



**MONTHLY FACE**

個として、チームとしての成長を  
サンガの新キャプテンが語る。

サッカー人生には限りがある。その中で、  
当たり前のことだけをしていていいのか？  
その答えは山瀬功治のプレーを見ればわかる。  
一瞬のひらめきや、経験の積み重ねから  
得たインテリジェンスによって局面を打開。  
そこには技術や戦術を越えた「サッカーの醍醐味」がある。今シーズン、キャプテンとして  
チームを引っ張る山瀬が、サンガの目指す  
サッカー、そして乗り越えるべき課題を語る！



**CONTENTS**

- 祖母井秀隆GMコラム  
**西京極で皆がひとつに!** P.4
- 池上正コーチ 気になっ10  
ふれあえない  
**子どもたち** P.5
- 京都市交響楽団が西京極で  
ファンファーレを演奏!!  
コトノスイツ/パーサツながり隊 P.7
- ヨシアキ&さんべい presents  
**しゃべくり7+9**  
ゲスト:横谷 繁 P.8

「自由」、それには必ず責任を伴う。「サプライズ」、それには必ずリスクを伴う。今シーズンのサンガが取り組むテーマは、「自由」と「サプライズ」。2011年から3シーズンの間に構築してきたスタイルに、選手自らが考え、判断し、行動するスタイルの上積み挑戦している。ピッチをワイドに使うサッカーや、創意に富んだ

セットプレーなど、選手たちのチャレンジが随所に見られるようになった。あとはそれがゴールや勝利などの結果につながるよう、レベルアップをはかるのみだ。既成概念という壁を打ち破れ! 恐れを知らずゴールに向かう勇気を持って! 京都サンガF.C.の進化は、これからますます加速する。

**早くもリーグ戦は混戦の予感。  
ライバルクラブの独走を許すな!!**

J2クラブは年々レベルアップが進んでいると言われていたが、今年もその傾向は変わらない。またリーグ戦序盤を見た限り、大量得点で勝利する破壊力あるクラブが増えた感がある。今月は、適材適所の補強を行い、確実に戦力の上積みを感じさせるモンテディオ山形や松本山雅FC、2012年もJ1昇格を懸けてしのぎを削った大分トリニータや湘南ベルマーレとの対戦が控えている。さらには月末からゴールデンウィークの連戦にも突入。過酷なJ2の戦いは早くも正念場を迎える。サンガはこの時期にどれだけ目指すサッカーに近づけるかが、今後の戦いに大きく関わるはず。闘争本能を解き放ち、対戦相手が臆するほどの攻撃力を発揮して、ライバルを次々と撃破していきたい!!

4.5 土 16:00 KICK OFF @ 大銀ド 第6節 VS 大分トリニータ AWAY	4.13 日 14:00 KICK OFF @ 西京極 第7節 VS モンテディオ山形 HOME
4.20 日 13:00 KICK OFF @ 松本 第8節 VS 松本山雅FC AWAY	4.26 土 14:00 KICK OFF @ 西京極 第9節 VS 愛媛FC HOME
4.29 火祝 19:00 KICK OFF @ BMWス 第10節 VS 湘南ベルマーレ AWAY	5.3 土祝 18:00 KICK OFF @ 西京極 第11節 VS カマタマーレ讃岐 HOME

# SURPRISE 僕らのサプライズ革命 REVOLUTION



山瀬 功治 Koji YAMASE

MF14

1981年9月22日生まれ、北海道出身。コンサドーレ札幌、浦和レッズ、横浜F・マリノス、川崎フロンターレでプレー。日本代表の経験も持つ。昨シーズン、サンガに加入。確かな技術に加えて、イマジネーションあふれるプレーや横世界敢なドリブルで局面を打開するミッドフィルダー。時折放つパンチのあるミドルシュートも武器。今シーズンはチームキャプテンを務める。

それは去年までサンガが取り組んできたサッカーからの脱却と考えれば良いのでしょうか？上積みと考えれば良いのでしょうか？

山瀬 去年まで積み上げてきた部分は大切にしていきたいと考えています。これまでサンガは組織的な強さは身に付いてきたはずですが、Jリーグの中で組織的なサッカーをするチームは少なくないですが、これに感覚的な強さを併せ持ったチームはなかなかありません。簡単ではありませんが、瞬間のひらめきやイメージを共有したり、イメージをどんどん派生させながら戦うことができれば、見ている人も、プレーしている自分たちもワクワクするサッカーになるはずですよ。

## サンガに伝えていきたいことがある。 それに関しても全力でトライしたい。

今シーズン、山瀬選手は自身のキャリアの中で初めてキャプテンを務めることになりました。

山瀬 監督やコーチングスタッフに選ばれたんですが、できたらやりたいと思っていたのでうれしかったです。年齢的にも大黒さん(大黒将志)に続いてチームで2番目の年長ですし、いろんなことを伝えていかなければならない立場だと思っていましたから。去年はサンガに来て1年目だったので、自分自身のことでいっぱいだった部分があったんですが、今年は自分に何が出来るのかを考えながら、チームのプラスになれるよう全力でトライして

## 自由を与えられた選手に何が出来るか。 それがサンガの新しい挑戦。

バドゥ新監督指揮のもと、2014シーズンが始まりました。実戦を体験して感じることは？

山瀬 まだ新たにチームづくりに取り組んでいるという部分がありますから、すべてがパーフェクトにできているわけではありません。これから実戦をこなしながら煮詰めている段階だと捉えています。

昨シーズンのチームの違いを感じることは？

山瀬 このチームにはいろんな年代の選手がいて、それぞれが少なくとも10年以上サッカーを続けています。そしてそれぞれがこれまでの経験から、戦術、練習内容、スケジュールなどにおいて、「サッカーの常識とはこういうものだ」というものを持っていると思います。しかし、バドゥ監督はほとんど全員が持っていた常識に当てはまらないことをたくさん持っています。最初は練習のやり方やスケジュールに、正直戸惑いを感じることがありました。

