう?日本にスポーツ文化が根付くためのヒントはどこにあるのでしょうか?今回の「気になっ10」はスペシャル版として、真に愛されるクラブづくりを目指す祖母井秀隆ゼネラルマネージャー、サッカーを通して豊かな人間性を育む高木良明育成部長、そして「サンガつながり隊」の活動を通して子どもの「自分で考え、行動できる力」や「仲間とつながる力」の成長を促す池上正普及部長が、日本のスポーツ文化について熱く語り合います。

祖母井：先日、日本サッカー協会、京都府サッカー協会の技術委員長を中心とした会合があり、私も参加させていただきました。そこで「U-12の育成に力を入れていこう」という話になったのですが、私には気になることがあるのです。エリート教育に力を入れるのは結構ですが、ジュニア年代のサッカー選手でいうと、代表やトレセンに呼ばれるのはほんのひと握りしかいません。週末の試合に出られない子どもや、遠征すら連れて行ってもらえない子どももいるのでは?と心配になってしまいます。一部では「サッカー人口が以前より増えているからOK」という考え方もありますが、いろんな人がサッカーを楽しめるシステムが構築されていないことに不安を感じます。

高木：「サッカー人口を増やします」、「普及活動をしなす」と言いつつ、多くのチームは一部の選手やトップチームのことばかり見ているのではないかと心配になる時があります。所属している選手はサッカーのゲームを楽しみにしているのです。全員がゲームに参加できる環境を創り出していきたいと思います。

祖母井：小学校6年生の子どもを持つ知人から、「3万円を払って息子を合宿に参加させたのに、1分も試合に出られなかった」という話を聞きました。合宿での交流戦すら出られないんですよ!まさに「競技スポーツ症候群」ですね。

池上：ゲームをするのがサッカーなのに、トレーニングがメインになっているケースが多いですね。全員がゲームに出られる環境は非常に少ないと感じます。

高木：練習にしても、「ゲームのための練習」ではなく「練習のための練習」になっているケースが多いですね。サンガには普及部と育成部がありますが、そこに所属している選手はみんな同じ思いを持ってサッカーをしています。普及と育成の垣根はありません。子どもたちの強い思いをしっかりと受け止めて、より多くの人がプレーできる環境を創らないと。

祖母井：本田圭佑選手や香川真司選手ら世界を舞台にプレーする選手が増えたことで保護者のサッカー熱はますます加熱するばかりですが、サッカー環境の根っこの部分に目を向けると、実は何も変わっていない。

池上：先日、城陽市の子どもたちと、姉妹都市である鳥取県三朝町の子どもたちが交流するイベントがあり、「サンガ



つながり隊」のようなメニューと一緒にやったんです。終わってから感想を聞いたら、子どもたちは「試合が一番楽しかった」と答えました。その理由は「監督やコーチからあれこれ言われなかったから」や「やりたいことができたから」だそうです。「サンガつながり隊」ではいつも最後に試合をするのですが、私が決めるのは「〇人で〇チームつくってください」、「男子がゴールしたら1点、女子がゴールしたら10点ですよ」ということだけ。もちろん女子だけのチームをつくってもいいし、男女混合チームをつくってもいい。あとはチームができたら順次試合をしていきます。この日は30人ちょっといたので4チームつくってもらい、総当たりの試合を行いました。試合中はいろんなハプニングがつきものなのですが、今回は片手でスローインする子がいたんです。サッカーのルールを知っている子は「今のはファールスローやぞ!」とアピールしましたが、別の子が「別にいいやん」と言うと、「じゃ

あいいや」という感じでそのままプレーが続いていったんですよ。つまり、子どもたちが自らルールをつくって、自分たちなりにサッカーを楽しんでいたわけです。元日本代表監督のオシムさんは子どもが公園でサッカーをしている姿を見て「もしかすると、ここに日本サッカーのルーツがあるかもしれない」とおっしゃいました。大人がいなくても夢中になってサッカーをプレーすることによって育つもの、夢中でサッカーを見ることによって育つものは間違いなくあると思います。

高木：子どもが夢中になる環境をつくれるかどうかは大人の責任。池上コーチが組み立てるメニューはゲーム性があって楽しいですよ。だから子どもが必死になる。サッカーの基本は「パス、ドリブル、シュート」と考えられがちですが、本当に大切なことは「勝ちたい、負けたくないという強い気持ちを持つこと」と「ボールを奪ってゴールを目指すこと」。そこにプレーする側も見る側も夢中になるはずですよ。

デザイン専用ソフトがなくても大丈夫!