バドゥ監督が今、選手たちに何を求めているのでしょうか？特に強調している部分を教えてください。

山瀬 一番要求されているのは「選手一人ひとりがインスピレーションや創造性をもって、枠にとらわれずプレーすること」です。監督はよく「サプライズ」という言葉を使うのですが、相手にサプライズを与えられるよう、いろんなことを発想しながらゲームをしてほしいと言われてます。

イメージ的な要求だけに、それを選手個々で表現するのはもちろん、チームとしても機能させなければならないので、かなり難しいことですね。

山瀬 どうしても日本のサッカー界は「クラブでも、代表でも組織的にプレーすることが要求されます。多くの選手はいい意味でも悪い意味でも、ずっと型にはまったサッカーをやってきたわけなんです。それが突然「自由にやればいいよ」と言われて「どうしよう」となるのが日本人。僕たち日本人は勤勉なところがあるので、与えられた役割や課題に対しては忠実にこなすのは得意ですが、「好きにやればいいよ」と言われると、どうしても臆してしまいますよね。ましてや試合の中で瞬間的にチームがイメージを共有するのは、もっと難しい。今はなかなか簡単にできない部分もありますが、監督が目指すサッカーは少しずつ皆で理解してきている実感があります。



## 組織的な強さに応用力、対応力をプラス。 それが真の強さにつながるはず。

バドゥ監督はコミュニケーションの大切さも強調していますね。

山瀬 組織的なチームは型にはまれば強さを発揮できますが、そうじゃない状況に陥った時に崩れるという一面があります。今、サンガが取り組んでいるサッカーは制約がないので極端に言えば、何をやってもいいんです。そのためには、先程言った発想やイメージを個人が持つこと。そして、コミュニケーションをはかりながら皆で発想やイメージを共有したり広げたりすることが大切なんです。それがサンガの組織的な強さに付け加えたい、応用力、対応力だと考えます。

相手に驚きを与えたり、ひらめきを大切にするのは、山瀬選手が得意とするところですね。

山瀬 僕は感覚的にプレーをしていることが多いので、細部まで要求されるサッカーよりはやりやすいですね。選手によっては戸惑う人がいるかもしれませんが、考え方を変えれば、いろんなことをプレー中に試せるんですから、こんな都合のいいサッカーはありませんよね。サッカーに限らず、人生の中では予測できないことがたくさん起こります。そんな時、いろんな発想によって対応していくのは必ず必要なことなんです。特に若い選手には、今のサッカーを個人が成長するキッカケにしてほしいですね。



3年間で積み重ねてきたものがあります。それに「サプライズ」をプラスしていきながらチームとしてどんどん成長していきたいと思っています。みなさん、「サプライズ」を楽しみにしてください！

# SURPRISE REVOLUTION

山瀬功治が解説! サンガのサプライズ

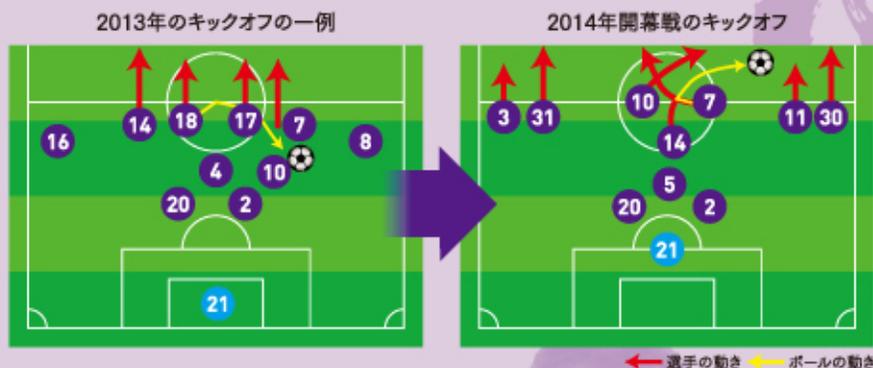
よりアグレッシブに、よりクリエイティブに。  
今シーズンのサンガには、これまでの常識に縛られない  
サプライズが随所に見られるようになった。  
しかし、これはまだまだ序章に過ぎない。サンガはもっとJを驚かせる!!

# SURPRISE 僕らのサプライズ革命 REVOLUTION

## SURPRISE 1 キックオフのサプライズ

### 攻める姿勢を明確に!!

キックオフの時から「何か違うぞ!」と感じさせるのが、今年のサンガの特徴だ。通常はフォワードによってキックオフが行われるのだが、開幕戦では2トップが両サイドバックとともにセンターラインの左右に開いた場所がスタートポジション。中盤がキックオフを務め、一気に左右へ大きく展開し、相手の意表を突いた。



### YAMASE'S EYE

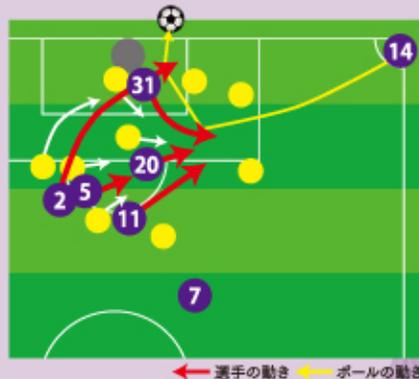
今年最初の戦術練習がキックオフでした。これは「今までの常識にとらわれないようにしなさい」というメッセージのひとつ。バドゥ監督は、あえて突飛なことをやることで固定概念の壁を打ち破るプレーを引き出そうとしています。



## SURPRISE 2 セットプレーのサプライズ

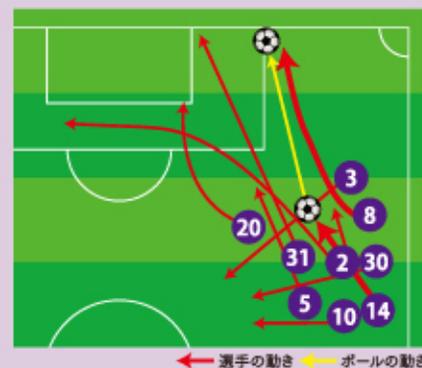
### 工夫を凝らしたCK!!

第1節・ギラヴァンツ北九州戦の2点目は山瀬功治のコーナーキックに対して、大黒将志がニアでボールに触り、軌道を変えたところに酒井隆介が飛び込んで決めたものだった。他にもペナルティエリア外の石櫃洋祐に合わせたり、ゴールキーパーのオスンファンが上がってきたりと、さまざまなバリエーションを見せている。



### トリックプレーもあり!!

昨シーズン、福村貴幸のフリーキックが多くのゴールを生み、セットプレーからの得点力は飛躍的に向上したが、今年さらにはバリエーションが増えた。第2節・アビスパ福岡戦でほとんどのフィールドプレイヤーが参加したトリッキーなフリーキックはちょっとした話題になった。これからどんな新パターンが出るか、乞うご期待!



## SURPRISE 3 選手個人のサプライズ

### YAMASE'S EYE



バドゥ監督はあまり細かいことを言いませんが、当初から「グラウンドを広く使うように」と要求しています。ワイドに開いた選手がいると、その分、中のスペースも空いてくるので、その局面に応じて長短織り交ぜた展開ができるようにしていきたいと考えています。

### 大胆なコンバートの可能性もあり!?

去年はボランチとしてプレーすることが多かった田森大己は、第3節・栃木SC戦でセンターバックとしてプレーし、相手を零封した。他にもセンターフォワードや右アタッカーとして起用されてきた三平和司が左サイドに入ったり、練習試合で福村貴幸がボランチに入ったりと、選手個人の新たな可能性を引き出す大胆な起用を模索中。それがどんな化学変化を引き起こすか!?



### 大きな展開を見逃すな!!

去年はボールサイドに選手が密集し、ショートパスをつなぎながらゴールへ向かうサッカーがサンガの特徴のひとつだった。今年はそのに加えて、大胆なサイドチェンジや、2トップを狙った一発のロングパスも意識。フィールドの広さを自在に使ったサッカーを、これからより臨機応変に実践できれば、より多くの好機を生み出せるはず!

四季折々の食材で、  
寿司と一品を  
お愉しみ下さい。

にぎり一貫120円から  
旨い本格にぎりをお気軽に楽しむ寿司店。  
セットメニューやコース料理もご用意しています。

ご予約・お問い合わせ TEL.075-342-0107  
営業時間 昼 11:30-15:00 (L.O.14:30)  
夜 17:00-22:30 (L.O.22:00)  
<http://www.sushiina.com>

中国の料理人たちが作り出す  
本格的な広東料理を香港スタイルで。

ご予約・お問い合わせ TEL.075-341-1800  
営業時間 ランチ 11:30-15:30 (L.O.15:00)  
ディナー 17:00-22:00 (L.O.21:00)  
<http://www.oldhongkong-kyoto.com>

COCON KARASUMA  
古 今 向 大

ココン丸  
地下

京都市下京区烏丸通四条下ル  
水銀屋町620番地

## 祖母井秀隆 ゼネラルマネージャーの Myホームタウン活動記

ピッチとスタンドがたとえ物理的に離れていても、  
皆さんとサンガの心の距離はもっと近づけるはず!



ホーム開幕戦を迎える直前の3月12日、サンガはホームスタジアムである西京極で練習試合を行いました。今シーズンのサンガは新加入選手が数多くいますので、彼らに西京極のピッチの感覚をつかんでもらいたいという理由もありますが、ホームゲームの運営面でもいろいろ確認することができます。バドゥ新監督にとっても、西京極のピッチに立ったのは初めてのことでした。そこでバドゥ監督は「このスタジアムでチームとファン、サポーター

が一体となって戦うには、もう少し工夫が大切だ」と感じたとそうです。

ご存じのとおり、西京極のピッチとスタンドの間には陸上競技用のトラックがあり、選手たちとファン、サポーターの距離がサッカー専用スタジアムと比べてどうしても遠くなってしまいます。皆さんの歓声がサンガの選手たちの後押しになるのはもちろん、相手チームへのプレッシャーになることもホームの利です。バドゥ監督は西京極での試合の際、できる限りホームの利をつくりたいと考えていたのです。その後、私たちはミーティングを開き、西京極でいかに一体感を生み出せるか話し合いました。そこで決まったのが、試合前やハーフタイムでスタジアムに流す音楽でした。みんなが手拍子を打ちたくなるようなリズムは、バドゥ監督のリクエストを反映させたものです。試聴したバドゥ監督は「いいね!この曲に合わせていろいろな演出ができるよ」と、ニンマリしていました。

このようにバドゥ監督は、自ら率先してクラブとファン、サ

ポーターの距離を縮める雰囲気づくりができる人物です。プレシーズンマッチのガンバ大阪戦やリーグ開幕ゲームのギラヴァンツ北九州戦の後、バドゥ監督は帰りのバスに乗り込む前、時間をかけてファンサービスを行っていました。よく見れば、北九州のファン、サポーターとも話したり、サインをしたりしてはおりませんか。その姿を見ていると、私がジェフ千葉でGMを務めていた時のザムフィール監督を思い出しました。彼は試合に勝とうが負けようが、試合後は必ずサポーターの元に駆け寄り、チームフラッグにキスをして回っていました。試合に負けてペットボトルが飛んできててもですよ!ザムフィール監督も、バドゥ監督も、そしてバドゥ監督夫人のエリカさんも、素晴らしいサッカーピープルです。

皆さんは西京極での新しい演出について、どう感じられましたか?これからもバドゥ監督を筆頭に、サンガにできることは何かを考え続けますので、皆さんもぜひ、力を貸してください。

京都サンガF.C. ゼネラルマネージャー

### 祖母井 秀隆 うばがい ひでたか

1951年神戸市生まれ、ケルン体育大学(西ドイツ)でコーチ学を学ぶ。ジェフユナイテッド市原(現:千葉)やグルノーブルフット38(フランス)でゼネラルマネージャーなどを歴任。2011年より京都サンガF.C.のゼネラルマネージャーに就任した。



## ホームタウン活動だより

### 3/16 ゆるキャラ応援まつり

ホームゲーム栃木SC戦で「ゆるキャラ応援まつり」を開催!