Officeファイルやテンプレート を使って印刷をもっと簡単に。

Officeファイルや画像での入稿、WEBで使えるデザインツール、文字を打ち換えるだけのデザインテンプレート、プロのデザイナーへの制作依頼。様々な印刷ニーズにお応えする、それが「グラフィック・ビズ」です。



A4チラシ
1,000部 **3,880円**
Gコート90kg、片面カラー、5日納期



DM・ハガキ
100部 **2,150円**
Gコート180.5kg、片面カラー、5日納期



名刺
100部 **900円**
コート180kg、片面カラー、3日納期

祖母井：今、サンガでは川勝良一監督が「ゴールを目指す」という意識を植え付けていますよね。結局、子どもたちの間で起こっている問題は、トップチームで起こっている問題と同じなんです。世界のサッカーにしてもそう。ゲームは両方のチームがゴールを目指すから面白い。しかし、今は「引いて守る」チームが増えすぎて面白くない。サッカーを押し相撲に例えると、両方が引いていては試合が成立しない。このままではサッカーから人々の心は離れていきますよ。その一方でワールドカップの開催には莫大なお金がかかる。サッカー王国と言われたブラジルですら反対運動が起こったというのは、そこが原因ですよ。このままではワールドカップの存続すら危ないと思いますよ。

高木：サッカーが一番好きなはずのブラジル人たちが開催を反対したんですからね。

池上：千葉時代にともに子どもを指導していたブラジル人のジョゼさんは「プロクラブがある街は幸せな街だ」と教えてくれました。ブラジルのクラブの選手たちは試合に勝って選手たちに勝利ボーナスが出ると、チームを支えてくれた裏方のスタッフに食べ物などをプレゼントするそうです。お金ではなく気持ちの話ですよ。あと、「プレー」についても言っておきたいことがあります。「プレー」とは「夢中になって遊ぶこと」を意味しますが、子どもたちは放っておくと間違いなくプレーしてくれます。

祖母井：池上コーチのプレミアコース・プレミアクラスを見ていると、小学校2～6年生の子どもが一緒になって必死でゴールを目指していますよね。ボールを取られたくないという気持ちもすごく強い。見ていると面白いです。

京都サンガF.C. ゼネラルマネージャー

祖母井 秀隆

うばがい ひでたか

ケルン体育大学(西ドイツ)でコーチ学を学ぶ。ジェフユナイテッド市原(現:千葉)やグルノーブルフット38(フランス)でゼネラルマネージャーなどを歴任。2011年より京都サンガF.C.のゼネラルマネージャーに就任した。



高木：多くの指導者は教えすぎだと思うんですよ。教えすぎた結果、指導者が「こうしろ」と言えば、みんなその指示に従うようになる。しかし、サッカーの試合では指示なしで判断し、動かなければならない場面がいっぱいあります。局面局面で自分が判断しなければならないんです。ところが、教えられすぎた選手は自分で判断して動かなければならないときに、何も考えず漠然とプレーしてしまう。池上コーチは「放っておく」と言っていますが、それは「関心を示さない」ということではなく、必ず見守っていますからね。ところが多くの保護者は子どもを黙って見守ることができず、ついつい口を挟みなくなる。その結果、子どもは自信を失う。保護者の意見を一方的に押し

つけるのではなく、子どもがどういう気持ちでやっているのか聞いてあげることが一番大切なのに。

京都サンガF.C. 育成部 部長

高木 良明

たかぎ よしあき

公立学校の教員として教壇に立つとともに、小中学校のサッカー部で指導。その一方で三重県サッカー協会技術委員長や東海トレセン責任者などを歴任していた時に、祖母井秀隆(現京都サンガF.C.ゼネラルマネージャー)と出会う。その後、ジュビロ磐田の育成コーディネーターを経て京都サンガF.C. 育成部長に就任。



池上：試合の勝ち負けについても大人の影響が大きいです。「絶対に負けられない戦いが、そこにはある」というフレーズがメディアで流れますが、もちろんサッカーの勝敗に「絶対」はありません。ましてや小学生がそこまで勝敗を意識する必要はまったくありません。私が大阪YMCAで指導していたとき、大会にエントリーしても「来週は試合があるからね」としか言いませんでした。大会レギュレーションについても、「今日勝ったら明日も試合できるよ」と教えるだけ(笑)。「全国大会まであと○勝だ!」、「この試合に勝ったら全国だぞ!」なんて絶対に言いません。もちろん、選手は全員試合に出ます。それでも市民大会だと準優勝したことがありますし、全国大会にも進出したことがあります。「何が何でも勝て」は必要ありません。一方、ジェフ千葉で育成組織の指導をしていたとき、ある大会の1回戦で負けた後、子どもたちが暫定順位表を見ながら「次の試合を○-○で勝ったら○位に上がれる」といったことを話していたんです。それを見た私は大会を棄権し、子どもたちを連れて帰りました。小学生が星勘定をしながら試合をする必要はありません。そういった考えは、間違いなく大人が仕向けたものだと思います。多くの指導者が「勝つために～」とか「うまくするために～」と口癖のように言うのも、大きな原因です。なぜ「サッカーがたのしくなるために～」と言わないのでしょうか?また、高校生世代も、勝利至上主義が蔓延しています。最近では学生に対戦相手のスカウティング映像を見させているそうです。そんなことよりも、自分たちがやるべきことをやればいいんですよ。相手を研究したがために、そこばかりに気を取られて、自分たちがやるべきことを忘れることも往々にしてあります。勝つことばかり考えていると、自分自身さえ見失ってしまいかねません。