京都で活躍するゆるキャラ達が、サンガの勝利と昇格を願って、サポーターと一緒に今まで以上に試合を盛り上げるために西京極に駆けつけてくれました。

【参加ゆるキャラ】エコちゃん(京都市)、イルミン(城陽市)、ちはや姫(宇治市)、チャチャ王国のおうちさま(宇治市)、一休さん(京田辺市)、キララちゃん(京田辺市)、お玉ちゃん(長岡京市)、からっキー(向日市)、いづみ姫(木津川市)、明智かめまる(亀岡市)

### 3/21 かがやけ!はばたけ!ウォーク

発達障害への理解を求める「かがやけ!はばたけ!ウォーク」に選手らが参加。



自閉症をはじめとする発達障害啓発のため、京都市内で行われたウォーキング「かがやけ!はばたけ!ウォーク」に、山田元気選手、石田雅俊選手、サンガU-15の選手14名、祖母井GMが参加。時折、雨やみぞれが降る中、サンガのメンバーが先頭に立ち、参加者のみなさんと一緒に街ゆく方々に発達障害への理解を訴えながらウォーキングをしました。

### 3/21 亀岡親子サッカー教室

「亀岡親子サッカー教室」を開催!  
4月からは、亀岡運動公園体育館にて、サッカースクールを新設。



佐川印刷株式会社サッカーグラウンド(亀岡グラウンド)にて、「亀岡親子サッカー教室」を開催し、ホームタウンアカデミーコーチ指導のもと、親子約70組のみなさんと、ボールを使ったトレーニングを行いました。最後はお楽しみのサッカーゲーム。子ども対大人の白熱した試合が繰り広げられました。




# うまさ際立つ、こだわりの「辛口」。

毎日の品質管理、ジョッキの洗い方、プロの注ぎ方。うまさへのこだわりが生み出す一杯、それが「うまい!樽生」です。このうまさの違いを、あなたのノドで実感してください。



**「うまい!樽生」が飲めるお店**

うまい!樽生 検索



SUPER "DRY"

www.umai-beer.jp 携帯電卓では、右記の二次元コードからアクセスできます。二次元コードが読み取れない場合は右記のアドレスをご利用ください。

**アサヒビール京滋統括支社は「京都サンガF.C.」を応援しています。**

ビール 飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。ほどよく、楽しく、いいお酒。アサヒビール株式会社

# 池上 正コーチの 気になっ10

てん  
いろんな疑問、ひも解きます



新連載 第2回 その潔癖症、実は人間関係の希薄さが原因かもしれませんよ。

私が小学校へ赴いて実施している「サンガつながり隊」では、よく「手つなぎゲーム」をやります。これはちょっとしたゲームで、1点を取った子同士が手をつなぎ、2人から4人、4人から8人と、倍々に人数を増やしていくものです。すると、普段から仲の良い子だけで手をつなぎ、他のグループとつながろうとせず、逃げ回る子たちが必ず出てきます。その時、大きくなったグループが逃げ回っているグループに「ちゃんとやろうよ!」「手をつなごうよ!」と働きかけることで、これまで眠っていた正義感が呼び起こされます。そんなゲームをやっていると気づくのですが、最近は他人と手をつなぐことを極端に嫌がる子が、実に多いのです。

ある時、私は子どもたちに「親友って何?」と尋ねました。するとなかなか答えが出てきません。私が「例えば親友は裸になって一緒にお風呂に入れるんだよ」と言うと、「ギャ〜!!」と大きな悲鳴が起ります。子どもたちをキャンプに連れて行っても、タオルで身体を隠し続ける子、タオルで隠したまま湯船に入る子が

多いのです。潔癖症の子は私が3歳児教育に携わっていた25年前からいました。水筒のコップを他人に使わせない。飲物の回しのみができない子は決して珍しくありません。極端な例では、他人が握ったおにぎりが食べられない。一緒に鍋を食べられない子もいました。そこまで来ると、単なる潔癖症では片付けられません。学校の仲間と手をつなげない子はどうでしょう?もしかすると、小さいころ保護者に抱きしめてもらった経験が少ないのかもしれません。小さい子が知らない人に会った時、親の元に駆け寄る時がありますよね。そんな時、ギュッと抱きしめてあげると、振り返ってもう一度相手を見ようとします。これは親に守られる安心感を得たことで外に関心が向き、好奇心やチャレンジ精神が芽生えるからなのです。そういったプロセスを体験しなければ、その後の人間関係に影響があると言われています。私たちの「サンガつながり隊」が、希薄になりがちな人間関係の解消の一助となればと願うばかりです。

## あなたの「気になること」募集します!

当コーナーでは、あなたが日頃気になっていることについて、池上コーチがズバリひも解きます。また、京都サンガF.C.オフィシャルサイトでの「お悩み相談室」でのお悩みも受け付けていますので、お気軽にメールをお寄せください。  
free-paper@kyotosanga.jp

京都サンガF.C. ホームタウンアカデミー  
ダイレクター

池上 正 いけがみ ただし

1956年、大阪生まれ。大阪YMCAで幼年代や小学生を指導。ジェフユナイテッド千葉で育成コーチなどを務め、2012年より京都サンガF.C.ホームタウンアカデミーダイレクターに就任。小学校を巡回し、身体を動かしながら楽しさや仲間づくりの大切さを伝える「サンガつながり隊」のコーチを務める。