京都サンガF.C. 普及部 部長

池上 正

いけがみ ただし

大阪YMCAで幼年代や小学生を指導。ジェフユナイテッド千葉で育成コーチなどを務め、2012年より京都サンガF.C.ホームタウンアカデミーダイレクターに就任。小学校を巡回し、身体を動かしながら楽しさや仲間づくりの大切さを伝える「サンガつながり隊」のコーチを務める。



(次号に続く)

Myホームタウン 活動だより

7/25 城陽郵便局 1日郵便局長

郵便局とのコラボイベント「Go! Go! 郵便局サンガDay」に参加!



夏休みに入ったばかりのこの日、有田光希選手と磐瀬剛選手が城陽郵便局の1日郵便局長に任命され、窓口業務をお手伝いさせていただきました。そのあとは参加者の皆さまとサイン＆写真撮影会をして交流

しました。城陽市、京田辺市、井手町にある19局では毎週金曜日に局員さんが紫色のオリジナル応援Tシャツを着て業務しています。

7/26・27 福島県郡山市のサッカー少年来京!

西京極スタジアム、サンガタウン城陽にて福島県の子どもたちと触れ合いました。



7月26日(土)は、西京極スタジアムでアビスパ福岡戦を観戦。試合前にはピッチ脇でウォーミングアップをコーチと共に見学しました!翌日の27日(日)は午前中からサンガタウンへ。クラブハウスから出てくる選手と記念撮影をし、子どもたちは直接選手と触れ合うことができ大興奮の様子でした。その後、人工芝グラウンドにてサッカー教室を行い、コーチと一緒に試合を実施。帰りのバスの中から子どもたちが、最後まで手を振ってくれている姿が印象的でした。また京都に遊びに来てくださいね!

8/6 城陽市×鳥取県三朝町

スポーツ交流イベントを実施しました!



城陽市と、その姉妹都市の鳥取県三朝町の子どもたちがサンガタウン城陽にて交流しました。当日は雨が降ったり止んだりで、コンディションは決して良くありませんでしたが、みんな友達と一緒にフィールドを走り回ったり、コーチとお話をしながら夏の思い出となる楽しい時間を過ごしました。

TOPICS 未来のスター選手の活躍に期待!! U-18、U-15試合スケジュール

節	日時	対戦相手	会場
U-18 高円宮杯U-18サッカーリーグ2014 プレミアリーグ ウェスト			
第12節	9.7 (日)18:00	セレッソ大阪U-18	セレッソ大阪舞洲グラウンド
第13節	9.14(日)16:00	京都橘高校	京都サンガF.C.東城陽グラウンド
第14節	9.21(日)未定	ガンバ大阪ユース	未定
第15節	9.28(日)未定	富山第一高校	京都サンガF.C.東城陽グラウンド
U-15 高円宮杯U-15サッカーリーグ2014関西 サンライズリーグ			
第15節	9.7 (日)14:30	岩出FC	ビッグレイクA人工芝
第16節	9.20(土)11:20	千里丘FC	下鳥羽人工芝
第17節	9.23(火・祝)10:00	セレッソ大阪西U-15	三木防災第2球技場
第18節	9.27(土)15:00	神戸FCジュニアユース	J-GREEN堺(S6)

*試合スケジュールは急遽変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

無料体験
2014年度も開催!

自ら考え、行動する自立心を育む

京都サンガF.C. サッカースクール

会場もクラスもますます充実!年代に応じたサッカーの技術向上と、豊かな人間形成を目的としたサンガのスクールを、ぜひ体験してみませんか?



西京極会場の様子 山下コーチ

山下コーチからのメッセージ
サンガと一緒にサッカーを楽しみましょう!

福中コーチからのメッセージ
あつまろう、サンガへ!