## アカデミー図鑑

### 選手寮「RYOUMA」 [ryouma]

サンガのU-18所属選手全員が過ごす選手寮「RYOUMA」。その名には幕末の志士・坂本龍馬のように大志を抱き、世界を目指して活躍する人間に育ってほしいとの願いが込められています。寮生活は2人1部屋が割り当てられ、寝食や勉強をともにします。食事は専属の栄養士がサポート。身体づくりや疲労回復を考慮した料理が食堂にズラリと並びます。勉強面では、家庭教師が英会話などを教えたり、仲間同士で教え合うこともしばしばあります。そんな共同生活を通して、人間性や自立心を育てるのがサンガの狙いです。



### TOPICS

#### 2013年度 京都サンガF.C.U-18・U-15卒団式

3月8日にU-15、3月11日にはU-18の卒団式が行われました。サンガで3年間学んだこととお世話になったすべての方への感謝を忘れず、これからの人生をますます充実したものにしてください!



### 高木良明アカデミーセンター長の 今月の小話

其二 慈愛は教えられるものではなく、自然と育まれていくもの



どのチームも新しいメンバーを迎え2014年度がスタートしました。先輩は新しく入った新メンバーを温かく迎え、慈しみの心をもって接してあげてほしいものです。そうすることによって自然とチーム内は明るく、活気のあるものになるはず。チームワークの源はこの辺りから生まれてくるのではないのでしょうか。そんな思いはやがて後輩にも伝わり敬いの心が育まれていくのです。

無料体験  
2014年度も開催!

## 自ら考え、行動する自立心を育む 京都サンガF.C. サッカースクール

会場もクラスもますます充実!年代に応じたサッカーの技術向上と、豊かな人間形成を目的としたサンガのスクールを、ぜひ体験してみませんか?



プレミアクラスの様子、中央は池上コーチ。

- クラス
- 年長クラス(年長児の男女)
  - 小学生クラス(小学生の男女)
  - 中学生クラス(中学生の男女)
  - 大人クラス(20~55歳の男女)
  - GKクラス(小学生4~6年生の男女)
  - ガールズクラス(小学生1~6年生の女子)
  - レディースクラス(中学生~55歳までの女性)
  - プレミアクラス(小学生2~6年生の男女)

無料体験申込フォーム

スクール会場 サッカースクール亀岡開校!!  
府立体育館/IMK上賀茂/京都銀行嵐山/西京極/吉祥院/勤修寺/村田徳城長岡京/ベルファ宇治/サンガタウン城陽/田辺中央体育館/堺製作所坂本/下鳥羽/亀岡運動公園体育館



開催曜日・時間・対象学年(クラス)が会場により異なります。詳細はホームページ <http://www.sanga-fc.jp> にてご確認ください。  
お問い合わせ先 京都サンガF.C. サッカースクール事務局 TEL.0774-55-7621

## デザイン専用ソフトがなくても大丈夫! Officeファイルやテンプレート を使って印刷をもっと簡単に。



Officeファイルや画像での入稿、WEBで使えるデザインツール、文字を打ち換えるだけのデザインテンプレート、プロのデザイナーへの制作依頼。様々な印刷ニーズにお応えする、それが「グラフィック・ピズ」です。

**A4チラシ** 1,000部 **3,880円**  
Gコート90kg, 片面カラー, 5日納期 **送料無料**

**DM・ハガキ** 100部 **2,150円**  
Gコート180.5kg, 片面カラー, 5日納期 **送料無料**

**名刺** 100部 **900円**  
コート180kg, 片面カラー, 3日納期 **送料無料**

## 4月の HOME GAME 実力派クラブや、縁のあるクラブとの楽しみな戦いが続く!!

**4.13 日 14:00**  
 (第7節) VS **モンテディオ山形**

**4.26 土 14:00**  
 (第9節) VS **愛媛FC**

今年は、かつてサンガで活躍したディエゴが加入し、攻撃をけん引する。シーズン序盤は強豪との連戦で接戦を繰り返した。実力派クラブの牙城をサンガがいかに崩すか注目!

石丸清隆監督や平井直人GKコーチ、原川力、児玉剛など、サンガと縁のある人物が所属するクラブとの楽しみな対戦。田森大己、有田光希、横谷繁が古巣対決に奮起する!

### 勝利の女神★サンガール

# SANGIRL

今シーズンも沢山の人の元気・笑顔・心を伝えられるキッズチアリーダーを目指して、そしてサンガの勝利を後押しできるように皆で力を合わせて頑張ります!!



キッズチアリーダー  
 スクールコーチ  
 名前: かなこコーチ

## ホームゲームを盛り上げるのは **サンガキッズチア★**

西京極で開催されるホームゲームの試合前やハーフタイムなどでおなじみのサンガキッズチア。笑顔と元気がはじけるパフォーマンスで、みんなの「心」をつなぎます!

### ★サンガキッズチアリーダー大募集!!

- 募集クラス ●リトルクラス(幼稚園年中・年長)
- キッズクラス(小学校1~3年生)

### ★キッズチアはこんなことにも参加!!

- サンガタウンで選手を応援☆
- 四条繁栄会商店街でチアリーダーングを披露☆
- チアスクール交流会で選手たちとふれあい☆



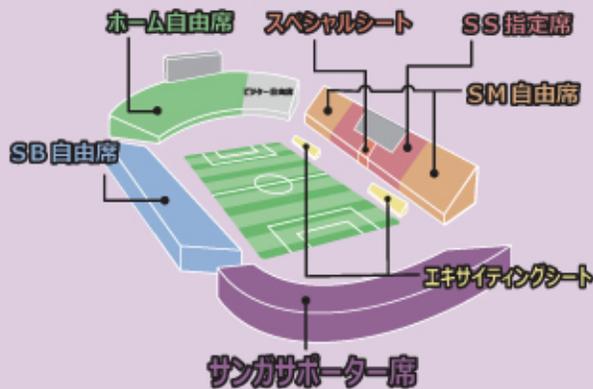
サンガのホームゲームやホームタウン活動、地味イベントで活躍してみませんか?