吉祥院会場の様子 福中コーチ

無料体験
申込フォーム



開催曜日・時間・対象学年(クラス)が会場により異なります。詳細はホームページ <http://www.sanga-fc.jp> にてご確認ください。

お問い合わせ先 京都サンガF.C.サッカースクール事務局 TEL.0774-55-7621

9月のHOME GAME

サンガはよりタフなチームへと成長中！
真夏の戦いを制して大きく前進だ!!

9.6 (第30節)
11:00
VS ジェフユナイテッド千葉

J1昇格を目指すライバルとの直接対決。新監督が就任し、手堅い試合運びを展開する千葉の牙城をいかに崩すか!? 歓喜の勝利でラストスパートに勢いを!

9.23 (第33節)
18:00
VS 湘南ベルマーレ

首位を独走するクラブとの一戦。前回の対戦では0-3の完敗だったが、球際の厳しさやゴールへの意識が高まったサンガにとって、ぜひ倒したい対戦相手だ。

9.28 (第34節)
18:00
VS 横浜FC

後半戦に入ってから快進撃を続け、上位を射程圏内に収めた横浜FCとホームで激突。前回、古巣相手に先制点を挙げた大黒将志が再びゴールを決めるか!?

今年こそJ1に!!

ユリさん ユカさん

勝利の女神★サンガール

SANGIRL

掲載希望の方は、写真を添付の上、必要事項を記入しメールにてお送りください。
free-paper@kyotosanga.jp
件名：勝利の女神★サンガール
①ペンネーム ②サンガに一言
*掲載させて頂く場合に限り、事前にご連絡をいたします。

ホームゲームを盛り上げるのはサンガキッズチア★

西京極で開催されるホームゲームの試合前やハーフタイムなどでおなじみのサンガキッズチア。笑顔と元気がはじけるパフォーマンスで、みんなの「心」をつなぎます!

★サンガキッズチアリーダー大募集!!

- 募集クラス**
- リトルクラス (幼稚園年中・年長)
 - キッズクラス (小学校1～3年生)

★キッズチアはこんなことにも参加!!

- サンガタウンで選手を応援☆
- 四条繁栄会商店街でチアリーディングを披露☆
- チアスクール交流会で選手たちとふれあい☆

お問い合わせ スクール事務局 (TEL) 0774-55-7621 メール▶cheer@kyotosanga.jp

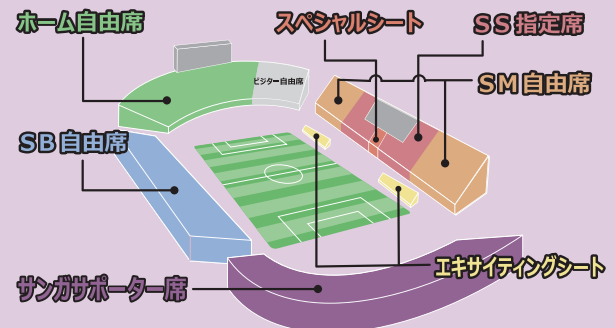
西京極ホームゲームチケット情報

※2014年4月1日からの価格です。※前売りが完売の場合、当日の販売はございません。

価格表		前 売		当 日		障がい者券 介護者券
		ファンクラブ	一 般	ファンクラブ	一 般	
指定席	スペシャルシート	5,650	6,170	-	-	-
	エキサイティングシートA・B	大人 3,600	4,110	4,110	4,620	-
	SS指定席	シニア 3,080	3,600	3,600	4,110	1,800
自由席	SM自由席	小中高 1,800	2,050	2,050	2,310	-
		大人 2,050	2,360	2,360	2,880	-
		シニア 1,740	2,050	2,050	2,570	820
	SB自由席	小中高 820	1,180	1,180	1,440	-
		大人 1,740	2,050	2,050	2,570	-
		シニア 1,540	1,850	1,850	2,360	720
	サンガサポーター席	小中高 720	1,020	1,020	1,280	-
		大人 1,230	1,540	1,540	2,050	-
		シニア 1,020	1,330	1,330	1,850	510
	ビジター自由席	小中高 510	770	770	1,020	-
		大人 -	1,540	-	2,050	-
		シニア -	1,330	-	1,850	510
		小中高 -	770	-	1,020	-

チケット購入方法

店舗・プレイガイド



2014京都サンガF.C.ファンクラブ入会のご案内

サンガをもっと楽しく、もっとおトクに応援できる、ファンクラブの会員を大募集しています!!

特 典

①招待券・優待券がもらえる!

誰でもご利用いただける「招待券」や、ご家族やご友人の方で非会員の方にご利用いただける「ご友人・ご家族招待券」などを全会員にプレゼント!!