お問い合わせ スクール事務局 (TEL) 0774-55-7621 メール cheer@kyotosanga.jp

## チケット情報

※2014年4月1日からの価格です。※前売りが完売の場合、当日の販売はございません。

価格表	前売		当日		試合開始前	試合開始後	試合開始後	試合開始後	試合開始後	
	ファンクラブ	一般	ファンクラブ	一般						
指定席	スペシャルシート	5,650	6,170	-	-	-	-	-	-	
指定席	エキサイトシートA・B	大人 3,600	4,110	4,110	4,620	49,300	73,500	24,200	57,600	
	SS指定席	シニア	3,080	3,600	-	3,600	4,110	1,800	41,100	63,000
		小中高	1,800	2,050	-	2,050	2,310	-	22,600	36,750
自由席	SM自由席	大人	2,050	2,360	2,360	2,880	27,700	42,000	14,300	32,900
		シニア	1,740	2,050	820	2,050	2,570	23,600	36,700	12,100
		小中高	820	1,180	-	1,180	1,440	13,300	16,800	3,800
	SB自由席	大人	1,740	2,050	2,050	2,570	24,600	36,700	11,100	28,800
		シニア	1,540	1,850	-	1,850	2,360	21,600	31,500	9,900
		小中高	720	1,020	-	1,020	1,280	11,300	14,700	3,400
サンガサポーター席	大人	1,230	1,540	1,540	2,050	15,800	26,200	6,700	21,600	
	シニア	1,020	1,330	-	1,330	1,850	15,400	21,000	5,600	
	小中高	510	770	-	770	1,020	8,200	10,500	2,300	
ビジター自由席	大人	-	1,540	-	2,050	-	-	-	-	
	シニア	-	1,330	-	1,850	-	-	-	-	
	小中高	-	770	-	1,020	-	-	-	-	



### チケット購入方法

- 店舗・プレイガイド
- pic.jp/t チケットぴあ
  - Circle K
  - Lawson
  - FamilyMart
  - セブン-イレブン



お問い合わせ  
 京都サンガF.C.インフォメーションセンター  
 (TEL) 075-212-9911

## 2014京都サンガF.C.ファンクラブ入会のご案内

サンガをもっと楽しく、もっとおトクに応援できる、ファンクラブの会員を大募集しています!!

### 特典

#### ①招待券・優待券がもらえる!

誰でもご利用いただける「招待券」や、ご家族やご友人の方で非会員の方にご利用いただける「ご友人・ご家族招待券」などを全会員にプレゼント!!

※SB自由席、サンガサポーター席、ホーム自由席にご利用いただけます。

#### ②選手とふれあえる!

ホームゲームで選手と一緒にピッチに入場する「エスコートキッズ」や西京極場外で開催される「ふれあい握手会 & 撮影会」、年一回開催される「ファン感謝デー」などに招待!!



#### ③オリジナルグッズがもらえる!

2014オフィシャルイヤーブックやオリジナルダイアリー、オリジナルデザイングッズなどをプレゼント!!



### ご入会について

#### ①個人でご入会

年会費 **3,000円**  
 入会金 **1,000円**

#### ②ファミリーでご入会

年会費 **3,000円**  
 入会金 **1,000円**  
 メンバー追加料金 **1,000円**

▼お申し込みは公式サイトから!  
<http://www.sanga-fc.jp/fans/fanclub/>

お問い合わせ 京都サンガF.C.ファンクラブ事務局  
 (TEL) 075-212-0635

### メディア情報

#### ホットなサンガ情報はここでチェック!!

- TV**
- J-COM 京都みやびじぶん[Foot Style 京都] 木・金 22:30~ / 土・日 9:00~
  - NHK京都「ニュース610 京いちにち」 月~金 18:10~19:00
  - KBS京都「京スポ」※番組内コーナー「とことんサンガ」 木 21:00~21:30
- RADIO**
- α-STATION「What's Up with Sanga Today」 月~金 7:55~8:00

### オフィシャル携帯サイト

スマホでサンガ

オフィシャル携帯サイト 月額 324円

インタビューやブログなどここだけのコンテンツ満載!!

- 選手インタビュー 注目の選手が本音を告白!!
- ミニレポ 日々の練習を密着マーク
- 試合速報 リアルタイムテキスト速報&試合直前監督・選手コメント

Co<sup>2</sup>削減で、地球環境にやさしい  
 輸送サービス!

eco × EXPRESS便



セイノースーパーエクスプレス株式会社

# ENTERTAINMENT

エンターテイメント

## サンガ 応援ファンファーレ隊 結成

西京極に鳴り響け!  
勝利のファンファーレ!!



サンガのホームゲームに頼もしい助っ人・京都市交響楽団が緊急参戦決定!!  
勇ましい旋律のファンファーレが、ピッチに入る選手たちを後押しします。

### ファンファーレとは?

ファンファーレとは中世ヨーロッパで軍隊や狩猟、セレモニーの場で合図として演奏された短い楽曲を起源とする。トランペットなどの金管楽器を主とした勇ましい曲が多く、日本でもスポーツの応援や式典で演奏される。今回は京都市交響楽団の金管五重奏による演奏がサンガの熱戦の始まりを告げる!