※SB自由席、サンガサポーター席、ホーム自由席にご利用いただけます。

②選手とふれあえる!

ホームゲームで選手と一緒にピッチに入場する「エスコートキッズ」や西京極場外で開催される「ふれあい握手会 & 撮影会」、年一回開催される「ファン感謝デー」などにご招待!!

③オリジナルグッズがもらえる!

2014オフィシャルイヤーブックやオリジナルダイアリー、オリジナルデザイングッズなどをプレゼント!!



ご入会について

①個人でご入会

年会費 **3,000円**
入会金 **1,000円**

②ファミリーでご入会

年会費 **3,000円**
入会金 **1,000円**
メンバー追加料金 **1,000円**

▼お申し込みは公式サイトから!

http://www.sanga-fc.jp/fans/fanclub/

お問い合わせ 京都サンガF.C.ファンクラブ事務局

(TEL) 075-212-0635

メディア情報

ホットなサンガ情報はここでチェック!!

- T V**
- J:COM 京都みやびょん「Foot Style 京都」木・金 22:30～/土・日 9:00～
 - NHK京都「ニュース610 京いちにち」月～金 18:10～19:00
 - KBS京都「京スポ」※番組内コーナー「とことんサンガ」木 21:00～21:30
- RADIO**
- α-STATION「What's Up with Sanga Today」月～金 7:55～8:00

オフィシャル携帯サイト

スマホでサンガ

オフィシャル携帯サイト 月額 324円

インタビューやブログなどここだけのコンテンツ満載!!

- 選手インタビュー 注目の戦士が本音を告白!!
- ミニレポ 日々の練習を密着マーク
- 試合速報 リアルタイムテキスト速報&試合直前監督・選手コメント

エネルギーの歴史を、変えました。
～ 決め手は、世界No.1の耐久性能～

※1
日本最大級のメガソーラーが
桜島を臨む、鹿児島県七ツ島に誕生しました。
再生可能エネルギーの歴史を塗り変える
メガソーラーに採用されたのは、京セラの太陽電池。
※2
長年の実績と世界No.1の耐久性能が、決め手となりました。

何十年もの間、安定して発電し続けることが求められる太陽電池。
私たちは、長期信頼性という「品質」で応えたい。
そして、「創」「蓄」「省」すべてのエネルギー製品のあるべきカタチを常に考え、提供し続けます。

京セラは、技術力でエネルギーを変える。



創エネ
太陽光発電システム



蓄エネ
リチウムイオン蓄電システム



省エネ
ホーム・エネルギー・マネジメント・システム



※1 2013年11月4日現在(京セラ調べ)

※2 フラウンホーファー研究機構が、世界の主要13製品に対して実施した耐PID試験による。

京セラ株式会社

THE NEW VALUE FRONTIER

KYOCERA



鹿児島七ツ島メガソーラー発電所
70MW/約22,000世帯分の電力供給

オフィシャル スポンサー 訪問記

株式会社ワコール編

「CW-X」の技術と情熱に、ヒロキ感激!!

サンガ設立時からサンガをサポートし続け、2007シーズンからはオフィシャルサプライヤーとしてユニフォームを提供する株式会社ワコールを、ヒロキこと中山博貴が訪問。ワコールの商品開発を支える人間科学研究所では、膨大な実測データをベースにした研究や、「ものづくり」に込められた思いに触れることができました。

【告知】9月28日(日)
ホームゲーム横浜FC戦にて
ワコールスペシャルデー
開催決定!!

人間科学研究所
研究員
中山 翼さん

中山 博貴(ヒロキ)

「CW-X」商品課
吉井 裕八さん

▲非接触三次元計測装置

中山：ここ人間科学研究所では人体計測に基づいた体型の研究や、身体にかかる圧力や疲労、快適さなどの研究を行っています。これまで約4万人以上にも及ぶデータが収集され、それをベースに商品開発が行われているんですよ。

ヒロキ：いつもお世話になっています。ユニフォームやトレーニングウェアだけでなく、「CW-X」のアンダーウェアもすごいいですね。

吉井：「CW-X」はワコールの社員のご家族がスキーでケガをしたことが発想のキッカケなんです。テーピングを巻くのはすごく手間がかかることから「いっそのこと服にテーピングをつけてしまえばどうだろう?」という発想が生まれました。

ヒロキ：チームメイトのほとんどが上半身のアンダーウェア「JYURYU」を着てプレーしています。僕はスパッツも愛用させていただいていますが、以前に傷めたヒザをサポートしてくれるので、助かります。