### 京都市交響楽団とは?

「京響」は昭和31年に日本唯一の自治体(京都市)直営のオーケストラとして誕生。以降、市民文化の形成や青少年の情操を高めるために、古都・京都の文化創造の担い手として活躍。クラシックファンはもちろん、子どもを対象とした定期的な演奏会を行い、「世界に誇れるオーケストラ」として前進中。



## 緊急告知

### 4月26日(土)、第9節・愛媛FC戦で 京都市交響楽団がファンファーレを演奏!!

京都市交響楽団から金管五重奏のメンバーが選手入場時のファンファーレと、試合前のフレンズスクエアでの生演奏に参戦。経験豊富な音楽家たちならではの勇ましく、迫力ある演奏をお楽しみください。

#### 予定曲目

#### ●ラ・ペリのファンファーレ/デュカス

ポール・デュカスがバレエ作品「ラ・ペリ」のための楽曲を作曲。後に「ラ・ペリ」初演時に演奏するために追加作曲されたのが、この「ファンファーレ」。荘厳な金管楽器の響きが、サンガのサプライズを予感させる!

コトノスイーツ  
**Kotono Sweets**  
古都の人気スイーツをコトノちゃんが大紹介!

**世界にたった一つの  
オーダーケーキ!**

桂にあるアランシアの特徴は何と言ってもオーダーケーキ。パティシエがキャラクターや似顔絵を描いたオリジナルケーキを制作して、お誕生日や記念日を演出してくれるってコトノ! 楽しさと美味しさにこだわったケーキは一生の宝物なの!!

**わがままケーキの店 アランシア**

〒615-8107 京都府京都市西京区川島北裏町123-11  
0120-393-395  
10:00~20:00/毎週第2水曜日休

**パーサつながり隊**  
ホームタウン“ゆるキャラ”紹介

**つながりNo.2**  
京都向日市激辛商店街PRキャラクター  
からっきー

**プロフィール**

性別: 男の子  
出身地: スコヴィル星  
誕生日: 平成21年7月9日

好きな食べ物: 辛いもの。甘いものもOK。  
おしごと: ご当地キャライベントから地域のイベントに参加し、京都向日市激辛商店街をPRしてるカラッ!  
好きなサンガ選手: 新加入の大黒将志選手。辛いもの大好きそうだからッ!  
サッカーするならどのポジション?: ゴールキーパー。長いアゴでどんなシュートでもはね返すカラッ!  
サンガへのメッセージ: 辛いもの食べて、元気になって、ヒーハーして、皆でJ1へ駆け上がろうカラッ!

シャープなアゴが印象的なイケメンキャラ! サンガのホームゲームにも応援になんども駆けつけてくれてるぞ!

パーサくんは勇ましくてカッコいいカラッ! でもクチバシアつかれると痛そうカラッ!

## エネルギーの歴史を、変えました。 ~ 決め手は、世界No.1の耐久性能 ~

日本最大級のメガソーラーが  
桜島を臨む、鹿児島県七ツ島に誕生しました。  
再生可能エネルギーの歴史を変える  
メガソーラーに採用されたのは、京セラの太陽電池。  
長年の実績と世界No.1の耐久性能が、決め手となりました。

何十年もの間、安定して発電し続けることが求められる太陽電池。  
私たちは、長期信頼性という「品質」で応えたい。  
そして、「創」「蓄」「省」すべてのエネルギー製品の  
あるべきカタチを常に考え、提供し続けます。

京セラは、技術力でエネルギーを変える。



**創エネ**  
太陽光発電システム

**蓄エネ**  
リチウムイオン蓄電システム

**省エネ**  
ホーム・エネルギー・マネジメント・システム

※1 2013年11月4日現在(京セラ調べ)

※2 フラウンホーファー研究所が、世界の主要13製品に対して実施した耐久試験による。

京セラ株式会社



## しゃべり7+9

### マイベースSP

昨シーズンはコンビでゴールパフォーマンスを組んだ  
ヨシアキこと駒井善成と、さんべいこと三平和司。  
そんなふたりが選手をゲストに呼び、  
しゃべりたおして素顔を暴く!



【ゲスト】8 MF 横谷 繁

### ヨコはめんどくさがり?!

**ヨシアキ** 第1回はロカールームをオレとさんべい  
いくんに挟まれているということで、ヨコくんをここ  
に呼びました。

**さんべい** オフの時、ヨシアキはだいたい何して  
るかわかるけど、ヨコは謎だからね。そのへんを聞  
き出そうかと思えます。

**ヨコ** オフは基本、寝てるかテレビのお笑い番組  
を見てるかのどちらか。

**さんべい** 「お風呂行きま〜す」ってLINEで送っ  
たら、既読なのに返事なし。あれ、どういふこと?

**ヨコ** それ、誘いか?

**さんべい** 立派な誘いやん!

**ヨコ** YESやったら返事するよ、NOやったらス  
ルー(笑)。さんべいは基本的にめんどくさいねん。

**さんべい** うるさいわ!



**ヨシアキ** ヨコくんは基本的にマイベースやな。  
そしてめんどくさがり。こないだのシーズンオフにハ  
ワイへ行って、それ以来、UGGのスリッパみたいな  
靴を愛用してる。UGGやったらムートンブーツなら  
わかるけど、スリッパって…。あれレディース?

**ヨコ** そう。レディース。

**さんべい** あのおばあちゃんが履いてるムートン  
のルームシューズみたいなのが?

**ヨコ** あれがいいねん。普通の靴やったらかか  
んで履かなあかんねん。人間、一日に何回腰を  
曲げて脱ぎ履きしてると思う? あれは自分の腰に  
負担がかからないようにしてるの! 確かにめんどく  
さいっていうのもあるけど(笑)。

### 他人に厳しいヨコ?!

**ヨシアキ** タイプ的に亭主関白でしょ?

**ヨコ** あ〜、基本亭主関白かもしれない。でも、  
たまに見せる優しさがいいねん。後輩に対しても  
そう。

**さんべい** それは人に厳しいってこと?

**ヨシアキ** ヨコくん、サッカーの時は厳しいけど、  
それは選手として当たり前のことやし。

**さんべい** テキトーなところがあるくせに、焼肉を  
焦がしたら怒る! やっぱり厳しい!(笑)

**ヨコ** それはある! ショウゴ(下島翔吾)、焼肉を  
焼き上げるタイミングがめっちゃ遅い! 内心「焦  
げるで、焦げるで」と思いながら見てたら、案の定  
焼きすぎ。

**ヨシアキ** あいつ、いつも遅い。ショウゴがグル  
ープの中で一番年下の時、やってくれと思って  
黙って見てたら、ケータイをずっと見てる。「オマ  
エ、肉の焼け具合見とけや!」っていつも思う。オレ  
やったら「ボクが焼きますよ」ってなるけどなあ。

**さんべい** ヨコくんは亭主関白だからやらないけ  
ど、ボクはやりますよ(笑)。

**ヨシアキ** それ、やらしくない?

**さんべい** あと、食事の時に気になってたけど、  
お箸の持ち方、変じゃない?

**ヨコ** 最近みんなにそれを言われるから改善し  
ようと思ってる。こないだ正しい持ち方に直せる  
「矯正箸」っていうのがあるって聞いたので、プレ  
ゼントお持ちしています☆



**ヨシアキ** ヨコくんなら、いっぱいもらうで!

**さんべい** 困るほどもらうに決まってる!(笑)

### ヨコへのメッセージ

**ヨシアキ** ひとつお願いがあるんやけど、ヨコく  
んのゴールパフォーマンスを一度見せてほしい。  
いつも点を決めたら一瞬下を向いてから、顔を上  
げるだけやし。あんまりうれしそうに見えへん。

**ヨコ** ほんま? きつとクセやと思う。下向いて「ヨ  
シッ」ってなってから、「さ、次行こ!」ってなるだけ。

**ヨシアキ** 去年、オレとさんべいいくんとでヨコく  
んも一緒にゴールパフォーマンスをしようと提案した  
ら、断固拒否されたからなあ。周りで手伝うんで、  
ぜひ一度やってほしい。

**ヨコ** じゃあ、どんなパフォーマンスをしてほし  
いか、サポーターの人から募集したらええやん。あ!  
募集したら、絶対にやらなあかんようになるから  
取り消し!(笑)

**さんべい** オレからはまず、「LINEの返事をしっ  
かり返して」っていうこと。あと、ヨコくんはめんど  
くさがりなので、オフの時はテキトーだけど、そこが  
いいところなんで、これからもバスクださい!(笑)



**ヨシアキ** それこそ、やらしい!(笑) でも、オレ  
たちはバスの受け手の立場やし、「お願いします  
!」としか言えない!

**ヨコ** 最近、フォワードやってるし、オレもどっちか  
と言うと受け手やで。

**ヨシアキ** オレよりバスケセンス何倍もあるから、出  
せますやん! だから、よろしくお願いします!



## PRESENT 読者プレゼント

三平和司選手、駒井善成選手の  
しゃべりコンビ、  
横谷繁選手3人の  
サイン入り色紙  
5名様

### お申込み方法

下記アドレスに必要事項をご記入のうえ、  
メールにてお送りください。

free-paper@kyotosanga.jp

件名:「VOL.22読者プレゼント」

①名前 ②性別・年齢 ③住所 ④本誌の入手方法 ⑤サンガ  
ファン歴 ⑥面白かったコーナー ⑦つまらなかったコーナー  
⑧その他ご意見・ご感想

※締め切り:4月30日(水)  
※当選者の発表は発表をもってかえさせていただきます。

SANGA TIMES 次号 5月1日 発行予定

## 京都サンガF.C. OFFICIAL GOODS

サンガのしゃべりコンビとヨコが  
お気に入りの新作グッズをご紹介します!

### 2014ユニフォーム [サンガ20周年記念モデル]

- キッズレプリカユニフォーム1st(サイズ 110/130/150)  
一般価格 8,640円 ファンクラブ価格 7,780円
- レプリカユニフォーム1st/2nd(サイズ S/M/L/L)  
一般価格 10,800円 ファンクラブ価格 9,720円
- オーセンティックユニフォーム1st/2nd(サイズ S/M/L/L)  
一般価格 21,600円 ファンクラブ価格 19,440円

### チームスローガンタオルマフラー

一般価格 1,620円 ファンクラブ価格 1,460円

### エンブレム入りターポリンポストシバッグ

一般価格 6,372円 ファンクラブ価格 5,742円

※すべて税込(消費税8%)価格



お問い合わせ・お買い求め

- クラブハウスグッズショップ ●西京極スタジアム ●ホームゲーム観戦席のみ
- サッカーショップKAMO 京都店
- スーパースポーツゼビオ イオンモール-KYOTO店
- 京都府観光協会 ショップ五里五里の里

ONLINE SHOP  
【PC】 <http://sanga-onlineshop.com>  
【モバイル】 <http://m.sanga-onlineshop.com>  
京都サンガF.C. [グッズ担当]  
お問い合わせ  
TEL: 0774-65-7605 shop@kyotosanga.jp

## 2014京都サンガF.C.応援PROJECT

### 応援のぼりスポンサー募集!!

あなたのお名前・会社名入りの「応援のぼり」を  
つくってサンガを応援してください!

- 仕様 のぼりサイズ 縦150cm×横45cm
- 掲出場所 2014シーズン 京都サンガF.C.  
ホームゲーム時(西京極スタジアム開催時)  
ご自宅、店舗など
- 広告料金(1本) 5,000円(税別)



※名入れ広告料金のみで、のぼり本体の代金はサービスさせていただきます。 ※ボールは含まれません。

### サポートショップ加盟店募集!!

ファンクラブ会員の方に、限定の特別サービスをご提供いただけること  
が唯一の条件。加盟頂くと、観戦チケットや応援ツールなどプレゼント!

料金 新規申込 30,000円(税別)



フィットネスPOINT サポートショップ  
ファンクラブ会員特典  
スポーツクラブ・各種JASスクール  
ともに入会金100%OFF

お申し込み  
お問い合わせ先 株式会社京都パープルサンガ  
TEL.075-212-0635 FAX.075-212-0628