中山：通常のテーピングなら動きを制限するのが主な役割ですが、テーピング理論を応用した「CW-X」は効率よく身体が動くよう考えられています。例えば「JYURYU」は肩甲骨をサポートするように設計されていて、よりしっかりした腕振りができることによって走力アップを期待できます。

吉井：また、関節や筋肉をサポートするので、ケガの予防にも着用していただきたいですね。アスリートはもちろんですが、身

体を使う仕事の方や、立ち仕事で足の疲れが起りやすい方、腰痛でお悩みの方、転倒が心配なお年寄りの方にもオススメです。最近では腰やヒザ、ふくらはぎといったパーツごとをサポートする商品もあります。ヒザ用なら片方だけでも使えますよ。

ヒロキ：ぜひ試してみたいと思います。ふくらはぎ用も遠征先への移動中に良さそうですね。ずっと座りっぱなしだと足が疲れるので。

吉井：「CW-X」に携わっていていつも感じるのですが、自分たちがつくった製品をプロ選手の方々が着用してすごいプレーを見せてくれた時は、心から感動するんです。もっと上のステージで躍動するサンガを、ぜひ私たちに教えてください!

ヒロキ：おっしゃるとおりです。頑張ります!

中山：サンガを通じてプロスポーツの世界に私たちの製品を提供していることは、常に誇りやモチベーションにつながっています。サンガの皆さんが頑張る姿にファン、サポーターの方々が感動している様子を見るたびに、これからも陰ながら支えていきたいと思っています。

ヒロキ：長い間ワコールさんの製品を着用させていただいて、着心地の良さや優れた機能を常に実感しているのはもちろんですが、それに見合った結果を出していくのが僕たちの責任です。今日はつくり手の方の思いをたくさん感じる事ができたので、僕自身もパフォーマンスを上げて、その気持ちに応えたいと思います。今日はありがとうございました!



コトノスイーツ
Kotono Sweets
古都の人気スイーツをコトノちゃんが大紹介!

材料に
こだわり抜いた名店

グラスセゾンは材料にメッチャこだわっているスイーツ店。イチオシは自家製のカスタードクリームを一口サイズのシューにつめこんだ「プチシュー」とkiriのクリームチーズを使った、クリーミーでなめらかな食感が贅沢な「なめらかみるくちいずプリン」で決まりやわあ〜。

パティスリー北野 グラスセゾン

京都市上京区今出川通七本松西入ル
TEL.075-465-1427
営業時間/10:00~19:00
定休日/木曜日

9月23日(火・祝)
湘南ベルマーレ戦
出店予定!!

なめらかみるくちいずプリン 1個 280円
プチシュー 1個 97円

●歌舞練場
N
七本松通
今出川通
千本通

パーサつながり隊
ホームタウン“ご当地キャラ”紹介

バーサくん、いつも堂々としていて、カッコいいです!!

今度は地元のサンガタウンにも遊びに来てね!!

つながりNo.7
城陽市
イメージキャラクター
じょうりんちゃん

プロフィール
性別:女の子
出身地:京都府城陽市
性格:
おばあちゃん子の元気な子
チャームポイント:
城陽の特産物「イチジク」をイメージした体と、頭の梅の花。

おしごと:4月1日から城陽市職員に採用され、城陽市の知名度アップのために頑張ること。
気になるサンガ選手:田中英雄選手。気迫が伝わるプレーで頼りになります。
やってみたいポジション:GK。大きな体なのでシュートを止める自信があります。
サンガの魅力は?:地域活動に積極的なところと、監督・選手が勝利を求めて努力している姿。
サンガへのメッセージ:J1昇格に向けて、チーム全員で戦ってください。サンガタウンにも応援に行きます!

すし稲
SUSHI INA

四季折々の食材で、
寿司と一品を
お愉しみ下さい。

にぎり一貫120円から
旨い本格にぎりをお気軽に楽しむ寿司店。
セットメニューやコース料理もご用意しています。

ご予約・お問い合わせ TEL.075-342-0107
営業時間 昼 11:30~15:00 (L.O.14:30)
夜 17:00~22:30 (L.O.22:00)
http://www.sushiina.com

中国の料理人たちが作り出す
本格的な広東料理を香港スタイルで。

老香港酒家京都
OLD HONGKONG RESTAURANT KYOTO

ご予約・お問い合わせ TEL.075-341-1800
営業時間 ランチ 11:30~15:30 (L.O.15:00)
ディナー 17:00~22:00 (L.O.21:00)
http://www.oldhongkong-kyoto.com

COCON KARASUMA
古 今 烏 丸

ココン烏丸
地下

京都市下京区烏丸通四条下ル
水銀屋町620番地



シャベツ7+9

セブン プラス ナイン

コワモテSP

昨シーズンはコンビでゴールパフォーマンスを組んだ
ヨシアキこと駒井善成と、さんぺいこと三平和司。
そんなふたりが選手をゲストに呼び、
しゃべくりたおして素顔を暴く!



【ゲスト】3 DF 比嘉 祐介

第一印象は「コワイお兄さん」!?

さんぺい：ヒガは沖縄出身だけど、「なんくるないさー」とか言うの?

ヒガ(比嘉祐介)：言わないよ。ヨメさんとしゃべる時も標準語。実家で親と話す時は沖縄弁になるけど。だって高校・大学は関東だもん。

ヨシアキ：沖縄って謎やわ〜。修学旅行で行ったことある人が多いけど、沖縄の人はどこに修学旅行行くの?

ヒガ：中学の時は福岡に行った。高校の時は関東の高校だったから沖縄に行った(笑)。みんな知ってる? 沖縄の学校にはプールないんだぞ。

さんぺい：だから泳ぎが変なのか? こないだ一緒にプールで泳いだ時、途中から浮いてたもん。

ヨシアキ：バタバタ暴れるように泳いだら余計に体力使うのに、それでも25メートル泳ぎきってたし! ある意味それはそれでたいしたもの。

ヒガ：サッカーと同じ。気合いだけ(笑)。

ヨシアキ：ヒガくん、本当は優しいけど、見た目めっちゃこわいやん?



さんぺい：温泉でヒガが湯船に入る時、そばにいた人に水しぶきがかかったんだよ。でも、水がかかった人がおびえて何も言えなかったもん!(笑)
ヒガ：ホントに? 水がかかったの気づかなかった。悪いことしたなあ。

ヨシアキ：去年の末にユウタ(伊藤優汰)と東京でのフットサル大会に参加した時、初めてヒガくんと会ってん。ヒガくんの方が年上やし、一応あいさつしとこうということになって「駒井です」、「伊藤です」って言うたらヒガくんがこっちをにらんで「ああ?」って

返してくるだけやった。京都に帰ってからユウタと「あのこわかったなあ」って言うてたら今度は「ヒガくんがサンガに加入」っていう話を聞いて、「ヒガくん来るねんて! どうしょ?」ってビビってたもん。

プライベートの主導権を握るのは誰?

さんぺい：オレ思うんだけどさあ、京都に来て「うどん率」異常に高くなってない?

ヒガ：わかる! よく食べるわ。

さんぺい：みんなでうどん屋さんにけこう行くよね。

ヨシアキ：ヒガくん、チームメイトでごはんに行く時も付き合いいいし、いつも友達を大事にするから、家族がいるように見えへん。

ヒガ：サッカー仲間やん。グラウンドだけじゃ勝てねえよ。

ヨシアキ：奥さんが理解ある人なんやと思う。どうしてそうなったのか知りたい。

ヒガ：「お風呂に行く」とか「友達とごはん食べに行く」って言うても絶対に文句言われない。そのかわり「子どもを見てよ」と言われたらオムツ替えもちゃんとしてるよ。だって、サッカー選手って気まぐれだろ? 負けたら悔しいし、気分転換したくなるの知ってるんだよ、ウチのヨメさんは。だって10年の付き合いだもん。

さんぺい：でもよくできた奥さんだよな。

ヒガ：オレが育てた。

ヨシアキ：ヒガくんが育てられてんねん。

ヒガ：負けたら腹が立つ。何も感じないようだったらサッカー選手じゃない。サッカーのことでイライラしているのが子どもと接する時に態度となって現れたらダメやろ? だからリフレッシュは必要。緩急が必要なのはサッカーと同じ。

ヨシアキ：ヒガくんが育てられてんねん。

ヒガ：負けたら腹が立つ。何も感じないようだったらサッカー選手じゃない。サッカーのことでイライラしているのが子どもと接する時に態度となって現れたらダメやろ? だからリフレッシュは必要。緩急が必要なのはサッカーと同じ。



ヨシアキ：でもヒガくんのサッカーはいつもガツガツしてて、突っ込み続けるし、緩急ないやん!(笑)

「あのリアクション」を見逃すな!

ヨシアキ：ヒガくん、プレーでガッツリ行き過ぎるのだけはやめて。自分がケガするかもわからんのにいつも迷わず行くやん? 見てて心配になる。

ヒガ：あー、公式戦でスライディングしてえ! それより、もっと褒めてくれよ、オレのことを。

さんぺい：あれがいいよ。試合中、相手がギリギリのプレーしてきても審判がファウルを取ってくれなかった時のリアクション。「ええええ!!」ってやつ。あのポーズ最高(笑)。



ヨシアキ：ボールがタッチラインを割ってマイボールにならんかった時もやってる(笑)。

ヒガ：そういや川勝さんが監督になってから、まだやってないな。でも今日のトレーニングであれをやるチャンスあったな(笑)。

さんぺい：待ってたのに(笑)。

ヨシアキ：じゃあ今度削るからやって見せて…って、なんちゅう約束や!(笑)

ヒガ：おい、ぜんぜん褒めてくれてないぞ。「いつもスパイクをていねいに磨いてる」とかないのかよ。

さんぺい：スパイクを「磨く」っていうより、「ぞうきんで拭く」の方がイメージに合うやん!(笑)

ヒガ：意外な一面がないんだな、オレ。見たまんまで。

さんぺい：そんなことはないよ。ヒガはコワイお兄さんみたいだけどガムをくける優しいところがある。こないだはアメが4個も残ってるのに袋ごとくれたしな。いつもロッカーにガムを置いてくれるから、みんなで食べてる。ヒガがいなくてもみんな「ヒガくん、ありがとぅ」って言ってから食べてるよ(笑)。

ヨシアキ：ヒガくん、優しいから勝手にガム食べても怒らへんもんね。

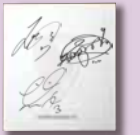
ヒガ：今度隠しとこ(笑)。



PRESENT 読者プレゼント

三平和司選手、駒井善成選手の
しゃべくりコンビ、
比嘉祐介選手3人の
サイン入り色紙

5名様



お申込み方法

下記アドレスに必要事項をご記入のうえ、メールにてお送りください。
free-paper@kyotosanga.jp

件名:「VOL.27読者プレゼント」

①名前 ②性別・年齢 ③住所 ④本誌の入手方法 ⑤サンガファン歴 ⑥面白かったコーナー ⑦つまらなかったコーナー ⑧その他ご意見・ご感想

※締め切り:9月30日(火)
※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

SANGA TIMES 次号 10月1日 発行予定

主な配布場所

月月初めのホームゲーム、サンガタウン、ホームタウン各市役所、大垣書店(※一部店舗)、ケンタッキーフライドチキン(※一部店舗)など

京都サンガF.C. OFFICIAL GOODS

サンガグッズでテンションを上げていこう☆

大好評発売中

こんなサイズのが欲しかった!

ボクと同じ「みんなの人気者」ミッキーマウスのサンガバージョンだよ!

定番のチケットホルダーが、よりカッコよくなって新登場!!

チケットホルダー
サイズ:約120×205mm
一般価格1,620円(税込)
ファンクラブ価格1,460円(税込)

ボールチェーン ミッキーマウス
サイズ:約165mm
一般価格1,512円(税込)
ファンクラブ価格1,362円(税込)

エナメルバッグ(M)
サイズ:約W350×H235×D150mm
一般価格5,292円(税込)
ファンクラブ価格4,772円(税込)

お買い求め・お問い合わせ

●クラブハウスグッズショップ ●西京極スタジアム ※ホームゲーム開催時のみ

●サッカーショップKAMO 京都店

●スーパースポーツゼビオ イオンモールKYOTO店

●城南市観光協会 ショップ五里五里の里

ONLINE SHOP [P C] http://sanga-onlineshop.com
[モバイル] http://m.sanga-onlineshop.com

お問い合わせ 京都サンガF.C. [グッズ担当]
TEL: 0774-55-7605 shop@kyotosanga.jp

京都サンガF.C.「サポートショップ」募集!!

サンガと一緒に地元京都の街を盛り上げよう!!

サンガオフィシャルファンクラブ会員様へのサービスステーションとして、また、サンガの「情報ステーション」としてお店単位で協賛いただけるホームタウンの応援店「サポートショップ」を募集中。
地元京都の街を盛り上げていくために、ご協力をお願いします!

料 金 新規申込 30,000円(税別)

●特典1 サンガ公式ホームページで紹介!
京都サンガF.C.公式ホームページ内で、貴社・貴店をご紹介!

●特典2 サンガホームゲーム観戦チケットをプレゼント!
西京極ホームゲームでお使いいただけるSB自由席観戦チケットを10枚進呈!

●特典3 サンガ情報誌や応援ツールをプレゼント!
「オフィシャルイヤーブック」「ゲームスケジュールポスター」「カウンタープレート」などを進呈!

写真、紹介文、特典、住所、TEL、営業時間、地図を掲載!
※必ず「京都サンガF.C.オフィシャルカード」を掲示して受けられる特典をご用意ください。

お申し込みお問い合わせ先 株式会社京都パープルサンガ「サポートショップ」係
TEL.075-212-0635 FAX.075-212-0628